الأجد ١٧ خانور الاول ١٩٨٩ م - ١٩ جمادي الاولى ١٤١٠هـ - العدد ١٣٩٥ السنة ٢٣٠

تَصِدر عَن دار الجَمَاهِ في المِسَافة

بدعوة رسمية من قائد العراق . الرئيس زين العابدين بن علي يصل بغداد

العقائد مسام هسين استقبيل القطاه الوائد ■ الرئيس القائد يصحب اخاه الرئيس الضيف في جولة حرة للاطلاع على معالم بغداد الحضارية

عقيم والمامنا المامنا المامنا

■ القائد يعبر عن تقدير العراق لمواقف تونس . ويؤكد الرغبة في دفع العلاقات الى الامام

🗨 معتداد / واع أ تلتينية للعبوة السيد الرئيس القائد صيدام خسنين وصل ال بغداد فسأء امس السيد رين العادين بن على رئيس الجمهنورية التونسية الشقيقة عل راس وقد رسمي إ ريارة رسعية للعراق تسمعرق عبدة

وجرن لسبانته استغيل رسبي كان السيد الرئيس القائد صدام حسين على

وعند سلم الطائرة الخاصة بالرئيس التونس عانق البنيند الرئيس القائد صدام حسين اخاه السيد زين العادين بن على رئيس الجمهورية التونسية الشقيقة مرحيا ومهندا بسلامة الوصول بينما صافح سيادته ألوقد الزافق ثم صاقح الرئيس التونشي كبار مستقبليه السادة اعضاء مجلس قيادة الثؤرة طه بساسين زمضيان الجنائب الاول لرتيس الوزراء وطه محيي النبن معروف باثب رئيس الجمهورية وطارق عرير ضائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ـ

كما صافح سيادته السيد طاهر متدمد حسون وزير الإسكيان والتغميز رئيس معثه الشرف للرافقة للربيس الضياف ارتغى بعدها الرئيسان منصة القجية حبث عرف السلامان الوطئيان التوبيين والغراقي بينما اطلقت المنفقية (١١ اطلاقة منصع تحية للربيس الضبيف

بعدها فنشا حرس الشرف تدغيم طفلان من اطفال بغداد ساقتي ورد الي السيد رئيس القبائد صدام حسين واحتيه . عبدات القلال وزيس الدفاع والسيد الرئيس اليونسي رين العلبين بن على المنصف بلعيد وزير الاقتصاد الوطني

الرئيس الليتي يهنيء بنجاح العراق في اطلاق منظومة (العايد

الله بغداد / واع تكفي السيد الرئيس القائد صدام حمين برقية فهنئة من اخيه الرئيس النبي معمر القداي لنجاح العراق في اطلاق متطومة الخاد الصداروخية الناقلة للاقمار الصبراعية

الاخ الرئيس صدام حسين

رئيس الجمهورية العراقية الشيقيقة تهنئكم على نجاح تجربة اطلاق المنظومة الصاروخية (العابد) الناقلة للاقمار

, كما تحيي ابناء عراق العروبة من مهنتسين وقتيين النين تمكنوا من انجاز هذا العمل الجبار والذي يعتبر خطوة على طريق بناء القوة الدائية العربية ووسيلة حبيدة لتمكين العرب من أرساء دعائم القوة لواجهة عنوهم الذي يحتىل أرضهم

مرة اخرى ايها الاخ الرئيس مهنتكم على هذا الانجار المقتدر والي الامام

ثم صنافح فعدها الرتيس الصيف بستقبليه وهم السادد اعضباء مجلس قيبانة التورة والسيادة الوزراء وغيار المستوولين في الدولة وسطير وأركسان سغارة الجمهورية النوسية ورباداد

وبعثة استراحته فصيرة وصبابة الشرف الكبرى في منطار صدام الدو ل شاتل خلالها الرئيسان الأحاديث الوبية صحف السيب الرئيس الهائث صندام حسين أخام الرئيس التونسي في موكب رسني هيث قاما بجولة حرة في مبدينة بغناك اطلع خلالها الرئيس التوسي رين العلينين بن على على معالم مدينة بعداد الجفساريية والغمرانيية وهي تعيش اعراس النضر والسلام وتتباهى بقذر وجنز يباتتمانها العنربي ومنهضتها الجنبيدة التي اردهسات على يــد بــعلي العزاق الجنيب السبد الرئيس القائد

ويعد إن وصل موكث الرئيسي مقر الاقامة اغضيا استراحت قصيرة نعب خِتَلَالُهَا ٱلسَّيْدِ ٱلرَّبْسِيُ ٱلْقَاشِد ضَدَّامُ جُيْنِينَ لَصْنِقِهُ آجِيتُهُ الرَّبِيسُ النَّونَسِي رين العاددين بن عل طيب الإقامة

هِذَا وَشِيعِ الوَادِ السِّرَافِقُ للسيد رينُ العيابدين بن على رئيس الجمهبوريـة التونسية الشطيقة المبادة عبيدالجميد الشبيخ وزير الشؤون الخارجية والسيد

🛎 في برقية الى الرئيس القائد صدام حسين 🛎

وق ما ياتي نص البرتية

الصناعية والتي كللت بالنجاخ وتحيى القوة الذاتية العزافية على هذا الانجياز

THE TAIL SHARE SEED AND THE PROPERTY.

عون ينتقى مىعوثأ فرنسيأ

وقلات وجللة الصحافة العربسية . أن بابت النقى و



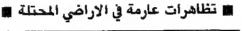
■ بيروت/وكالات اجتمع العماد مبشيل عون رئيس الحكومة اللبنانية المؤقتة في بيروت امس مع السائب الغرضي جيرارد بسبت الوفيد من قبل رئيس الجمعيب الوطنية الفرنسية لوران فليوس

وصوح بليث عقب لقائه مع العماد عون ﴿ النبي معتسم بصنق المشاعر الثي يعير عنها العماد عنون وهي هنه الحرية وحبه لبلده ووحدة هذا البلد)

وقت سابق مع السبدين سليم الحص وحسين الحشيبي في إطار مشاوراته مع المسؤولين اللبنانيين و أشارت مصادر لصائبة الى ان بابت سيرفع تقريرا عن متامح ثلك اللقاءات الى الرئيس العرنسي عرائسو ا مبتران عن جانب اخر بسب الى مصدر لبناسي رسمي قوله ق تصريح مشر في أبي قلبي امس أن ورزاء خارجية الدول الاعضاء في اللجنة التلائبة العربية سيعقدون اجتماعا

استثنائيا في الرباط خلال الاسبوع الحالي وأضاف أن الهدف من الاجتماع هو تقديم بنائح جبولتهم الاخيرة الني شملت دمشق وبعيداد وباربس وروما بالاضافة ال زبارة وزير خارجية الجرائر السب أخمد غرالي الى واشتطن وبيويورك

وقال المصدر ان قادة الدول الإعضاء في اللجنة الثلاثية



القوات الفلسطينية نطابته

فطاع غزة المنظل وقعوا دفيقتي حسداد

وقالت وكاله روينر أن المرور توغف ق

مساطق عدد س الارض المحقلة ببيميا

اطلق المتواطنور ابتواق سيساراتهم

احتجاجا على تباد الجبش الصهبوني

على ارواح شهداء الامتفاضة امس

■ الأرض المحتلة / وكالات - هلجمت الشواب الطسطنيية الضاربية امس مطار هيرتزليا الصهيوس . مستخدمة الزجاجات الحارفة اعترفت بذلك أذاعة الكيان الصهيوني وأدعت عدم حدوث أضرار جراء الهجوم

ودكرت الإذاعية ان الفوات وقد جرح بحنو (۲۰) فلسطينيت الصهبونية اعتقلت عددا من المواطبين برصاص النصود الصهابصة في الضفة الفلسطينيين وسدأت حملة نمشيط العربية وفطاع عزة المنظين انساه واسعة في المطقة المحيطة بالمطار محسادميات عبيضة ببج السواطيس

الماضيين سياسه تصون نصالح الوطن

وتعد جسور التعاون مع حميع الدول

الشقيقة والصديقة على اسلس س الثقة

والاهشرام المنسادل والمصالح

المشتركية ميؤمسين سبان سياستسا

الخارجية هي مراة لمساسننا الداخلية

واكند أمير المصرين تصميمته عبل

الارتقاء بالبحرين لننبوا مكانها الرهيع

نسين الدول الراشدة في رسم مستقسل

المطقة التي تنتمي اليها والعقد الذي

تَعيش فيه . مشيراً الى ضرورة الادراك

مان كل مليجري على ارض البحرين بمند

البلية عل ص ١٠

اثره وصداد الى ماوراء الحدود

واداة فعالة لنحفيق برامح التنمية

من تأمية اخبرى اضرمت الفوات الفلسطيمين وهوات الاهتلال الطسطنية الضبارية النبار في سيارة خاصة بالستوطسين الصهابسة وسط واوضحت مصادر فلسطينية لوخالة مدبنة القدس المحبلة التمنسافة الشربسية ان المواطئين ق

وقالت وكالة انماء الشرق الاوسطان ندمع السيارة الصهبونية وفع معد قليل

عن تدمير (1) سيارات تامعة لشرشة ناجع صهبوسة في القبس

وخانت تظاهرات فلسطينيه عارمة ند اضدلعت امس في الأرض المحسنسلة احتجساجا على الاحتسلال الصهيسوسي وأجراءاته التعسفية

المجلس الوطني الطسيطيني الشيسخ عندالمعيد السائح تصبريحات رئيس ورزاء العدو استق شاسير التى يزعم فيها ان الاردن هو الدولة الفلسطينية

وفال في نصريح صحفي نشر في عمان أن تصريحات شامير لاتبريدنيا ألا نقة وتضامنا مع الاردن وحرصة على بضالنا معا لاستعادة القدس وفلسطين ومقاومه اب عدو ان بنعرض له الاردى

وقال مصدر في السفارة لوكاله رويتر أن هناك اقبالا على هدد السطاقات و ان التتمول على النطاقة ودفتر العائلة لا

من جانب احر ندات سفارة فلسطين ق الكويت ايس صرف سطاقات هـويه وسجلات عانلية للطسطينين المقيمي

بمصادرة السبارات يتعارض مع حصل اي جواز عبربي او على الصعبد السياسي شجب رئيس حنسبة لاستما الوثائق الاردنية

🗷 تمت بوساطة صهيونية 🕿

ايران تسعى لتمويل صفقات اسلحة جديدة

■ العواصم/وكالات الإنباء انسعى ايران حاليا لنديم طياري دولار لتعويل صفقات اسلحه تعاقدت على شرانها

ذكرت ذلك صحيفة ، الوقد ، القاهرية و أضاعت أن طهران اجرت فعاوضنات جديندة مع وسنطاء صهايبت لتزويندها مخمسين دباعة مقابل (٩٠٠) الف دو لار للدباعة الواحدة واوضحت الصحيفية ان الخيان الصهب وني عرض عبل

ایران اعدادها بقتابل من طران (ام کی ۴۸ / ۹۰۰) س جانب اخر حكم عبل مصدر اصريتي من كاليهبورنيا بالسجن لدة ٣٣ شهرا وتغريمه (١٥٠) الف دو لار لارساله شحنات اسلحة غير مشروعة الى ايران

ودكرت وكالة رويتر أن رحل الإعمال ، حين بارك ، صاحب شرشه أبلين انترباشونال اعترف بالتهمة الموجهة اليه وقد قبام بارك ببارسال اكثير من (٥٠) شحنة تضم مكبوشات صواريخ (سايدويسدر) و(هوك) واجهزة اطفاء حسريق طائرات (اف ـ ۱۶)

واضاعت رويتر ان الشحنات كانت ترسل بمستندات نظهر انها اجزاء شلحنات وجرارات

■ أمير البحرين يؤكد في عيد الاستقلال حرص بحريني على التوصل الى سلام دائم بين العراق وايران

■ المنامة/ واع عمت ألفرحة والبهجة ارجاء البحرين امس وهي تحتفل بالدئرى الثامنة عشرة للاستقلال والثامنة والعشرين لنولي الامير عبسى س سلمان ال حليفه

> وذكر مراسل وخالة الاسباء العرافية ق المامة أن العاصمة والمدن الأخرى في البحسرين لنست حبلة جسديسدة وهى تستقبل الذكرى العزيزة على قلوب ابناء البحبرين وكل اشقائها هيث ارتفعت اعتلام الزيعة واللافشات في الشتوارع والسلمات ر

وجندنا أدري البصرين منرص بلده ومسائدته المستبرد للمهود الرامية الى الشوصيل الى سيلام دائم وعبادل بسين العراق وايران على إساس مبادىء حسن الجنوار وعدم الشدخيل في النسؤون الداخلية والاحترام المتبادل

وقال في كلمة له امس بهدد المتأسبة أنّ البحسرين انتهجت طوال العصدين

بقلم : محمد جاسم الصقر 🛭 عن الرميلة (القبس) الكويتية 🗷

على اللَّالِدُ في مهده قبل أن يشب عن الطوق ، ويعلن رفض الوصلية والتبعية

ووأشنطن ، وكان الغضباء بات مردحما ببالإقمار الصناعية . فلا مكار لقدر طناعي عربي ننيه ، خرجت واشنطن تهدد بضرب قواعد الصواريخ العراقية فهل يوجد أقبح من أن تستاء افريكا من الحار علمي غربي ومن تقدم تكنولوجي عربي فيستنفر قواها

فالغراق ليس على حدود امريكا. وهو ليس دولة عظمى عثل أمريكا ولكن صبواريخ العبراق التي

وكان والعابد والعراقي بهدد سيكاغو

واخوةوتعاون

يوم أمس ، حل في بغداد النصر والسلام والبناء ، السيد الرئيس زين العبايدين بن على ، رئيس الجمهورية التوسسة الشقيقة , ضيفا عزيرا على العبراق وقائده وشعبه . تلبية لدعوة رسمية من السيد الرئيس القائد

المأصور صدام حسين وتؤكد هذه الريارة الكريمة عمق الروابط الإخوية الصميمة بين السيد الرئيس القائد و اخيه الرئيس التونسي ، كما تؤكيد متانية العبلاقات القوية القيائمية بسين القيطرين السَقيقـين ، العبراق وتبونس ، والرغبــة الحسادقة لدى قيادتيهما في تنطوب و شدد العلاقات وتعريرها لما فسه خدمة شعب القسطريين في مختلف المجسالات . وروح الحرص على تبادل وجهات النظر والتشاور في أبرز القضايا المشتركة بينهما ، لما فيه دعم جهود الامة العربية وتطلعاتها النبيلة . على طريق النقدم والنهوض والاردشار

ولا شمك في أن الريسارات المتسادلة بدين الاشقاء العبرب ، عبلي اختيلاف مبواقيع المسؤولية . وفي مختلف الاوقات ، من شابها ان شدفع سالعلاقيات الأخويية مترسدا من الخطوات الراسخة الى الأسام والى ما هـو افضيل داندا . ومن هنذا المطلق تضفر الى ربارة السيد الرئيس ربر الداندين بن على . رئيس الجمهورية التونسية الشقيقة للعراق في هذد الايام المحبدة

ذلك أن هذه الزيارة الكربسة تأتى في طل ظروف عربية ودولية تشهد متغيرات شديدة السرعة ، في الميادين السياسية و الافتصارية والعلمية ، تنطلب من الإسقاء العرب تعادلا للراي وتفاهما واضحا على سبل ومستلزمات تعزيز الارادة والقدرة العربيتين والجهود المستركة لاقطار الامة العربية ، لدراسة هذه المتغيرات ووضع التصبورات السديدة بشائها ، و العمل على رفع سبتو ي مواجهة ما يتطلب منها المواجهة القومية الصحيحة وليس من شبك في أن العبراق وشونس

قطران معنيان بمجريات الاحداث العرسة والدولية الراهنة ، لاسيمها بعد تحقيق العراق انتصارا مبينا حاسمنا على اشترس البقية على ص ١٥

حكدًا مث الأصل

بين(العابد)و(اريما)

ال متى ، نقوسنا الوثاية ستبقى إسبرة الكبت مَقَيْدَةً فِي أَغْلَلُ النَّجْلُفُ وَالنَّوْنِيَّةُ وَالنَّبِعِيثُهُ ؟ ال منى ، أقواهنا التواقة الى قول الحق . سيتطل مكممة بضرورات أحترام ، الكماز ، والجفاقة على

انتصار عربي في العصر الحديث عندما خرج العراق

الجقوق القومية والية استرجاعها

وحساولوا أن يسليونها حق الاستفادة من مدا النصر العربي ، في الجدل الدائير حيول ساهيته

توارن الكرة الأرضية حاولوا أن يسراوا منا تشبوة الاحساس باول

منتصرا من حرب الثفاقي سنوات

والبنوم ، عضِيما شِقْت بِعَكَادِ كُنُونِ التَّكَلُف

ووضعت القدم العربية على أول طريق التكنولوجيا

والتقدم . خرجت الاصوات المنكرة . تهدد بالقضاء

لقد سنتنا وبلغ السيل الربي ... قال متى نـطل راكعين ، خليفين ؟ شهد القطر المغربي الشقيق في الاول من كانون الاول الجاري استفتاء لتحديد المدة النيابية لمجلس النواب الحالي لمدة سنتين . وهو الاستفتاء

السليع الذي تشهده المغرب خلال السنين الثلاثين الماضية . خمسة منها دستورية تتعلق اما بالصادقة على الدستور . كاستفتاءات ١٩٦٢

و ۱۹۷۰ و ۱۹۷۳ او پتعدیل فصول من الدستور . كاستفتاء ٢٣ ايار ١٩٨٠ و ٣٠ ايار ١٩٨٠ . اصا الإستفتاء السلاس الذي جرى علم ١٩٨٤ فكان

وجرى استفتاء كانون الأول ١٩٨٩ بناء على

اقتراح اعلنه الملك الحسن الناني في خطابه يوم ٢٢ تشمرين الثاني الماضي . بناجيل الانتضاحات البرغانية المقرر احراؤها فيشهر ايلول القادم لدة سنتين . وقدم المسوغ الاساسي لهذا الماجيل باز

.هذه الانتخابات اذا كانت ستنظم فيجب ان تنظم

في جميع بقاع المغرب من الكويرة الى طنجة ، فلا

يعقل ان نقول بما ان الاستفتاء سيجبري نترك

المناطق الصحراوية لاننتخب ممثليها في البرلمان

او في البلديات . وحتى نظهر مرة اخرى للضمير

العالى ولافراده ذوي النيبات الحسنة ، وحتى

تسحض هجم الخنصبوم قبررتها ان تبرجىء

ومن هنا فان الغرض الإساسي من الاستفتـاء

كان رسالة خيارجية اكثير منه قضيية داخلية .

فالمغرب بعد قبوله بمبدأ اجبراء استغتاء في

الصحيراء عام ١٩٨١ في قصة نيروبي . اراد من

تاجيل انتخابات تاكيد عدد من المبادي التي

سعت السياسة الخارجية المغربية ال تحقيقها في

قضية الصحراء المغربية . في عقدمتها تساكيدها

الوحدة والترابية، المغربية ، وان اي اجراء

داخل لاسيما من قبيل الانتخابات النيابية . لابد

ان يشمل جميع اجتزاء المغرب بمنا فيها اقتاليم

الصحراء . الا أن عدم رغبة المغرب في أعنقة جهود

الامين العام للامم المتصدة الساعينة الى اجراء

استفتياء . دعتيه الى اتخياذ فيرار بتياجييل

الانتخابات . ليكون رسالة صوجهة الى المجتمع

الدولي مضمونها اعطاء وقت اضاق اخر للمنظمات

الدولية الساعية لحل قضية الصحراء . وفي

الوقت نصب انتذار عز المعترب لهذه الجهود

مضمونه اذا لم يجر الاستفتاء المقنرح حول تقرير

المصير خلال السنتين المقبلتين فاز المغرب سوف

محل فضية الصحراء بالطريقة التي يسير عليها

الإن . وهو ما اكدد السيد ادريس البصري ورُير

الداخلية والاعلام المغتربي بقوله ءاذا منا تعت

تسوية القضية خلال هذا الاجل هذك ما مريده .

واذا لم يحصل ذلك فسنواصل عملنا ، فنحر في

🗷 اجماع وطنى حول قضية الصحراء 🖼

وبـذلك كانت مسـالة الصحراء هي المسـالة

الاستاسية وراء الاستفتناء الاهتير وهي التي

حددت مختلف مواقف القوى السياسية المغربية

ازاءها . وكانت احزاب الأغلبية البرلمانية السباقة

الى اعلان تابيدها واصدرت اجزاب الإتحاد

الدستوري والتجمع الوطنى للاحرار والحركبة

الشعبية والحزب الوطنى الديمقىراطى بيانسات

ابدت الاستجابة ب(نعم) للاقتراح بتاجيل

الانتضابات . وكنذلك فعلت احزاب المعسارضية

صحراتنا وبلدنا ولز مخرج عنها اندا

الانتخابات في جميع انحاء المغرب.

هول الاتحاد العربي الافريقي



■ «الجمهورية» تحاور وزير الداخلية والإعلام المغربي ■



تقتصر على الرجال!

◙ بقلم : فؤاد مطر ■ ﴿ لندن

في فترة و احدة قبل ايام كان هناك اختبار لحنكة وقدرة رسميا قياديا هي رئيسة الفلبين كورازون اكينو

بقنسبة الى مارغريت تاتشر نشأ في الأونة الاخيرة . بعد نكسة اقتصادية تركت اثارها السلبية على سمعة الجنيه الاسترليني . تيار داخل حزب المحافظين يرى إن من مصلحة الحزب تغيير تاتشر لأن النكسات يمكن ان

واظهرت من خلال الإحاديث الصحفية والتلفزيونية التي أجبريت معها قدرة على صواجهة التيبار الذي يبطالب

المرء او يتم سحب الثقة منه وانتهت عملية تصبويت نواب حزب المعافظين الى نتيجة لمصلحة تأتشر ظاهريا ، الا ان هذه النتيجة تحمل في طياتها ما يشبه التحذير أو الإنذار لها . فقد نقلت تساتشر ٢١٤ صوت ا في هين نسال منافسها وهو السير انطونى ماير ٣٣ صوتا وامتنع ٢٧

تعتبر ان حصول منافسها على ٣٣ صوتا ليس بذلك الأمر السهل كما ان امتناع ٧٧ نانبا عن التصويت معناه ان بذرة التحدي لها سنتزايد يوما بعد اخر .

فيها المرء بالاسلوب الذي يتعامل به حزب مع الشخص الذي يتزعم هذا الحزب وقفة يمكن القول فيها ان حزب المحافظين مقتنع ضمنا بانه بسات من الضروري تغيير تلتشر ، الا ان مصلحة الحزب تفتضي في الوقت نفسه عدم اتلحة الفرصة للاحزاب الاخرى ، التي تتربص بالحزب ، واهم هؤلاء حزب العمال . بان تستفيد من خطوة غير محسوبة ما فيه الكفاية من جانب المحافظين

ولو أن الذي نافس تأتشر نجح في أسقاطها فهذا معناه انه كان لن يحكم مطمئنا وريما بات هدفا سهيلا ينقض عليه حزب العمال في الفرصة المناسبة ومن اجل ذلك كان اقطاب الحزب متنبهين واظهروا بالاصوات التي نالها السير انطوني ماير وهي قليلة والاصموات التي حجبها النواب عرزعميستهم مارغريت تلتشر ان القضية الاهم كانت بقاء الحزب ينكم وليس بقاء تأتشر في الحكم وهم لو لم يفعلوا ذلك، وتحصل تأتشر على الاصوات الكثيرة التي حصلت عليها لما كان للحزب أن يحكم .

مارغريت تانشر از عليها واجب التنبه وهي من المؤكد فهمت الرسالة على حقيقتهما ومن اجل ذلك فعان حزب المحافظين سيواصل الحكم في بريطانيها لفترة بسزعاسة رئيسة الوزراء وان المراة الحديدية ستكون بعد الان في غاية المرونة . وكل ذلك التحدي حدث من دون اراقة نقطة دم واحدة وان كان الذي اصاب الجنيه الاسترليني هو بمثلبة الجرح الذي لن يتوقف في المدى القريب نزفه

ونعنى به القلبين كانت الرئيسة كورازون اكينو تثبت في لحظة تحد لها من جانب بعض العسكريين انها تفتقد الى بعد النظر الذي يحتلجه الحاكم عندما تواجهه احدى

ساحة الحكم في التسعينات

اهم سيدة تحكم في العالم الغربي هي السيدة مارغريت

تتوالى ويدفع ثمنها الحزب

نائما عن التصويت

وفي الوقت نفسه ان اقطاب الحزب أوضحوا للسيدة

تلتشر رئيسة وزراء بريطانيا . واهم سيدة تشغل منصبا

وقد تصدت تساتشر لهذا النيسار بروح ديمقراطية

وكان مجلس العموم هو سلحة الاختبار الذي يكرم فيه

ومع از تاتشر سجلت هذا الغوز الا انها في قرارة نفسها

وهذا الذي حدث لزعامة تلاشر يحتاج الى وقفة يشيد

في الجمائب الأخر اي في احدى دول العمالم الشالث

وما حدث هو ان رئيسة الفلبين التي فوجثت محمقة عصيار قامت بها قوات من الجيش ونادت بسقوط رئيسة البلاد ، وجهت النداء الى الرئيس الامريكي جورج بوش لكي يساعدها في ضرب محاولة العصيان ومن خلال رد الفعل بدا كما لو ان هنالك اتفاقا مسبقا

بين السيدة اكينو وبين الادارة الامريكية يقضى بأن تدعم

ولقد حدث ذلك وفق السيناريو المشار اليه حيث أن السيدة اكينر اعطت للندخل الامرين الشرعية المطلوبة بمعنى ان الرئيس بوش ما كان ليرسل الطائرات لنجدة

الولايات المتحدة حكمها وفق سيناريو يقوم على انه عند

حدوث حالة انقلاب او عصيان توجه رئيسة الفلبين نداء

الى الولايات المتحدة للمساعدة وتتم هذه المساعدة على

رثيسة الظبين لو انها لم تطلب ذلك رسميا وكلنت ثلك غلطة العمر بالنسبة الى السيدة اكينو وهى غلطة لانها عندما حدثت حبركة العصيبان كبان الانطباع السائد هـو ان الولايات المتحـدة تحرك بعض العسكريين ضد السيدة اكينو لأنها تريد من يحكم الظبين بحزم بعدما بدات الجيوب الثورية تنفط في هذه المنطقة أو تلك من البلاد . وبعدما طلبت السيدة اكينو النجدة من الرئيس بوش حدث تعاطف في اوساط الراي العنام الظبيني مع حركة العصيان بعليل انه ما ان اعلنت السيدة اكينو بعد يومين من بدء النجدة الإمريكية انه تم ضرب حركة العصيان ، حتى بدات قوى اخرى تتحرك وكان تحركها هذا بمثابة الوقود الذي يتم القاؤه على نار

ومن الطبيعي ان يكون هذاك كثيرون تساطوا عبل الفور ماهو الفرق بين اللجوء الى الولايقت المتحدة كما فعل ماركوس وبين طلب النجدة من الولايات المتحدة كما غعلت السندة اكينو

واذا كانت السيدة مارغريت تاتشر واجهت التحدي من دون اراقة نقطة دم واحدة فان السيدة اكينو واجهت التحدي بمساعدة من الولايات المتحدة ثم مقبث هـذا التحدي ان تزايـد بعد سقـوط بضع مئـات من القتل والجرجي في مناطق عدة من الغلبين . واهم هذه المناطق الحى التجاري في العاصمة مانيللا

يبقر أن السيدتين السيدة التي تحكم يربطانها منذ اربعة عشر علما والسيدة الحديثة العهد نسبيا ف حكم الظبين كانتا رمزي تجربة حكم النساء في السبعينات والثمانينات وهما اضافة الى السيدة انديرا غاندي التى مانت قتلا نتبجة النحدي كن بمثابة لون متميز في سلحة

ملأى بالتكام الرجال ومع الرحيل المنتظر للسيدة مارغريت تاتشر بعد ان تستقر العاصفة بحيث لاتحطم نوافذ بيت المحافظين في بريطانيا . والرحيل المتوقع للسيدة اكينو التي تعشرت خطاها لمجسرد ان ردت على غضب بعض ضبساط جيشها بطلب النجدة من الرثيس جورج بوش . ستخلو السلحة للحكياء الرجال ف التسعيضات بانشطار بروز المسلالة الشانية من النسباء الحاكميات اللواتي تجمعهن صفة التحدى غير المدروس فتدفع عميدتهن اشديرا غاندي حيلتها ثمنا . وتبقى الإثنتان تحاولان السباحة ضد التيار الى أن يهدا هذا التيار . أو يتحول الى أعصبار يتقل الاثنتين من مرتبة التميز الى زاوية النسيان . حيث تطيب

كتابة الذكرات لن يبقى على قيد الحياة . هذا الواقع قد يتغير في حسل ان رئيسة الوزراء في بالستان السيدة بناظير ذو الفقار على بوتو اخر رموز مرحلة حكم النساء لحقبة الثمانينات إستمرت بصدق عن لعبة التحديات ولا تفعل ما فعلته السيدة اكينو ، وأن كان ذلك مستبعدا لأسباب كثيرة بعضها يتعلق بالسن وبعضها الاخر بالتغيير الصاعق الذي حدث في الهند حيث منى راجيف غاندي بهزيمة في الانتخابات الاخيرة .

جعل حكومتها تنجح ، اذ تقول ، اسنا ملائكة وعلينا

INVESTIGATE OF CONTRACTOR AND CONTRACTOR



الاستفتاء المغربي رسالة ضارجية اكثرمنه حدثاد اخليا

الملك الحسن الناني يشارك في الإستفتاء



الدولية او الجبهوية ان المرتزقة الذين يخشون

ان ينطويهم النسيان المحتنوم يقبومنون بهذه

الاعتداءات الموسمية قبل ان يُردُوا على اعقابهم

وان افراد القوات المسلحة الملكية المرابطين

عبلى طول جدار الدفياع يؤدون مهمتهم ببايمان

واخلاص وبسالة نحت ليبادة صاحب الجبلالة

القائد الإعلى للقوات المسلحة اللكية مدعومين من

طرف (۲۰) مليـون مغـربي يـواصلون مسيـرة

التنمية والبناء متمسكين اشد ما يكون التمسك

وفي منا يخص ما يجبري في الجزائس . عاش

المفرب يوم الجمعة (١ / ١٢ / ١٩٨٩) يوم عيد عبر

خسلاله (۲۵) مليون مغيربي عن تجنيدهم وراء

جبلالة بلك من أجبل تحقيق السلم والتعباون

والاخباء . وفي الوقت نفسه اجتميع في الجزاشر

خعسة الأف عضو من جبهة التحريس الوطني .

فهنا وهنك مسيرتان لصبائح السلم والتعاون

والتقارب سنظهران النوايا الحسنة الني تطبع

🛎 اعمار التسحراء المغربية 🛎 .

واقع أخريروي بالأشجياص والصور والبياني

التغيير الحقيقي الذي حصل في المنطقة منذ رجيل

الاستعمار الاسبيائي عبام ١٩٧٥ . وكيف تسرك

الاستعمار المنطقة مخربة ومتخلفة بعد سنوات

وفي مدينة العيون يروى لنا الكاتب الشيرف

عل المنطقة او محافظ المنطقة، التغيير الذي

حصل في المنطقة من خلال العديد من الأرقام. قفي

الجمانب التعليمي يقول بسان عدد التسلاميث في

المنطقة كان في تهاية عام ١٩٧٥ يبلغ (٩٨) تلميذا

فقط اغلبهم من ابناء الجلية الاسبانية والقلة

القليلة منهم من ابناء النطقة . أما اليوم وحسب

الرقام عام ١٩٨٨ فيبلغ عند الثلاميند في مختلف

وشهدت مديشة العيون حسركة كبيسرة للبناء

والتطوير الاقتصادي . ببناء العديد من الاحياء

السكنية واستيدال احياء الصغيح التي استفرت

أيلم الحكم الاستعماري . وبناء مرافق سياحية

مختلفة منها بنباء خمسة فنبلاق من الدرجية

المتارة ، وكذلك بناء مطار وجمسة مستشفيات

ومدارس تلاوية وابتدائية . ويجرى حاليها بناء

ميناء جديد للقوسفات بدلا من الميشاء القبيم

الحسالي . وقد بلغ مجمعوع الاستثمارات

الاقتصادية المغربية المنفقة في المنطقة حتى او اخر

عام ۱۹۸۷ مبلغ (۸۲۰) ملیار سینتیم مغربی بما

يعادل مليار ونصف دو لار امريكي

المراحل الدراسية (١٨٩٠٨) طلاب

بالتعاون والاخاء.

اعمال الجانبين

طويلة من حكمه المظلم

خاسرين بغدما يتكبدون كل مرة خسائر فادحة

_{وق} يندي وهو

ينا إ نتام

.

-

-

مند سراسه

يديغ والأعي

بہتا ہے سعد

ي سر ج ف

للواز معافر و

يوالمص فادة

سر شهيوس

A

يبود و شخة

44 4 1 4

a 🛶 Ma

غا استواله

وعفراءك

.سو. پ

, _-

اعر وسنو

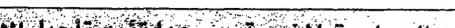
أأخست

العرف إسرية

4.15

-

1



■ القوى السياسية المغربية جميعها تؤيد تأجيل الانتخابات ■

الاقليم الذين عيروا من خلال هذا الاقبال المكثف على مكاتب التصويت عن تشبقهم بمغربيتهم وهذا ما علينه في عين المكان رجال الصحافية الوطنية والدولية خلال التجمع الكبير الذي نظم في مدينة (العيون) يوم الخميس ١٩٨٩/١١/٢٩ من طرف سكان العيون احتفاء بابناء الصحراء الذين كانوا محتجزين بمعسكرات الاعتقال والتحقيوا بــقوطن الام . ومن بينهم السيــد العظمى المعروف بعمسر الحضيرمي العضبو

المؤسس الرئيس لءالبوليسلريـوء الى جنائب المرحوم مصطفى الوالي الذي قتل عام ١٩٧٦ . وقد نبين لكم بكل ناكيد روح الالتحام والفرحة والحصاس والاخوة والتضاهم التي طبعت هذا التجمع . الذي حضره حوالي (٤٣٠٠) شخص والذي اشبرف علييه السيبد عمير الحضبرمي واخوانه الذين علاوا الى ارض الوطن . وقد اكد لهم اختوانهم في الصحيراء رغبتهم في السئلم والتاخي . وانهم ينتظرون بفارغ الصبر عودة اخوانهم المحتجرين في (تندوف) .

لقد رند الحاضرون بشكل جماعي نعم لنعيش موحدين لالنموت مقسمين، لقد فهموا ان تنظيم استفتاء شعبى بمختلف ارجاء البلاد من طنجة الى الكويرة بدعو خمسة وعشرين مليون مغربى الى تأجيل الانتخابات المقبلة لمدة سنتين اراد ان يعطى الوقت الكافي لهيئة الامم المتحدة لتنظيم الإستفتاء لتقرير المصعر في الصحراء لكي يعطى الشرصية كبذلك لعشبرين الف شخص منحدرين من الصحراء المغربية يوجدون باراضي

اقطار شقيقة ليعودوا الى الوطن الام وبخصوص الوضعية العسكرية في الصحراء فاز القوات المسلحة الملكية تحكم سيطرتها على الميدان وهي سيدة الموقف فقضية الدفياع عز الوحدة الترابية والوحدة الوطنية قضية مقدسة يدافع عنها الشعب المغربى قناطبة الى جنانب القوات المسلحة الملكيسة الباسلة التي تسوجد في الطليعة ومن الاكيد ان هناك اعتداءات ظرفية وبصفية خاصبة عند اقتبراب بعض اللقياءات

هذد الاققيم الاربعة بالمقارنة مع الانتخابات الاشتراكى للقوات الشعبيبة ومضطعبة العصل السابقة . وهذا دليل ساطع على وطنية سكان هذه الديمقراطي الشعبي . ونرك هـزب الاستقـلال والاتصاد الوطئى للقوات الشعبيسة الصريسة لمؤيديهما التعامل مع الاستفتاء هسب اقتناعهم

> تجمع شارك فيها اكثر من سنة ملايين شخص وفي مثل هذه الإجواء من الحماسية الوطنية والسيناسينة جبرى الاستغنياء حيث بلغ عبدد المصوتين هسب المصلار الرسمينة (٩٠٨٤٤٤١٨٩) مواطنا منز اصبل (٩٠٩٠٠ عبواطنيا مسجسلا في اللوانسج الانتضابية اي بنسبة مشاركة مقدارهما (٩٨.٨٣) وقد كان عبد الذين اجابوا ب ، تعم ، (٢٦٠ / ٨٣٦ ، ٩) اي منسبة (٩٨ ، ٩٩ ٪) . وعدد الذين اجلبوا ب.لا. (٢٦١) اي بنسبة

الجمهورية، تصاور السيد وزير

وقد اجرت جبريدة الجمهبورية، هبوارا مع ادريس البصري وزير الداء المضربى خبلال المؤتمر الصحفى الذي عقيده

الإقاليم الصحراوية

الهينسات القيديسة لجبهنة التحسريس الوطنى

وقد اجاب السيد الوزير المغربى _بخصوص نسبسة المتساركسين والمصسوتسين في الاقسالهم الصحبراوية الاربصة المعترجعية فانهيا كبانت

وشهد المغرب خبلال الفترة من ١٥ الى ٢٩ تشرين الثاني تجمعات جماهيسية حاشدة للتنظيمات السياسية الختلفة بلغت (١٦٠٠)

الداخلية والإعلام المغربي 🗷

■ منا حقيقة الوصيع العسكيري ق الصحيراء

للاعلاز عن النتائج . اجاب فيه على استلة موقد -الجمهورية التالية <u>-</u> 🛎 هل يمكن ان معرف نسمة المشاركين المصوتين في

🕿 هل امنم منفائلوں بعد التعبيرات انتي طرات في

(٩٩.٩٩) بالمانة . اي (على نسمة مشاركة عرفتها





احياء الصفيح الني سكنها ابناء الصحراء حلال الفترة الاستعمارية

قالت الصحافة العالمية

حللا انتهت جلسة النصويت في عدم النقة ضد رنيسة وزراء بالسنان السيدة بينظير بوتو وتم حفظها في ملف الدركان الساكستاني . حتى سمارعت المعارضة الى ارسال مبعوثيها الى (موري) الواقعة خارج اسلام اباد . حيث التلال العالية المعارلة وسلك حرب بوتو (حرب شعب بالاستان) المسلك تفسه بان عمد الى الاستعانة بوسائط القوة الجوية في نقل مسانديه الى (وادي سنوات) الواقع في شمسال غرب البلاد والمهيمن عليه من قبل الحزب

وتفادي السراسانيون من كسلا الطرضين استلة الصحفيين وبداهنة مشتري الاصوات ومع ان كلا الطرفين لم يرغب في انتهاز ابة فرصة . لكنهما تبادلا التهم بشان اللجوء الى منح رشاوى كبيىرة لجذب الإعضياء المتمردين وافيادت تقياريس الصحيافية الملكستانية بان بعض اعضاء البرلان قد تم اعطاؤهم مبالغ كبيرة بلغت (٥٠٠) الف دولار من اجل تغيير

في النهاية بقيت بينظير بوتو . وحصلت المعارضة على (١٠٧) اصوات في البراان ، اي باقل من (١٢) صوبًا من الاغلبية التي كانت في حاجة اليها لإراحة

وعلى الرغم من قبول (غيلام مصطفى حياتوي) عند انتالف احزاب المعارضة بفشل التصويت

باكستان: على بوتو تقويم سياساتها

بهدوء . لكنه اعلن في سؤنمر صحفي عن مواصلة انتلاف احزاب المعارضة لحملتها مز اجل الاطلحية بالسيدة بوتو واتهم السيد (غلام مصطفى) حنزب شعب باكستان بلحثجازه انشين وعشرين شخصا من اعضاء البرلمان في مكاتب رئيسة الوزراء حنى نهاية التصويت لضمان عدم خرق صفوف الحرب وانكر حزب شعب باكستان استخدامه مثل ويتفق معظم المراقبين السياسيين على ان الصور سيمنح السيدة بونو بعض الوفت قبل از تحول المعارضة مجددا الاطاحة بها ويبقى السؤال البارز عن امكانية استغلال السيدة بوتو للوفت بحكمة بعد انتهاء التصويت . اقسمت السيدة بوتو علنا على

اعلاة التفكير للوصول الى خطوات سياسة جديدة . في الاحد عشر شهرا منذ ان غدت السيدة يوشو رنبسة وزراء تضاطت وعود حملتها الانتضابية الجرينة بشان الاصلاحات السياسية والاجتماعية والى حدما فالأنجار الحقيقي الوحيد لادارتها بتمثل في اقرار الميزانية العيدرالية في شهر تماوز الماضي

وكنان بمكن لوظيفتها ال تكنون سهلة لو ال لحزب شعب باكستان سلطه اكبر في المجلس التشريعي اذ بثمثع جوهس انتلاف المعارصة المتمثل في الحلف الديعقراطي الإسلامي لتسعة احزاب يتمثع داغلسة تلعة في مجلس الشيوخ ومساعدة بوتـو لم تعادل في البرلمان الباكستاني تلثى الاغلبية الثي قد تحتلجها لتعضى قدما بالتغييرات الموعودة الذا بغبع معظم اللوم فيعدم فاعلية الادارة على الادارة نفسها ومن أجبل فسح المجبأل لحميع المستضدين إلتى أرادت مكافئهم بعد الانتخاب . ضاعفت السيدد بيونو من حجم الحكومة القديمة الى تسلالة اضعِساف وبين احد المتخصصين في الشيوون الباكستباديَّة السيد ۽ فاروق حسان ۽ من حامقة هاربرد ان للسيدة بوتو فريقًا عبر كفوء من الوزراء . لدا وعدت بوتو ماعلاة تضطيم حكومتها الكن تصفية من الاحسير فينه ي حضومتها تدقى مسالة صعبة الان العديب من مساعديها الكنار هدى الوافع اصدقاء قدامي لوالدها

الراحسل رنيس الوزراء ذوالفقار على بوشو وان تمكنت السيدة بوتو من تشكيل فريق قادر على اعطائها نصيحة مسموعة . فليس تعة ضمانة ان تسمعها

لقد ادى عناد وصلابة رئيسة الوزراء الى تحويل

رنيسة الوزراء

النتيجة عن تنسنب التعاطف الشعبي لشمريف .. ويبين العديد من المراقبين السياسيسيل بان السيادة بوتو قد تعمل بصورة جيدة في اعادة تنظيم حكومتها والمطالبة بلجراء انتخاب مبكر اذ ماتزال مساندتها الشعيبة قوية والمعارضة منقسمة لكن السيدة يوتيو رفضت سرارا فكبرة انتيزاء الانتخاب انتخبت بواسطة شعب باكستان لفترة

هذه المنافسة المتجزئة الى عدم وضوح الإغلبية لكلا. الطرفين ، والى لحباط (حرب الشعب)، مع سطامهم السياسي لقد كان التصويت بالقاييس الباعستانية يوما عظيما للديمقراطية وريما يكون اقتراح عدم الثقة القبل للسيدة بوتبو بعد شلانة اشهى . لذا يتوجب على السيدة بوتو - أن ارادت اليقاء ـ اصلاح الاوضاع وتوجيبه اهتمامها لكل شيء بقدر اهنية

🖪 نيوڙويك 🖀

حلفاء حزب إ شعب باكستان) اي اعضاء في انتلاف احزاب المعارضة وبددت السيدة بوتو طاقاتها في التنافس الشخصي للبرهنة على الارادة سع اقوى زعماء المعارضة في البلاد وكانت واحدة من اشيد وابغض تلك العداءات مع السيد (مياز نو از شريف) الذي اسس انتبلاف احزاب المعبارضة القد كاز السيد شريف صديقا حميمنا لعدو بنوتو القديم الجنرال الراحل محمد ضياء الحق ويراس السيد شريف حكومة ولاية البنجاب ، اكثر ولايسات البلاد غنى وسكنانا ولقد ادعت السيدة ، بوتو ، و غضون الاشهر الثلاثة عبلى انتخابها بان انتضاف شريف كان مزورا ، وحاول حزب شعب باكستان . فأشلا ــ اراحته من المكتب الرناسي عبر تصويت بعدم الثقة في مجلس الولايسة التشسريعي وحسين فشلت الجهود بدات الحكومة الفيدرالية بضرض اجراءات مشددة على المساوىء في صفقات شريف التحارية وانكرت السيدة بوتو تنذمر شنريف من المضايقات

ووفقا لرئيسة الوزراء فقد اوقفت الامتيازات التي حصل عليها السيد شريف في قال نقلاد صديقه الجنوال محمد ضياء الحق . ومهما كانت النيات فقد أندرت

خمس سنوات وتنوي السيدة بوتو البقاء والنّجاح في منتها الرئاسية وأوضحت بوتو قاتلة . قد يؤدي اجراء التخابات جديدة الى عدم الاستقرار والحاق الضرر بالعملية الديمقراطية وتسجيع أبهيار المؤسسات الديمقراطيةً . تبقى المجازفة موجودة لاسيما وان حزب السيدة بوتو تكتنفه الفوضى .. يبدو معقولا ان تـودي مثل

🗷 ترجمة خلود العبيدي

(العابد)انطلاق الى الفضاء

اموثبة الى القرن المادي والعشريس؟

المنظومة الصاروضية (العايد) وبعض الاستنتاجات الاولية

العميد الركن المتقاعد عبدالرزاق يعقوب يوسف

١ - الأل نجاح العراق في اطلاق منظومة مناروخية لها القدرة على حمل اقتبار صنباعيتة الى الفصياء الخيارجي يوم الثيلاناء الشيامس من كاتبون الاول الجاري اطلق عليها أسم (العليد) ردود فعل كثيرة من قبل عند كبير من الجهات . وقد تراوهت ربود الفعل هذه بين طرفين متياعدين : الأول وهو الطرف العربي الذي ابدى بلا تحفظ اعجابه وابتهامه بهذا الفتح العلمي النقدم وعده انجازا عربيا له ابعاده ومردوداته القومية اولا واخسرا تصب محصطتها في تعرير الألق القومي العربي ، أضافة لتعرير مكانة العرب النولية في علم اليوم ، العلم الذي لا يحترم الا التقدم العلمي وامتلاك القنرة المسكرنية . اما الطرف الثاني وهو الطرف المعادي للامة ولتفالعاتها الشروعة في التطور والتقيم وسعيها للتمتع بنتاج حضارة العصر وسعيها للبقاء يعيدا عن للؤثرات الخارجية التي تمس مصافحها والتي قد تخذ من حريتها وتنتقص من حريتها وكرامتها وتقيد من أبداعها ولاد تمثل هنذا الطرف بالولاينات المتحدة الامريكية وحليقها ، الاستراتيجي ، في المتطقة الكيان

واعتقد جازما بان كلا من الموقفين لم يكن غائيا عن قيادة العراق وهي تخال ردود القعل اللتوقعة هذه ق المرحلة التي سيقت الإعلان عن هذا التجاح العلمي الله . فهذه المؤالف ليست من المواقف التي يصعب توقعها في مجال وأقع الأمة وعلاقياتها ببدول العلم وتظرة بعض هذه الدول اليها والدور الذي يقوم به الكيان الصهيوني في المتطلقة .. واعتقد ايضابان هذه القيادة لابد من أن تكون قد خططت بشكل أو بتخر للتصرف ف حقة تحول زدود فعل الإطراف العلاية للعراق والأمة إلى فعل ميكشر ساي شكل ، يضمنه احتمالات قيام الكِيَّانُ الصهيوني يعمل عسكري شد. قاعدة الانبسار لعلوم الفضباء كمثسال ، ويمكن لجمال ردود القعل الرئيسة في الوقت الجامر واتعكاسات ومردودات نجاح هذا العمل في ثلاثة الجاهات ركيسة.

1 ـ بالنمبية للغراق وللامة العربية . ب _ الولامات المحدة الإمريكية وعلاقاتها بالكيان

ج ـُ الكيسَان المنهبوني والعبواملُ للتحكمة في وسنحاول في للواد التالية القاء بعض الضوء على هذه النقاط يتقصيل عناسب

٢ _ يعتل النجاح في اطلاق منظومة صوارييخ (العابد) الله الفضاء الخارجي فتحيا علميا مهضاً بالنسبة للعراق ، استوعبته الاسة العربية واستوعيه اعداء العراق ومن لهم مصالح مشبوهة في النطقة بسرعة ، فهذا النجاح يعنى أن خلفية علمية متطورة ومستوى متقدما من التكنولوجيا ، ويلذات تكتواوجيا الصواريخ ، يهذا الستوى التطور تكس وراء هذا الانجاز .. هذا للستوى الذي ما زال حكرا على عدد محدود جدا من دول العالم لا تتعدى وفق أبعد الاحتمالات الثماني دول قط هي : (الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتي والصين وبؤل السوق الاوربية المشتركة واليابان والهند والبرازيل والكيان الصهيوني) . وقت عملت العنينة من هذه الدول الى ابقام هذا النبوع من التكنولوجيا منمن داثرة مفلقة وضيقة جدا اضافة لعملها بجد لجعلها

ولهده الاسباب اصبيت الدوائر الاستخيارية والسيساسية ، لامبيمنا لدى اعداء العراق والامية بصدمة كبيرة عند اعلان العراق عن نجاح عملية الاطلاق . حتى أن وزارة الخسارجيسة الأسريكيسة احتلجت ألى يوم كامل كي تؤكد النبأ بعد أعلانه .

وتتمثل قيمة ما انجزه العراق أن الصاروخ قد اطلق الى الفضاء الخارجي ، أي اب ليس متاروخ أرض وأرض وأتحدى القضاء يعني تحدي الجانبية الارضية ، وهي تنطلب قوة بقع عظيمة لجعـل ذلك امرا ممكنا ، ومن هنا يمكن فهم القلق الشعيد الذي بدا يشعسريه تسادة الكيسان المنهيسوني وحلفهاؤهم الاستراتيجيون ، فمن يتمكن من ايصال صاروخ ال الفضاء الخارجي يتعكن من ايصال صواريخ ارض ــ ارض الى مسافات بعيدة يمكن أن تطول كأمل الرقعة التي يحتلها الكيان الصهيوني عليا ، اضالة الى ان العلاقة بنين قوة النفيع وقوة الشعنية المطجرة في الرأس الحربي ثقل هذه الصواريخ يمكن أن تجعل بالإمكان مشع ضواريخ ذات قدرات تدميرية كبيرة ،

وهو ما يخشاه الكيان الصّبهزوني باستعرار في مجال صراعه مع القوة العربية . وأد جاء تجاح العلماء والقنين العراقين في تطويس متواريخ (تموز ١٠) دَاتَ مدى اللَّي كيلومتر ، وترامِن هذا البُحِناخ مع نجاح اطلاق منظومة (العابد) ليؤكد هذا الرأي .

٣ ـ من المعلوم أن أحدى الوسائل المهمة للمحافظة على الأمن الوطني والقومي هو امتلاك قوات مسلحة ذات قدرات تتمكن مِنْ أَنْ بَوْدِي هَـذَا الدُورِ ، سواء كوسيلة للردع أو بالاستقدام القعل لها عند ظهور حاجة ملحة تسوغ ذلك . وسيق وشطرقنا في مقيال سنابق نشر في هذه الصفحية يوم ٧ كيانون الأول الجاري الى معضلات امتلاك قوات مسلحة قوية بسبب ما تتطلبه من امكانيات ملاية ضجمة ، وما قد

يصناحب الحصول على الاسلمة والتجهيزات المتطورة من قبود من قبل مجهريها وهم قلة تحتكر صناعة هذه الإسلحة والتجهيزات .. وهي قبود قد تبس المبيادة وهنك طريقان هما اما القبول بمبلاح متطور مع ما قد يقرض من قيود ، او القبول باسلحة أكل تطورا وفي كلتا الحائتين سيبقى الامن الوطئي والسيادة مهندين بشكل أو باخبر . وكنا ايضا ان بعض الدول ، ولقرض الهروب من هنده العلالة ،

تلجأ لولوج ميدان صناعة السلاح على الرغم مسا بحيق بها من مخاطر وتعقيدات وما تتطلبه من امكانات تكنولوجية ومالية وثقافية ، وأن هذه الدول وبسبب هذه الأسباب يتزايد عندها ببطء شنيد .

ويعد العراق من الدول التي سلكت هـدا السلك رنجحت قيه تجلما باهرا ومشهودا تحت طروف هي اعقدها ، وهي طروف الحرب .

أنَّ المدة القصيرة الَّتي تمكن بُها الْعَرَاقِ مَنْ تطوير مِنَاعِتِهُ العسكريةِ ، وَصِولًا الى هَذَا الْمُسْتُويُ المُتَقَدِم والمعقد ، يمثل وجَمعا متعيرًا أستوعيه وفهمه بشكل كامل اعداء العراق . وقد كان ذلك من اسبياب ردود مُعلَهُمُ الْمُتَسَّلِّمُهُ تَجَاهُ هَذَا النَّجَاحِ . فَالْعَرَاقَ يَطُور الأن حلقات مهمة من قوته الذائية التي يمكن ان تكون لها استخداماتها الحضارية اضافة لاستضداماتها العسكرية ضد أي شكل من اشكال التحدي للبساشي لأمنه الوطئي ولامن الأمة العربية ، فامتلك القوة العسكرية هو الإساس الذي يسطلق منه التهديد باستخدامها عندما تتطلب الضبرورة ذلك ، كما قد تتاح للدول التي تمتلك قوة عسكرية متفوقة ومؤثرة القدرة على تحقيق مصاحها من دون الصلحة لاستخدام هذه القوة .

كما يمكن النظر الى مفهوم القوة التي بات يمتلكها العراق الان من وجهة نظر اخرى . فصواريخ (تموز . ١) ومنظومة (العابد) يمكن أن تؤدي ألى ما نطلق عليه بتوازن القوى مع ما يعتلكه العدو الصهيوني من صبواريخ كصياروخ (اريضا ٢٠) وصاروخ (شائيت) الذي حمل القسر الصناعي الصهيوني (أفق - ١) ال الفضاع في ايلول من علم ١٩٨٨ .

وعلى الرغم من ان (توازن القوى) بيقي مدعاة ايضًا إلى الزيد من سياق التسلح . الا أن مواجهة اطماع الكيان الصهيوني في المنطقة العربية واستخدامه للقوة العسكرية كامتنداد للسياسة في تحقيق هذه الاطماع ، لا يتركان خيارا امام الدول العربية سوى امتلاك قوة عسكرية بمكن أن توازن القوة العسكرية الصهيونية او تتقوق عليها ، أن كان ذلك ممكنا ، وهذه القوة قد لا تتمكن من ردع العدو من استخدام قواته السلحة . الا انها بالتاكيد ستمنعها من تحقيق اغراضها اضافة لتكبيدها خسائر جسيمة لا ريب فيها ، في حالة استخدامه الفعل لها .

وييقى ان تقول ان النجاح العلمي العراقي الجديد سيجعل العديد من دول العالم بما فيها الدول الكبرى تنظرال العراق وال قيابته نظرة تقدير واحترام تسلتقدم العلمي اليساهس ولمتسلاك تساصيسة القسوة العسكرية المتفوقة عاملان مساعدان على رفع مكسلتة الدول ﴿ الْعَسَالُمِ ، والدور الذي يَمَكِنُ انْ تَلْعَبِسُهُ فَيَ المحيسط الاقليمي والدولي ، كما أن هنذا النجساح سيعطى مصداقية كبيرة الى اقبوال وخطط القيبادة العراقية مستقبلا ، ولم لا وقد اثبتت ببانها تعنى وتقعل ما تقول وقد اثبت نجاح اطلاق منظومة صواريخ (العايد) و(تمور - ١) ذلك .

: ٤ - أما بالنسبة لربود فعل الولايات المتصدة الامريكية فقد تميزت بمظاهر القلق الشديد الذي عير عثبه المتحدث الرسمي بالسم وزارة الخارجية يوم الْجَمْعَةُ الثَّامَنُ مَنْ كَانُونَ الْأُولِ ، وهو يؤكد صحة نبا أطلاق العبراق للصباروخ . وكثان من الاسبياد المطروحة لهذا الظلق ما يعكن أن يسفرعنه انخال مثل هذه المتواريخ الى منطقة الشرق الاوسيط وهي من مُنْأَمَاقُ التُوتر في العقم ، وما قد يسبيه من سياؤ للتسلح في هذه المنطقة ، ويقصد بنلك كما هو واضع يَيْنُ العِراقُ والكيانُ الصهيوتي ، مُتَسَاسيا أن هذا الكيان كان هو الباديء بامتلاك الصواريخ يعيدة للدى ارض ـ ارض ، وهو البادىء بوضع أمر صناعي في مندار له حول الارض بصناروخ يدعي بنائنه من منعه ، بل ان هذا الكيان قد تعدى ذلك ال صنع وامتنانك الأصلحة النووية وبسات يهند بهسا بشكل يتزايد وضوحا مع كل نجاح علمي تحققه الإقطار العربية ، كوسيلة من وسائل الردع ،

وبالاضافة ال ذلك راح بعض المطاون الامريكان يطرحون افكارا حول امكانية الصواريخ العراقية في تهنيد جشوب اوريا وجشوب الاتجاد السوفيتي ، وكان هذه الدول هي اعداء للعراق ، وبانها هي التي أحظت الارض العربية في فلسطين .

ومن الملاحظ ان المتحدث بلسان الخطرجية الامريكية والمطلين الاخرين الدركروا في احاديثهم على المعاني العسكرية التي يمكن استنتلجها من النجاح العلمى العراقى ، مقتاسين الغوائد العلمية السلمية الاخرى لمثل هذا الإنجاز وانعكاسات امتلاك ناصية التكنولوجينا التنطورة على التنطور المضاري المستقبل للعراق وللامة العربية .

وَمِنْ الْوَامْنُحُ انْ هِذَا الاسلوبِ فِي الطرح يُأَخَذُ بعين الاعتبار ما يمكن ان يحدثه هذا الانجلز من انقبلان في ميسوان القسوى العسكسري والتنقشي (النوعي) في مجل الصراع العربي - الصهيوني من

منطلق الخوف على الكيان الصبهيـونى والدور الذي رسم كي يلعبه في هذه المنطقة من العظم لصالح الولايات المتحدة الإمريكية ، انتظلاقا من المسادىء التي احتواها (الإتفاق الاستراتيجي) بينهما . فتهديد الكبان الصهيوني بعني تهديد مصالح

الولايات المتحدة في للنطقة ويعنى ايضا تهديد ترسائلة الإسلحة التي تكبسها في الإراض المتلة لصالح مخططاتها العسكرية في هذا الجزء من العالم .

ه .. وبقى ان ننطرق اخيرا الى انعكاسات النجاح العلمي العراقي على الكيان الصهيوني ، اذ على الرغم من انه لم يصدر لحد الان اي رد فعل رسمي من هذا الكيان ، الا أن بعض المسؤولين الصبهاينة لاسيما من الخبراء والمسكريين قد لبدوا وجهات شظر حول الموضوع تدور ايضا في نطلق القلق من انعكاسسات هذا النجاح على ميزان القوى في مجال الصراع العسكري العربي ــ الصهيوني . فعنظومة (العابد) يمكن استخدامها _كما قلوا _ لاطلاق قمس صناعي للاغراض العسكرية . كما يمكن نقل اسلحة كيمياوية بواسطة صواريخ (تصور ـ ١) الى اهداف داشل الكيان الصهيوني ، وهم في طرحهم هذا يتناسون ايضا المعلتي العلمية والانسانية لثل هذا الانجاز

مع العلم ان الطرح الغربي والصهيوني حول نجاح الكيان الصهيوني بساطلاق قمر صشاعي تجريبي في ايلول من العلم الماضي كنان في احد جنوانيه يقدم تعظيماً • للدور الحضاري ء الذي بات يمثله الكيان الصهيـوني في المنطقة ، أو بمعنى آخر ، القاعدة الحضارية ، وفق النصط الغربي الذي يمثله هذا الكيان في المنطقة ، وهو ما يعزز من مكانته الدولية ،

وعبل الرغم من هذا الطرح الاحسادي الجسانب للمعانى التي يمثلها الإنجاز العراقي فأن هذا الإنجاز يهدد في الحقيقة ركنا مهما من اركان (نظرية الأمن) الصهيونية لا بل الهدف الصيـاس العام الذي اقيم الكيان الصهيوني من أجله . فقد حددت الصهيونية العللية هدفها السياس الذي تبناه الكيان الصهيونى يد (فرض وتأمين دولة يهودية في منطقة الشرق الاوسطداخل اقصم حدود يمكن التوسع اليها تجمع يهود الجالم وتسيطر على النطقة سياسيا واقتصاديا واجتماعيا وتحتل مكانة بارزة في المجال الدولي) ..

ات الانتياد هنا إلى تقطنين هما : (داخل اقصى حدود يمكن التوسع اليها) و(السيطرة على المنطقة واحتلال مكفتة بارزة في المجال الدولي) .

فمن المعلوم أن تحقيق ذلك لا يمكن أن يتم الا

بأمتلك نناصية القوة العسكرينة والتقدم العلمي والتكتولوجي الذي هو اساس التوسيع والتقدم الاقتصادي والاجتماعي في العصر الراهن . واستنادا الى هنذا الهدف تعت صياغة (ننظرية الأمن) المبهيونية لتكون ستارا لتحقيق الاهداف غير المشروعة لهذا الكيان وقد وضع قنادته مرتكزات للنظرية منها: (امتلاك القوة العسكرية المتفوقة واستخدامها عند الضرورة) وهو يسعى للحصول على التقدم التكنولوجي كوسيلة لتحقيق التفوق في المجالات كافة ، لاصيما في المجال العسكري ، وهـ و يستخدم هذا التفوق اما كوسيلة للتهديد بالردع او بالاستخدام الفعل لتحقيق الانتصار في الحرب ، او كومسلة ردع أيضا ولكن باستخدام محدود للقوة .

ومن هنا يمكن فهم ردود الفعل التي صدرت من الكيان الصهيوني حتى الان او التي ستصدر لاحقا ، وما يمكن ان تفعله لمواجهة الانجاز العراقي الجديد . فأمثلاك ناصية العلم والتقدم التكنولوجي في مجال له استخداماته العسكرية يهدد مرتكزا مهما من مرتكزات تظريتهم الأمنية وهو (القوة) و(التقوق النوعي) وهو ما لايسمح به الكيان الصهيوني مطلقا وفق هذه التطرية . وقد لُجا سابقا الى ضرب المفاعل الثووي العراقي تمورُ في عام ١٩٨١ لمنع العبراق من امتلاك ناصية العلم والتقوق ، على الرغم من ان هذا المفاعل كان مخصصا للاغراض السلعية وخناضعا لتغتيش وكالة الطاقة الدولية ، وهو صا يمكن ان يقعله هذا الكيان الإن لمواجهة الحقة الجديدة ، ولا اعتقد انه يجهل الان ما يمكن ان يقعله العراق ايضا سواء في مجال الدفاع عن منجزاته العلمية او في مجال الرد الحاسم ، وهو يمثلك الوسائل الكقومة القادرة عـل توجيه مثل هذا الرد .

٦ ـ هــده بعض من الإستنتناجــات التي يعكن الخروج بها الان من دراسة الانجاز العلمي العراقي الجديد المتمثل باطلاق منظومة الصواريخ الشاقلة للاقمار الصناعية (العابد) ونجاح تطوير صواريخ ارض - ارض (تموز - ۱) لدى الفي كيلومتر ، وردود الفعل العربية والدولية والصهيونية حولها وانعكشات هذا النجاح المحتملة على المسراع العربى ــ المبهيوني .

ومهما كانت ربود القعل ومهما كنانت غياسات مطلقيها ، سيبقى هذا الإنجاز انجبازا علميا رائعها يفخريه العراقيون كفخرهم بقيادتهم البدعة التي كانت وراءه .. قيادة الرئيس القائد عمدام حسين مفظه اشوسيبقى العراقيون والعرب ينظرون بلكبار واعجاب الى ما انجزه مجاهدو التصنيع العسكري . فلهم كل التقيير وكل الدعناء بالتوفيق لتحقيق نجلدات معاللة اخرى في المجالات كافة خدمة للعراق وللامة العربية للجيدة .

صرة اخرى ، بعد مرات سابقة ، تمتىلء قلوب العراقيين فرحاً وفخرا بما انجـزوه . وتعتلىء معهم فلوب العترب ينفس مشاعير السيرور والاحسياس بقعزة والكرامة والامل ، بعد ان تسوالت الانجازات العراقية خلال علمي ١٩٨٨ و ١٩٨٩ . بدءا بالضربات

الصاروخية على المدن الايبرانية في اواشل العنام الماضي ، الى تحريس القاو ، الى النصر العطيم ، الى انجاز الصاروخ العباس ، ثم النجاح في اعتراض الصواريخ ارض ـ ارض بالصاروخ الفاو (١) . ثم تطوير طائرة الانذار المبكر عدنسان (١). واخيراً . وقطعاً ليس أخرا ، النجاح في اطلاق منظومة صاروخية ناقلة للاقمار الصناعية من قاعدة الإنبيار لبحوث الفضاء ، وكذلك تطوير صاروخين جديدين أرض - أرض ببلغ مدى كل منهما الفي كيلومتر . اقد شعر العراقيون ، كما شعر العرب معهم ، بانهم لم يعودوا متخلفين عن مسايرة ركب الإنسانية في طريقها ائي النهوض والتقدم ، وانهم قدرون على تعديل ميران القوى في المنطقة بمختلف ابعادد العلمية والفنية والملاية والاستراتيجية . وهم الذين يتمتعون اصلا بقدرات معنوية وروحية عالية مستمدة من تاريخهم العريق وحضارتهم المجيدة ، وايمانهم الراسخ بانه . لقد برر من خلال أعلان ورير الصناعة والتصنيع العسكري وبرقيته التي زفت البشرى افي الرئيس القائد صدام حسين ان نصاح اطلاق المنظومة الصاروخية الشاقلة للاقمار الصشاعية انميا بشكل المرحلة الاولى من برنامج القضاء الذي يعمل العراق على تنفيذه ، وبان ذلك يحقق وثبة تكنلوجية وعلمية هامة متقدمة ومعقدة ، وهو ما يعكس الفهم الصحيح

وتشير البيانات التي اذاعها السيد حسين كامل وزيسر الصناعة والتصنيع العسكيري العراقي عن المنظومة الصاروخية الناقلة للاقعار الصناعية بانها صاروخ من ثلاث مراحل ، وان طوله يصل الى (٢٣) متراً ، وانه يرِّن (٤٨) طناً ، وتبلغ قدرة الدفع الكلية له (٧٠) طنا لدى انطلاقه . وأهمية هذه البيانات بانها توضح حجم الانجاز الذي تحقق ، فاغلب الصواريخ المعروفة في المنطقة ذات مرحلة واحدة . ويقل طولها كثيرا عن ذلك ، وكذلك و زنها ، ويكفي ان نقارنه يسلماروخ الصينى الصنع الذي اشترت المعلكة العربية السعودية والمعروف بأسم (رياح الشرق) إذ يبلغ طوله (٢٠٠٦) عقراً، ويصل وزنه الى ٢٧) طنباً وهبو تو مبرحلة واحدة . أي ان المُنظومة التي اطلق عليها أسم (العابد) تزيد عنه مرحلتين في عدد المراحل واكثر من مترين في الطول و (٢١) طنا في الوزن .

والدقيق لما تم انجازه من خلال المسيرة التي بـداها

العراق لاقتحام ميدان العلم والتكنولوجيا كاحد

طلائع امته نحو العلى والتقدم .

لقد جاء في وصف المنظومة (العابد) انها بلكورة جهود العلماء والمهندسين العراقيين الذين استطاعوا تحقيق طفرة علمية وتقنية بالفة التعقيد ، وبأن ذلك الانجاز العللي الكبع انما جاء بجهد وطني خطص تفتقت عنه العقول ، وبنته السواعد العراقية دون أدنى مساهمة خنارجينة وان مجمنوعنات العلساء والمهندسين والفنيين العراقيين عملت بقيادة الدكتور عامر حمودي السعدي ، وانها حققت الهدف بــرّمن قياسي . ولقد تنظلت وكالات الانباء العالمية الخبر ، وعلى حين حاولت يعض هذه الوكـــالات ان تشكك في صحته ، وفي قدرة العراق على أن يحقق هذا الانجارُ معتمداً على ذاته وبدون معاونة خارجية . اما العرب فقد تناقلوه في البداية في حرص وحذر وقد ساعد على ما سيق ان اعلان العراق قد جاء بعد يومين من نجلحه بالإطلاق ، وان الدول التي ترصد كل شيء يحدث على وجه البسيطة _على حد تعيير البعض _لم تذكر شيئا عن هـذا الانجاز . ولقت سنألني مـراسـل الاذاعـة البريطانية في القاهرة عن عدى صحبة النبأ في نفس اليوم ، وكان جوابي انني فوجئت بالنبا مثله تماماً . ولكننى واثق بأن العراق إذا كان قد اعلز فقد فعل . ولم بمض يومان اخران حتى نأكد المتشككون وأصبح واضحاً للجميع ان العراق قد انجز ، وانه دخل أعلا

لقد تابع الشعب العراقي ومعه الكثير من العرب على شاشات التلفزيون من بخداد شريطاً عن عمليــة اطلاق المنظومة الصاروخية الناقلة للاقمار الصناعية من قاعدة الانبار لبحوث الفضاء ، واظهر الشريط تك اللحظات الحاسمة التي سبقت إطلاق المنظوسة ه العابد ، وهي تضطلق ألى الفضاء الضارجي ، كما

لاحق الشريط المنظومة وهي تحلق في الفضياء الي مسافات بعيدة مخلفة ورائها حنزمة كبيرة من النيران . بنفس الوقت الذي تعالت فيه اصوات التصفيق وصيحات انه اكبر من برج المراقبة في قاعدة

■ اللواء أركان حرب طلعت أحمد مسلم ■ (القاهرة)

الانبار لبحوث الفضاء لتؤكد عروبة ، العابد ». واخيرا شهد شاهد من اهلها . فقد اكـد المتحدث بأسم وزارة الدفاع الامريكية الليفتينانت كومودور أضرون أن المعلومات الجديدة التي تلقتها وزارة الدفاع تدل على ان العراق قد اطلق صاروخا لديه من القدرة ما يكفي لوضع حمولة صنفيـرة في الفضاء ، ولقد تحاشي هذا المتحدث ان يحدد كيف تاكدت الولايات المتحدة الامريكية ووزارة الدفاع فيها من اطلاق الصاروخ ، بينما يرجح المراقبون ان اقصار التجسس الامريكية قد التقطت وميضا من النيران المنطلقة من المنظومة اثناء زثيرها في الجو وهي تشق عبياب الفضاء . كذلك ذكر مسؤول اخر من وزارة الدفاع الامريكية ان قيادة الدفاع الجوي الفضائي الأمريكا الشمالية ، والمتمركزة في قاعدة (بيترسون) الجوية في ولاية (كولورادو) قد تابعت هدفا ولكن لم يكن واضحا على الفور ما إذا كنان الهدف حصولة منفصلة قائمة بذاتها ، ام أنه المرحلة الإخيارة من المساروخ نفسه ، المهم ، ان اولئنك الذين ظنوا ان التقدم والعلم والتكنلوجيا هناك فقط عندهم وعند الكيان الصهيوني وجدوا الاجابة من عندهم ، ان الشعب العراقي ليس متخلفاً ، وانه قادر على اللحاق بركب التقدم ، وان التقدم ليس حكراً على أحد .

عكس التشكك في نجاح العراق استهائة غيرنا بالعرب . واهتزاز ثقة بعضنا بأمته وبنفسه . إذ كان الأولى ان تتساعل كيف توصيل غيرنيا الى نفس هذه التكنلوجيا منذ زمن طال وخلال فترة محبودة ؟ فقد كان من الطبيعي أن يتمكن العرب من الوصول الى هذه التكتلوجيا بعد ذلك . وخاصة في ضوء انتشار المعارف والخبرات التي تمسها . كل ما في الأمر أنناكنا نحتياج الى شحد الهمية ، وقد استبطاع العراق ان يشحذ همته وحقق الإنجاز . تساط كثيرون عن قدرة العراق على تحقيق هذا

الانجاز العظيم معتمدا على عقول وسواعد ابناشه ونون معونة اجنبية وتحمل التساؤلات ظل التشكك في قدرة العراق على الوصول الى هذا المستوى العلمي والتطبيقي معتمدا على امكانياته . وكان الانسان في العراق ، وبالتالي في الوطن العربي ، لابعد أن يكون متخلفاً عن قريمه في الدول الصناعية ، وإن الإمر لابد أن يكون مرتبطا بمساعدة اجنبية تلقاها العراة و إذا كان العراق قد اعلن انه حقق هذا الانجاز بجهود أبنائه من العلماء والمهندسين وبأيدي عماله فهو قادر على ذلك . فالعلماء والعمال الصراقيون لهم ساعهم الطويل في تأريخ الانجاز العلمي البشري ولا ضرورة حتمية للجوء الى خسرة اجتبية ولقد كان العراق يستطيع ان يعلن انه تعاون مع خبراء اجهانب ولم يكن ذلك ليعيبه . لقد لعب خبراء من المانيــا ادوارا هامة ورئيسية في صنع من كل من الصواريخ الاولى في الولايات المتحدة الامريكية وفي الاتحاد السوفيتي ولقد شارك علماء عرب او من اصل عربي في تـطوير الصواريخ الامريكية وفي برنامج الفضاء الامريكي ومارًال بعضهم يشارك فيه . كذلك نعلم ان الصواريخ (الاسرائيلية) إنما جربت وطورت بعلماء وخبراء من جميع جنسيات العبلام وبخبرة وتكنلوجيها معثوحة من الولايات المتحدة الامريكية ، والمؤكد ان العلماء والمهندسين والفنيين والعمال العراقيسن قد استوعبوا الخبرة والعلم وحققوا انجازا ضخما معتمدين على انفسهم في مواكبة المسيرة الإنسانية والسير بخطى منسبارعة للتساق بسركب النهوض

عكست وكسألات الإنبساء اثسر امتسلاك العسراق للتكتلوجيا المتقدمة المتمثلة في المنظومة الصاروخية الشاقلة للأقمار الصشاعية والصواريخ المتوسطة المدى . فقد نقلت هذه الوكالات عن الولايات المتحدة الامريكية تعليق المتصدث باسم وزارة الدفاع الامريكية كوبرون أن ذلك (يتير المضاوف من أن الامة العربية تمك قدرة صاروخية على ضرب (اسرائيل) او اهداف ابعد منها) . بينما تحدث متحدث أخر بسُّم البنتاغون عن انتشار تكنلوجيا الصبواريخ فيقول (ان هذا الانتشار يولد قلقا خطيرا ومتناسيا -ان الولايات المتحدة تؤمل بان مثل هذا الانتشار يزعزع الاستقرار والسلام الاقليمي في المناطق الحساسة). اما (جيرالد شعايمبركر) الاستاذ الصهيوني

بالجامعة العبرية والذي عمل في بسرنامت الولابات المُتَحدة في الغضاء فقد كان تعليقه ﴿ اذا كان هذا يعني أن العراقيين اصبحوا قادرين على انتاج ونشر عدد من هذه الصواريخ العابرة للقارات او التوسطة المدى وبرؤوس حربية كبيرة ، فان هذا يعنى ان المراتبين قد حصلوا على قدرة صارو خية وقدرة عسكرية اسرع يخمس الى عشر سنين مما قدره اغلب الناس مدكنا ﴾. بینما علق (دانکن بینوکس) مساعد رئیس تحــریر كتاب ، رينج ، السنوي عن منظومات الاسلحة (ان تجربة الاطلاق ستبعث موجات من الصندمة عبسر المنطقة وخاصة الى اسرائيل) وتنقل وكالة رويتر عن احد الملحقين العسكريين في المنطقة قوله (اذا كان لديهم مثل هذا الصاروخ . فعن الافضل لهذا ان نبدا في حفر مخابئنا). وتوضيح التصريحيات والتعليقات السبابقة الأثبار الاوق للانجلز العبراقي على الفكس الغربي . وهي بقدر ما تعكس انزعاجهم بقدر ما تكشف خطا فهمهم للأمور أو تصورهم لها . فالحديث عن القدرة على ضرب (اسرائيل) قد فات اوانه وقد

وضرب اهداف ابعد من ذلك وفقا لأقبوال المتحدث بأسم البنتاغون مرتبط بقيام هذه الإهداف بساعمال عدائية ضد العراق . اما الحديث عز زعزعـة الاستقرار والسلام الإقليمي في المضاطق الحساسية فانعا يرجع الى مفهوم الاستقرار والسلام الاقليمي لدى الولايات المتحدة والقوى الغربية . فالاستقرار في مفهومهم هو استقرار الإوضاع التي يفرضونها على الشعوب ، والسلام هنو سلامهم هم وليس السنلام القاثم على العدل ، اما ما يزعجهم حقيقة فهو ما عبر عنه هولشتير اليهودي من ان العراق قد قفز في مجال التكظوجيا عشر سنوات ممنا يعنى انهاء الاهتكبار التكتلوجي (الاستراثيل) الاسريكي في المسطقية ،

تحقق ذلك منبذ طور العبراق الصباروخ الحسين

والصباروخ العباس . ومنهذ ان حصلت المملكية

العربية السعودية على التساروخ ريساح الشرق

وخروجه ، والامة العربية معه ، من نطاق الحصار الذي فرض علينا بمنع تصدير التكنلوجيا المتقدمة . وبالنالي اختلال الميزان الاستراتيجي الشامل . ونيس الميزان العسكري فقط . الذي كان يكسرس في تخلب العرب وتفوق الكياز الصهيوني وامريكا مر ورانها . بما يعني في النهاية وعلى المدى الطويل نباية انتياز

امسا اولشك الذين يتجبدث عنبهم ذلك المشمق العسكري الذي قبال أن عليهم أن يبدأوا في حفر مخابثهم فانما يكشفون عن نواياهم العدوانية ولد يفكر أو يفكروا بانه من الافضال لهم أن يكفوا عز سياساتهم العدوانية واحلامهم في السيطرة بدلا من أن يستعدوا لمواجهة الرد العراقى

لقد عبر العراق تعبيرا دفيضا عن منزي واصمل المنظومة الصاروخية الناقك للاقمار الصناعية بانه يساكورة انشاج مجموعة من الطناء والمهندسين والفنيين العراقيين ، وان هذه الجهود سوف توجه للاهداف السلمية ، وإن المرحلة الثانية من البرنامج الفضائي العراقي سيشتمل على اطلاق قمر صناعي الى مدار حول الارض . وربما يكون اهم ماجاء بتعبير العراق أن جهود العراقيين في مجال الفضاء سموف توجه للاهداف السلمية ، اذ أن هذا الانجاز مجلل رئيسي للاستفادة من الإبحاث في هذا المجال . بعد ان حقق العراق انتصاره العظيم في العاد الماضي وبعد ان نجح في تطوير الصواريخ المتوسطة الدي . و و اعتراض الصواريخ البلاستيكية فالطلوب الأزهو التقسدم في كنافسة مجمالات الحيساة للاستنسادة من التكظوجيا التي حصل عليها العراق بحيث تعد الفائدة كل الشعب العراقي ، بل كل الامة العربية .

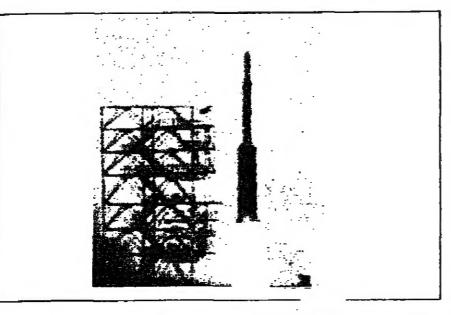
حتى نستطيع ان نواكب دفة التقدد والا نتخنف ق المستقبل عما حققناه ويحققه غيرنا من تقده . وان فتمكن من سبقهم في بعض المجالات ولاشك از هذا التقدم سيعود مرة اخرى على تقدم القود العسكرية العراقية والعربية بحيث تكتسب المنعة والعزة .

وتردع كل من يفكر في العدوان عليها او النجاوز على

كذلك فان برنامج الفضاء العراقي نفسه يمكن ان يحقق الفائدة المرجوة منه اذا امكن الاستفادة منه على المستوى العربي الشامل ، سواء في المجال العسكري او المعني فالتهديدات التي يتعرض لها الصالم العربى لا تقتصر على الكيان الصهيوني وايران رغم انهما على رأس القائمة ، ومواجبة هذه النهديدات تحتاج الى اقمار صناعية في الاستنظلاع والانتزار والاتصالات والملاحة والمسلحة بينما تستطيع باقي نواحى الحياة من الاستفادة بمثل هذه الاقمار . وقد تكون اول مهلم البرناميج الفضائي العبراقي اعمال استكشاف القضاء الخبارجي ، ودراسية الموارد الطبيعية على الارض ، واعمال الارصاد الجبوية .

وكلها مطلوبة لتطوير وتنمية الحياة في العراق وفي الوطن العربي كله .

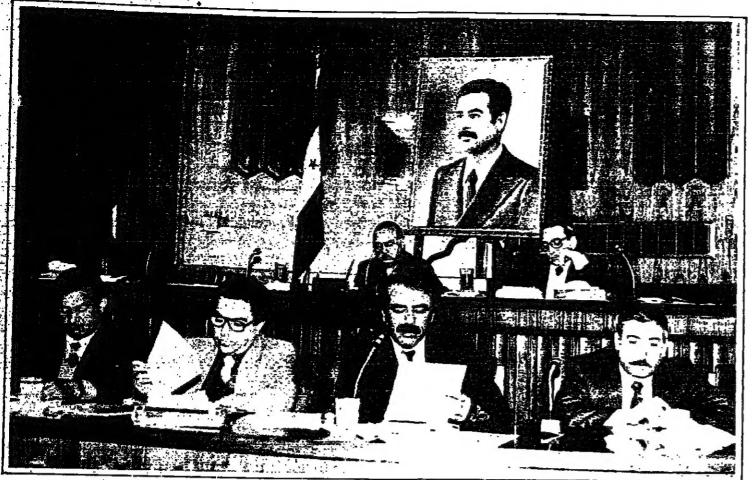
هكذا يصبح الانجاز العراقي بحق وثبة ليس ال مجال الغضاء فقط . بل وثبة من الام ومصاعب وأخفاقات القرون السابقة الماضية الى القرن الحادي والعشرين بل ال الالف الثالثة بعيد الميلاد وستخيذ العالم العربي كله مدارا منميرا في علك التقدد العالمي



المكنا مثالامل

■ لجان المجلس الوطني تواصل مناقشة تقاريرها





جنة تفتيش دار الحرية للطباعة اقرار توصيات ومقترحا

🗷 كتب _ عدنان العامري :

واصل السادة اعضاء المجلس الوطني خنلال جلستهم مساء امس برئاسة السيد غبائم عزيبز نسائب رئيس المجلس الوطنى ، مساقشتهم لاكمال المقتسرحسات والتوصيات التي جاعت في تقرير

لجنة دار الحرية للطباعة . في بداية الجلسة تمت تلاوة المقترحات والتوصيات بهذا الشان من قبل اللجنية المكلفة والمؤلفة من (جاسم عباس تساج الدين رئيسا ، وعضويـة كل من عملي تسركي الجنسابي وسهسام عبدالغفور النعيمي) بحضسور السيتد تعبدالكريم جهاد زفيش فالالالالا

> وبعد مناقشات مستفيضة للفقرات الواردة في التقريس فقرة تلو الأخرى . تم اقرار التوصيات

بعد حذف اربع منها هي (٦ و ١٠

و١١ و١٢) ودمسج الفقسرتسين

الاخسيسرتسين (١٣) و(١٤)

وينذكر ان التوصيبات التي

اقرت جاعت على النحو الأتي :

وجبـات وبشكـل لا يـؤثـر عـلى

الترسب كما هو قائم فعليا .

ومن السبادة الإعضاء الذين

تحدثوا بشان هذه التوصية ،

هم : (رحيم هـادي الشمـخي ،

وطه احتمند الداود ، واحتسد

النعيمي ، ونعمة عنون) .

واعلاة صيّاغتها .

لجِنَّة الثقافة والإعلام والتنزيقية ١١٠ ١١٠ ١١٠١٠٠٠

والمُستَقَيُّ وَمُعَظِّينَ عِنْ دِلْ الْتَذَيُّ مِ إِنْعِهُ رَاعٌ ضَمَّهُ

في المرتكزاتِ الاسماسية التي تعتمد عليها هذه الخطة أخذين منظر الاعتبار دقية الطاقية التصميمية والطاقة المتلحة .

وكان السادة الإعضاء (فائق مكي . وعصام حويش ،و وعدنان دواح) قد اسهموا بحديثهم رغم

تباين الأراء التي جاءت على

لسانهم في التوصيل الى الموافقية على الفقرة كما وردت براي اللجنة

- إعادة النظر في نظام الحوافز والمكافأت وبالشكل الذي يضمن استمرارية دفع العاملين في اتجاد زيلاة الانتاج

> ـ العمل على تنفيذ توجيهات ديوان الرقابة المالية في بيع المواد الطباعية والادوات الفاتضة عن حاجة الدار والموجودة بكميات كبيرة قد اصباب بعضها التلف جراء مدة خزنها الطويلة

- متابعة الديبون التي بذمة المواطنين ودوائسر الدولة وهي

مبالغ ليست قليلة تم تفصيلها في تقرير ديوان الرقابة المالعة ـ ضرورة تحديد سقف زمني للأنتاج ليحكم العلاقة بين المطبعة والدوائسر ذات العلاقية

وعدم تركها سائبة لطبيعة الظروف التي تمر بها المطابع مع اعطاء كلفة تقديريسة اولية قبسل بداية الطباعة .

ـ الاهتمام بتوفير مستلزمات الصحة والسلامة المهنية وذلك

بتشكيسل وحسدة تعنى بسذلك وتسمىء شعبية الصحية

الادارة وتنبظيم العبلاقية بين والسلامة المهنية ، وتكون المسؤولين في الدار ومنتسبيها الطعابة جزءا منها وتنضم لتجاوز حالات الخلل التي اشرتها اختصاصيين في مواضيع الصحة اللجنسة من خلال الزيارات والسلامة المهنية وتكون مهمتها

> متابعة تبطبيق شروط الصحة والسلامة ورفع التوصيات وهذد التوصية جاءت بصيغتها الأخيرة بمقترح من قبل

> السيد وليد الطويس ولم يؤخذ بالمقترحين الأخترين للسيدين رضعية ابسراهييم ، وسعيدون

- إعادة النظر في طبيعة

وهاتان الفقرتان تنصان

🖪 هـذا وقد تجبيث السيد

سوري الرسومى وكيبل وزارة

الثقافة والاعلام الذي حضر

المناقشات ممثلا عن دار الجريسة

للطباعية .. موضحنا بعض

الجوانب والتسناؤلات الثني

طرحها السلاة اعضاء المجلس .

حققته الدار من ارباح خلال عام

۱۹۸۸ التـی بلغـت (۲،۸۱۲)

مليون دينار وهي في تصاعد

واكد في منا يتعلق بسالامور

المالية ، أن هناك هيئة رقابية في

الوزارة مهمتها المتابعية والأجذ

وفي معرض حديثيه ، اشباد

🛎 ويستكبر ان هنساك زيبادة

مستمسرة سنسويسا في الخسطة

الانتباجية لدار الصريبة ، حيث

بلغت الطاقة الإنتاجية للتحققة

لعام ۱۹۸۸ (۲۰۷۰ ۵۸۰ ۲۰۷۱)

مليون طبعة اي سريادة قطرها

(۱۰۷٪) وبلغت الطاقية

الانتباجيية التحققية للمبدة من

كانون الثاني لغاية تمور 1409 -

(۳۲۵ ۳۱۹ ،۰۰۵) متلقبون

🛎 هذا وتم خلال جلسة اعمال

امس ، تلاوة التقرير الخاص بدار

الثورة للصحافة والنشر ، ومن

المؤمل ان يناقشه البيوم السادة

الاعضباء بحضور السيد حميد

سعيد مدير الدار العام للوقـوف

على منا تنضمنته التقبريس

والنوصيات والمقترحات التي

تصوير: رحيم حسن

طبعة بزيادة قدرها (١٠٤٪).

السيد الوكيل بالجهد الكبير الذي

تاته اللخنية التفتيفيين تشخيص الحبالات واللاحيظات التي من شانها ان تدفع بــالعمل

بتقارير الرقابة المالية . --

وقد اشار خلال حديثه الي ما

الأتي عبارعم من تأتسير حالات خلل في الجانب المالي ، لذا نقترح تشكيل لجنة متخصصـة في هذا المجال لتدقيق حساباتهم وتحديد

■ العمل على تنفيذ جميع ما ورد في تقارير ديوان الرقابة

وتمت مناقشة هلتين الفقرتين وغازي عبدالمجيد وناهضية الجبوري ، وعامس محمبود

من قبل السادة (عصام حويش .





الميدانية التي تشكل عقبة كبيرة

في مسيرة العمل من التاحيتين

الادارية والانسانية وبالشكيل

الذى يسحقق حسالة المسوازنسة

المطلوبة للانسان العبراقي

- والفقرتان الاخيرتان (١٣)

و(١٤) تم اقترارهما عيل ان

تدمجنا بفقيرة واحدة وتعياد

صياغتهما . بناء على مقترح من

قبل السيد خالد محمد الصكر













■ معاهد ومراكز متخصصة لقعلده الصيناعات الشيورية



■ لماذا ابتعدت الصناعات الشعبية عن الاستخدام اليومي ؟



🚾 تحقيق : سناء خليل النقاش

بهذه الصناعات والى الحرفيين انفسهم والى عشاق

* العراق زاخر بالوروث الشعبي *

ـ يعرف العراق ومئذ القدم بانه مهد للحضارات محضسارة وادي الرافيدين هي واحسدة مين ابسرز الحضبارات التى وجدت واكشرها تبطورا ومبا زال العراق حتى يومنا هذا معروفا في العديد من بلدان العالم بعمق حضارته وباعتباره يشكل جسرا يربط عندا من القارات وطريقاً رئيساً لقوافل التجــارة . ونتيجة لذلك نبت صناعات بدائية وامتد نموها مع الحفاظ على طابعها الحضاري حتى الوقت الحاضر مثل المسوجيات على اختيلاف انواعهيا الصوفيية والحريرية او ادوات زينة كذنك صناعة النحاسيات والفضيات ، والمساعاتُ الفخارية ، وصناعة الجريد والصناعات الخشبية والجلدية والغرو وغيرها من سناعات بدوية لها اشكال جمالية وفنينة بسيطة ومنطورة ضمن تطور الذوق الشعبى العام معتمدة على اياد ماهرة متخصصة من الحرفيين الذين توارثوا

ومضيف السيد باسم التكريتي الجائزة الاولى للصناعات الشعبية في معرض اورشك

من تُمانَين معرضا داخل القطر . والسياح الإجانب والزوار العرب .

الدولي ببلغاريا عام ١٩٨٨ . كما اقامت المديرية اكثر

شاطات مديرية التراث *

ثم يشير السيد بساسم التكريتي الى ان مديريــة الثراث الشعبى افتتحت متحفا للتراث الشعبى بعد أن حصلت على احد الدور التراثية في شارع حيفا منذ عام ١٩٨٦ وهذا للتحف يستقبل الزوار صباحا ومساء وفيه قاعات خاصة بالمنسوجات على اختلافها وقاعة للفخار وقاعة للازياء وقاعة للاعمال الخشبية وقناعية للاعمثل الغضيية والنحساسينات وقساعية للخوصيات ومواد اخرى . وللعديرية معهد يسرس فيه الطلبة صناعة الجبريد والصنباعات الفضارية والنحث والمنسوجات والحياكة والتطريز كما اقامت المديرية (١٦) دورة حرة مدتها سنبة دراسية في اختصناصنات الخبزف والفضار والخبط العبربي والرخرفة والنقش والنحت على الخشب وحياكة السجاد اليدوي والطرق على المعادن والخياطة والتفصيل وتضرج منهما صوالي (١٢٠٠) طالب وطالبة حتى عام ١٩٨٦ . ومنذ عام ١٩٨٦ اصبحت الدراسة لمدة جُمس سنوات فتم قبول (٢٧٤) طالبا وطلبة في الاختصاصات المذكورة .

للناس اعتماماتهم ... ولكل منا شغف خاص بمادة معينة فهنك من يُغريه بريق الذهب ، ومنهم من يهتم بسلكتب القديمية ، والأخير يهتم بسلحيساء السلابس التراثية القديمة و آخر يرتاج الى الطيور او الخيول ، وأخرى يستهويها لبس الخلخال والهاشمي المارز وهنك من يرتك للزادات في ايام الجمع لاقتناص تحقة او سجادة قبيعة ... كلها هويات لها صدى وهـوى ولكننا وجدنا ف الفترة الاخيرة شغفا كبيرا بللوروث الشعبي العراقي الزاخر ببالالوان والفن والجملل خاصة اليدوي منه ، فقيوم نجد الكثير من الرجسال بلبسون العباءة العربية اكسالا لاناقتهم ونجد من تبحث في سوق الفضة عن اقراط قديمة تتزين بها . وهنسك من يزين بيتسه بالبسيط والألات الموسيقيسة التراثية وهذه الصناعات الشعبية مطلوبة ولكن هنيك مضاعيات اصبحت ضغرة او ف سبيلها ال الانقراض فما السبب يا تُرى على هو التطور الآلي في استخدام الاشياء والصناعات ام ان تطور الحياة الاقتصادية والصناعية جعل الناس يعزفون عن التراث بما فيه من ماثر جمالية ؟ وهل هناك من سبيل الحفاظ على تراثنا الثر الزاخر الجميل ، فالعراق يملك سوروشا شعبيسا في مختلف مضاحي الحيساة لدبسا وموسيقي وصناعات وحرفا فكيف السبيل للحفاظ على هذا الموروث وهل يتم بانشساء المعاهد التي تدرس الموروث ام بتشجيع الحرفيين الحاليين الذين بقوا مصافظين على مهن أبائهم واجدادهم ام بلغضاء لتسلحف واعداد الدراسيات والمرجياتيات . استلة تثيرة لابد لها من اجابات لذلك اتجهنا الى المعنيين

أول من حاورناهم في هذا الموضوع السيد بساسم حمد صالح التكريتي مديس التراث الشعبي الذي

* وملاًا عن رُحف الألهُ على هذه الصناعات ؟ - ان تنطور مجالات الحيناة خاصنة الصناعينة ومخول الإلة في اغلب انواع الصناعة وتغيير وجهة نظر الحرفين وارتفاع مستوى الاسهار وتغيير واقع الحياة الاجتماعية ادى الى اندنار العديد من هذه الصناعات الجميلة واخذنا نتذكرها عند تذكس هاديث وقصص الأباء والاجداء لذلك عمدت مديريتنا [مديرية التراث الشعبي التابعة الي وزارة الثقباقة والاعلام) الى العناية بقترات الشعبي الذي يتكون من حبرف وصناعات شعبية واحيناء المندثير منها ونشرها بقصد التوثيق والتسويق والاغلاة منها للاغراض الإعلامية والثقافية .

- لقد اقامت المديرية ومنذ تاسيسها في عام ١٩٧٠ وحتى الان خمسا وسبعين معرضا خبارج القطر وحصلت غلى عدة جوائز منها الجائزة التقديرية للفخار الشعبي في المعرض الذي لقامه مجلس الحرف الاسيوي في نيودلهي عام ١٩٧٨ . كما حصلت عبلي الجائزة الثانية في معرض كراكوف للدمى في بولونيا عام ١٩٧٦ والجائزة الثقثة لاعمال الحياكة والتطريز عام ١٩٨٤ في بلغارينا وكأن اخترها حصولها على

ويضيف ومن لجل احياء الصناعات الشعبسة وتشجيع الحرفيين اقامت للديرية ولاول مرة مهرجان التراث الشعبي عام ١٩٨٤ حيث اصبح تقليدا سنويا وتحول الى مهرجان احتفاقي يشسأرك فيه كبل حرفيي القبطر والمؤسسات الرسمية ذات العبلاقة وكنذلك المنظمات الجماهيرية ويحظى هذا المهرجان السنوي باعجاب الجمهور ويرتاده الالاف من العراقيين

يُواصل السيد باسم ، مدير التراث الشعبي حديثه

ـ نستطيع ان نستدل على كمية الانتباج الذي

انتجته المديرية من خلال انتاج علم ١٩٨٨ من خزف الشكل الجعيل الذي نراه . وفغار وخياطة ازياء وحياكة سجاد واعمل جريد قد جاوز الالفين ومائتين وثلاثين قطعة هذا عدا المواد التى ينتجها الطلبة اثناء تدريبهم . ما هي اهم الصناعات الشعبية المزدهرة حاليا

ومطلوبة من قبل الجمهور ؟ ـ من الصناعات المرغوبة والتي ازدهرت حماليا العباءة الرجلية والصناعات الجلدية في الموصل كذلك صناعة البسط والبيزرات والسجاد البدوي والغضيات والملابس النسائية المطرزة مثل الهاشمي وصنبًاعـة الأثباث من الجبريــد (سعف النخيبل)

* مع ألات الموسيقي *

العود والسنطور والجوزة آلات موسيقية قديمة كنادت صناعتها ان تنقرض في العبراق لولا جهود المحبين للتراث وللموسيقي والغن العراقي الاصيال فيعد أن بقي واحد من الجيل الماضي ممن يتقدون صناعة العبود والقبانيون حصلت طفيرة في هيذه الصنباعة وازدهبرت واصبح العبراق يصدر الآلات الموسيقية العربية التراثية الى بكى الدول العربية ولهذا الازدهار قصة يرويها لنا السيد كريم الواشي

مدير ورشة صناعة الآلات الموسيقية ، يقول ــ كانت صناعـة الآلات الموسيقيـة قبل تــاسيس الورشة (في علم ١٩٧٦) حللة نادرة وبعد ان كادت هذم الصناعة تتقرض بشكل تدريجي بسبب غيباب صناعها الحرفيين النين كان عددهم لا يتعـدى عدد اصابع اليد الواحدة وبقاء صائغ ماهر واحد فقطمن حيث الكفاءة وجودة الانتباج النوعي اتجهت نيبة دائرة الفنون الموسيقية بوزارة الثقافية والإعلام لتأسيس نواة لهذه الصناعة تعتمد إعداد متدربين عليها ومن ثم تحويلهم الى منتجين وبذلك تم تأسيس ورشة صناعة الآلات الموسيقيسة عام ١٩٧٦ لانتساج

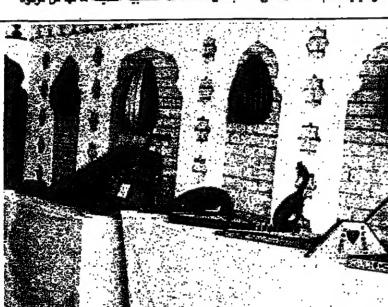
أما العاملة انتصار هاشم فقد تمرست على صناعة القانون وهو من الآلات للوسيقية العربية القبيمة وهي صعبة الصَّنع لأنها دقيقة وتحتاج الى خبرة ، تقول انتصار انني اشعر بالاعتزاز لانني وصلت الى هذه الدرجة من الانقان في صنع هذه الآلة الرائعة . في الاقسام الاخرى تحدث البنا مساعة مهرة في هذا المجال عن العمل مما افرحنا وشعرنا ان هذه الحرفة

بخج وسوف لا تندثر .

قبل أن نغفر ورشت صناعة الآلات الموسيقينة لنستمر في جولتنا مع الصناعات الشعبية قرائها في سجل زيارات الورشة بعض الكلمات التي كتبها ادباء وفنانون عراقيون وعرب واجانب منها كلمة عسارف جفري مدير الوفد البلكستاني الثقافي الذي زار العراق أبل فترة قصيرة وكلمة السيد وزير التربية وعدد من القنانين منهم طعمة التميمي وصحفيون . اكتت هذه الكلمات ضرورة ازدهار الصناعات الشعبية في ظل عَقَلُ وَأَعُ يَصَافُطُ عَلَى تَـرَاتُ الأَمَّةِ وَأَصِالتَهَا . والقائمون على هذه المراكز التراثية ومن هذه الورشة سينشرون الوعي التراثي للمصافظة على المزايسا القومية للبلد .

البنات يكملن مايدات به الأمهات *

من الجهات المعنية بالحياة الإجتماعية اليومية للأسرة العراقية الإتحاد العام لنساء العراق منحيث ان الصناعات الشعبية لصيقة بالأسرة العراقية ، فقد كانت اغلب الصناعات تبدا وتنمو وتنزدهر في البيوت حيث تكون المراة العامل الإساس فيها ومما أن المراة معروفة بالصير والدقة فأعمالها دائما يقيقة منها حياكة السجاد اليدوي وتنظرين الملابس وغيرها . والاتحاد اليوم له محاولات جادة في احياء بعض الصناعات الشعبية القديمة لما لها من مربود



ا الحرفيون هل يستجيبون الى نقل خبراتهم الى الجيل الجديد ؟

العود والقانون والسنطور والناي . ونطور الامر في الورشة لتصنيع الات باحجام صغسرة ومتوسيطة وقياسية تلبية لاحتياجات التعليم الموسيقي حسب شدرج الاعمار ونشر الألات الموسيقينة وخناصنة

 وما هي النتائج الإيجابية التي توصلتم اليها ؟ ـ من النتائج الايجابية التي نفضر بها هي انف دربنا عندا كبيرا من الملاكات الجيدة التي تستطيع عضاعة الآلات الموسيقينة بجبودة عبالينة يحيث استبطاع عدد منهم فتبح ورش اهلية عبلى حسابهم الضاص لانتاج الآلات واخسنت نتاجساتهم تبساع في العديد من الممال في مدن العراق

ومن النتائج الايجابية ايضا حصول منافسة نوعية في الانتساج بين الورشسة والمنتجين الضرديين ونحن مع المنافسة لأن المنافسة تعنى خلق صناعـة تراثية جيدة . ثم ان الورشة اقبامت العديد من المعارض لنتاجلتها في المناسبات الفنية الكبرى مثبل المهرجانيات والمؤتصرات الدولية الموسيقية

ومشاركة الورشة في معرض الآلات الموسيقية الذي أقيم في معهد العالم العربي بباريس لمناسبة انعقاد المؤتمر الحادي عشر للمجمع العربى للموسيقي هناك في شباط عام ١٩٨٩ . ومن النتائج ايضا انتاج الات موسيقية مصغرة بشكل هدايا تقدم في المناسبات وشوفير ألات سوسيقية لطلبة مدرسة الموسيقي والباليه ومعهد الدراسات النغمية

والاحتفالات الوطنية

* اياد مبدعة *

بعد ذلك يقودنا السيد كريم الوائل مدير الورشة في جولة للاطلاع على اقسام الورشة حيث نتعـرف على كيفية صناعة العود والجبورة والسنطور والنباي والقنانون ، اول من رابناه المصمم الذي يضبع التصاميم حيث يتجلى الابداع في النقوش والزخرفة التي تزين الآلات ، بعد ذلك نلج قاعات العمل لنرى البيد التي تبدع ، التي تخلق من الخشب الصامت ألات شاطقة شطرب الاذان والقلوب ونحن نشاهس عملية صنع الآلات . يحدثنا السيد كريم عن انواع الإخشاب المستخدمة في صناعة هذه الإلات الدقيقية وهي .غشب الزان والسيسم وخشب شجرة الرارنج وهشب الجبوز وخشب شجر المشعش ثم يشير الى الدعم والحوافر الموجودة حيث ان للعاملين في الورشة حوافر مالية كثيرة .

في أسم صناعة العود تحدث لنا العاملون . سعد عبد ومهند فاضل وكريمة سلمان حيث اكدوا انهم في الورشة تعلموا هذه الحرفة الدقيقة وهنا يمارسون العمل حيث ان العمل هناً يعنى الإبداع والاتقان فكل واحد منهم يعرف اجزاء العود وكيف يلوي الخشب بدقة وبطريقة هندسية تجعله لاينكسر وانما يعطينا



اقتصادي جيد ومن اجل استثمار طاقات النساء اللاتي لا يخرجن الى العمل وانما استثمار طاقاتهن وهن في البيوت . لذلك اقلم الاتحاد عبدا من المراكز التدريبية لتدريب النساء منها مركز ضمن فرع صدام للاتحاد ومركز ضمن فرع سعد ومركز اخر ضمن فرع خالد ثم المركز التدريبي ضعن فنرع اينو جعفن المنصور . وفي هذا المركز التقينا مديرته السيدة بدرية علوان العراوي وهي من المهتمات بالصناعات الشعبية وتعمل في هذا المُجلُّ منذ حوالي خمسة عشر عاما . تقول السيدة بدرية

- تعلمنا فنون الصناعات الشعبيـة من الأمهات والجدات وطورناها بللعلومات والاطلاع والمران ثم بدانا بتدريب الفتيات على ما بُعتلكه من فن وخيرة . وما هى الصناعات التي بتم التدريب عليها في

- في المركز تدرب الفتيات على نشاطات حديثة مثل الطليعة والحلاقة وصناعة الزهور والسياقة وغيرها حسب الدورات ولكن المهم هنا هو صناعة السلابس التراثية مثل الهاشمى ، فصاله ، كيفية تطريزه ، اي انواع الخيوط المستخدمة للعمل ، صنع الملابس النسأنية النراثية وصناعة الخيـرران حيث ان هذه الصناعة عراقية قديمة ، فالسلة التي ياخذون بها مسلابس العبروس أيسام زمسان كسانت تصنيع من الخيرران ، والخيرران غير متوفر فنستعيض عنه بخيوط الثايلون . كما ان استخدام السلة اليوم قد

* في سوق الفضة *

عن صناعة الفضيات التي أخذت بالإزدهار حدثنا السيد فاتح نجم خطاب وهو احد الصاغة الذين عملوا في صياغة الفضة منذ اكثر من خمسة وثلاثين عاما وله سوق كامل للفضة في كركوك وقد ورث المهتة عن ابيه وجده ، يقول :

تنوع وتفير فقد اصبحت للورود او لوضع الهاتف

وغيرها من الاستعمالات بالاضافة الى خياطة العباءة

- شاركنا بعملنا وانتلجنا ف جناح الاتحاد العام

لنسساء العراق في معترض بغداد الدولي عندة مرأت

وحصننا على الوسام الذهبي لشاركتنا في اسبوع

والمركز حاليا بصدد أضافة جديدة حيث نتشاور

مع لحد الخبراء حول تجديد ما هو موجود وتطوير

العمل من نجل نشر الوعي بأهمية للوروث الشعبي

والاستفادة مما هو ملائم لوقتنا الحاضر ونحن على

استعداد ف حالة توفير الإمكانيات من المواد المطلوبة

والمكان الواسع ان اقدم افضل منا عندي للطالبات

المتدربات في الدورات وانا على استعداد للعمل ليسل

نهار من احل أن يكون هناك مركز موحد للتراث تتعلم

فيه النساء هذه الفنون الإبداعية .

التراث الشعبي العراقي .

_ ان صناعة الفضيات مابتها الأولية هي الفضة تحور بعد نلك الى اشكال مختلفة لاستعمالها في الزينة مثل الأساور والقلائد واواني الشاي والقهوة والماء وتتميز بالدقة الفنية ، اما مناطق توزيع انتلجها فهي في بغيداد وكبريسلاء والنجف وذي قيار وميسيان والبصرة ، وبعض هذه المحافظات تصنع من القضة خواتم وخنلجر واحزمة وزينة للرأس . والمراة اول من يهتم بالغضة وقديما كانت العروس تقتني الغضة اكلىر مما تقتنى من الذهب ومن ذلك طاسمة الرأس (غطاء الرأس) والحجول والحزام والاساور . أما اليوم فالطلب بندا يزداد على هذه الصنباعة ولكن المطلوب هو الخواتم والقلائد والاساور اما المتبقي فيوضع للزينة في البيوت . اذن هذه الحرفة مزدهرة ؟

ـ نعم انها مزدهرة وهي صناعة شعبية لن تموت خناصة وان محبيها كثيرون والصنباع يتطمون الصنعة احدهم عن الاخر ، ولكن يبقى العمل اليدو ي هو المطلوب وهو الأحلى لأنه دوما احلى من عنر الماكنة ففيه نوق ودقة بالرغم من انه يحتاج الى وقت طوبل إ

العباءة صيفا وشتاء *

من الصناعات الشعبيـة الاخرى المرّدهرة شدّه ﴿ الايمام خياطة العيماءة الرجاليسة التي يمتاز عطهمإ بالدقة والصبر والجمال وبارتفاع اسعارها فبعضها يباع بالف دينار ، عن هذه الحرفة تحدث لنا السيد ابراهيم يعقوب يوسف العامرى احد خياطى العباءة

ـ اعمل في هذه الجرفة منذ اكثر من ١٥ سبة وقبيلها! توارثتها عن ابي وجدي ، انها حرفة مريحة ولكنهبا إ متعبة لأن العمل يحتاج الى قوة نظر وانجباء فإهس بشكل مستمر والعمل مستمر صيف وشتاء . ففي الشتاء نصنع عباءة الصوف وق الصيف نخيط العباءة الخفيفة ، يعاونني في العمل اخبوتي اذ أن العاثلة كلها تعمل في هذه الحرقة ، ولكنني الاحظ ان البعض الأخر من العوائل تركوا هذه الصنعة مما يجعلنا نخاف عليها من الانقراض مستقيلا .

بعد ان نفادر السيد ابراهيم نتجـه الى سـوق الصفافير فنجده بحلة جديدة حيث قامت اماتة بغداد بتطويره ومن خلال الجولة تعرفنا على بعض جوائب الحرفة فيه وهي شبيهة بالمسنوعات الفضية حيث تصنع منها اقداح ودلال قهوة وكنؤوس ومزهبريات ومباخر وفوانيس الاضاءة ومشارب المياه والقدور كسا تصنع منها مواد اخبرى تصلح للتزيين كأن

تستعمل في تزيين الصالونات لتضفي جوا شرقيا على ُ

ملاحظات و آراء *

خلال الجولة واللقاءات والحوار مع العاملين في مجلل الصناعات الشعبية سواء من مسؤولين وحرفيين نجد ان من المناسب ايراد بعض الملاحظات للوصول الى نتائج اكثر إيجابية بصدد هذه المتناعات والنشاطات .

أن الآلات الموسيقية تحتاج ألى رعلية خاصة كي لا تتلف بسرعة بعد صناعتها رخاصة ءاد تصريضهاء للحرارة العالية حيث أن العرد بتكسر ﴿ عَالَةُ تَعْرَضُهُ ﴿ للشمس ، اثن يجب العمل عن توسير النساخ الملائم

على الجهات المسؤولة تنجيع الصرفيين بكل الوسائل للحفاظ على هذا التراث الثر من الإندثان. فمن خلال الملاحظات التي جمعناها عند زيارتنا مُهرجان التراث في معرض بغداد الدولي هذا العسام إن وجدنا أن الكثير من السجاد قديم وهذا دليل على أن ﴿ البعض بدأ يعتمد على القديم ولا يصنع اشياء جديدة بالاضافة الى أن بعض المسوجات المعروضة فلهرت فيها سنة غير عراقية خاصة في انتاج بلبل والناصرية وشاركنا في هذه الملاحظة بعض المنمين بهذه الحرفة ال

مما يجعلنا نضعها امام المعنيين لاخذها بشظرأ الاعتبار وتجاوزها . أن بعض الابضاء ممن واصنوا تعليمهم وحيظوا

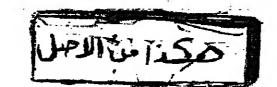
بصراكر جيدة في العمل منصوة أباعهم من العمارُخ

اليدوي بالرغم من رغبة الأباء يّ الاستمرار وهذه حسلة ستــؤدي الى انقـراش عــند من الصنـــاعــئت

العديد من الحرفيين يمتضع عن اعطاء دروس في

المعهد التابع لمديرية القراث الشعبى لأن الراتب غير مجركما يرون وبذلك سنكون خبرة الطلبة اقل في اكثراً من مجال للتخصص ، مع قلة هؤلاء الحرفين .

اغلب الصناعات الشعبية المعروضة في المعارض والمهرجانات غالبة الثمن مما يجعل المواطن بمزف عن



هديربالتاطير

🖬 نازك الأعرجي

من العروض المهمة التي اشرت المكانة الخاصة لشباب المسرح في مسيرة المسرح العراقي العرضان اللذان تعيزاً بشكل جلي بين عروض هـذا العلم . سـور الصين التي اخترجها حيدر منعثر لفريق منتدى الانباء الشباب وعرضت على خشبة المسرح الوطني خلال شهر تشرين الثلني الماضي ، ومسرحية درَّدمونة التي اخرجها لفرقة المسرح الشعبي نلجي عبدالأمير وقدمتها نخبة من فناني

وقبل الحديث عن اي من العرضين نحرص على اقتراح ان يساهم منتدى الادباء الشباب وفرقة المسرح الشعبي بهذين العملين في اعمال مهرجان بغداد للمسرح العربي الذي سينعقد في دورته الثانية خلال شهر شباط المقبل . لعبل السمية المشتبركية بسين ، سبور الصبين ، و، درْدمـونــة ، هي العـروف عن التعـامـل من البنيــة الجاهزة للنص ، والمغامرة بتثوير النص والبحث فيه عن الجوهر الذي تفترضه قراءة ، متربصة ، بما هو هادىء السطح لاكتشاف اعماقه الغائرة .

في سور الصين قدم لنا المخرج عرضا بارعاً لما يعكن ان تاتي به روح غريق متجلنس الوعي والثقافة والرؤية لنص قادر على جعل هذا الفريق ، الشاب ، يعثر على لغة مناسبة لمخاطبة العصر الذي ينتمون اليه ، والوقوف عند مفارق الناريخ الذي يلقى بثقل احداثه وشخوصه ومساراته على كاهل الزمن الذي يشارك في صنع افتراضاته چيل المتلقين من جمهور المسرح ، أو يفترض به ذلك في

لقد امتزجت براعة الموضوعي ببراعة الفني امتزاجآ جِعل من عرض ، سور الصين ، قطعة فنية بارعة اشبه في دقة تناسق اجزاء ادائها بالسيعفونية

ولم يكن الانجاز الغني _ وفي مقدمته حركة المجاميع _ ان يساتي بهذه البـراعـة والمـرونـة والدقـة مـا لم يكن الموضوعي قد تم استيعابه فكريا ورؤيويا استيعابا ما كان يمكن ان ياتي بنتائجه إلا فريق مسرحي شاب ، او فريق محترفين من الطراز النادر .

وق الواقع فان تشخيص ملاحظات حول مستوى وعي الفريق المسرحي ، أو تقافته ، أو درجية الصدق والاختلاص لفز المسترح التي تمتيع بها الفتريق ، أن تشخيص ملاحظات من هذا النوع ليست بعيدة أبدأ . ولا يجب أن تكون . عن عدة النساقد في وقبوفه إمنام عرض مسرحي ذلك لانه قد ان الأوان بالفعل ولعله لم يفت -

🖪 كتاب 🖪

المسرح

العربي

الحديث

-1977

19.19



للوقوف أمام البنية الثقافية للفنان المسرحي أو المجموعة السرحية . فقد طال أمد الاستخفاف بهذه البنية حتى كاد فن المسرح ان يتحول الى شطارة او ضربة حظ او خفة دم

ان عرض ، سور الصبين ، ضمن فعاليـات مهرجــان بغداد الثاني للمسرح العربي مكسب لصركة المسرح العراقية ، وحق لفريق مسرحي جــاد ولمخرج قـد حاز الوقت لياخذ فرصا اوسع واكبر من تلك التي اتيحت له حتى الأن . على الرغم من ان فرصه جميعاً قد قيّمت بما تستحق ، بما في ذلك الحفاوة التي قوبات بها مسرحية ، الليلة نلعب ، التي شارك بها المنتدى في مهرجان بغداد

أو خفة يد ، أو ريما قدر خط على الجبين .

في مسرحية درّدمونة التي قدمتها فرقة المسرّح الشنعبي نقف أمام نص يوسف الصبائغ الذي سبق أن انتجت الفرقة القومية ، وشاركت به في مهرجان قرطاج المسرهي ، وهاز النص هناك على جائزة افضل نص

> صمير عن دار رياض الريس للكتب والنشر في لنمدن ، المسرح العسربي المديث ١٩٧٦ - ١٩٨٩ ، ليول شاوول . يتضمن الكتاب ثلاثة فصول ويعد ثمرة جهود ومشاهدات وندوات ومهرجانات وعروض ومراجع امتبت منذ منتصف السبعينات حتى الهوم وانسحبت الى تجسارب تعت في نهايسة الستينات وبداية السبعينات والى معاودة رصد للظواهر المسرحيسة التى ميزت نشوء المسرح العربي مع مارون النقباش في منتصف القرن المباخي وانسحابا مع الرواد الكبار كيعقوب صنوع وابي خليل القباني توقفا عندما اثارته هذه الظواهر من اشكاليات ماتزال انعكاساتها واضحة حتى اليوم

العمارة ، من خلال دراسات ومقاربات ومداخلات توقفت عند الاشكاليات الإسلسية التي يبثها المسرح العربي فلن هذه الاشكاليات بالذات لم تثر من باب نظري بحت بقدر ما جاءت منزوعة من النتاج والعروض المسرحية التي تجاوزت الاربعمائة مسرحية عربية . وهذا يعنى أن المرجعية الاساسية التي يستند اليها المؤلف كانت العروض وبمعنى أخرام يحلول بول شلوول ان يقارب المسرح العربي من خلال ما لم يشاهد . أي من خلال مراجع نقدية لا تشكل دائما مصداقية أو شمولًا وهذا ما وقع فيه كثير من النقاد العرب

والفصل الأول ، النظري ، طالع من عمق العروض التي قدمت على امتداد الوطن العربي من مصر الى سورية الى لبنان الى الجزائر والمغرب وتونس

واذا كان الفصل الأول من الكتساب اتخذ منحى تضطيريسا - اذا صحت

ئقد مسرحى :

الإوساط المسرحية الشربية ، عندما عرضت في مهرجان قرطاج بتونس .. وحصفت على جائزة افضل نص مسرحي عربي .. ولان النص يعتمد الجملة الشعرية والايقاع المتازم والمتوتر تفهمها جيل مسرحي جديد ، قدمته فرقة المسرح الشعبي من خلال المخرج ناجي عبدالامير ، الذي خرج بنتيجة تختلف عن النتيجة التي سبق للمضرج الفضان ابراهيم جلال ان وصل اليها عندما قدم ، دردمونة ، لأول مرة

اثارت مسرحية ، دردمونة ، ليوسف الصلاع اهتمام

فاذا كان القنان ابراهيم جلال قد وصل الى قناعة مفادها البحث عن الحقيقة . واتخذ من القانون قوة اجرائية في هذا البحث الذي يظهر فيه الاشكال الجنسي في صراعه بين قوة العاطفة وانفلاتها . وبين ما هو متعارف عليه اجتماعياً .. غير أن هذه القناعة التي شكلت رؤية الإخراج ، قد تحولت

عبر الفرقة القومية للتمثيل - يبراجع نقدنا لهذا العرض

المسرحي والنشبور في جبريدة الجمهبوريسة بتساريسخ

الى لغز ، والى ملاحقة بوليسية ولاسيما في الفصل الثاني الذي جاء شرحاً وتوضيحاً للفصل الأول .. وبقيت لغنة الشعر وجمالية وعمق العبارة اكثر وقعا وإثارة لانتباه المتلقى من الفعيل الدرامي للعيرض المسيرحي .. في منا جناء العيرض المسرحي الذي قاده الفنان ناجي عبدالأمير حاملًا منحي أخر له صداه وانتباهه المستقل تماما عن العرض الأول .. دون أن يلغيه او يكون بمعزل كلي عنه ، ان استقلاليته تقوم في طريقة تفهم نص ، درُدمونة ، تفهما جديدا .. وهو شــان كل عمـل امداعي جلد يثير اكثر من بُعد ويعطى أكثر من دالة عليه ٠ فقد تعامل ناجي عبدالامير مع هذا النص ضمن إشكالية

عليه ، واتخذه سبيلًا لمواجهة المتلقي .. فقد غابت القوة البوليسية التحقيقية للجريمة التي جاعت تستطلع حقيقة ما اقترفه عطيل بحق زوجته دردمونة .

شخصياته السابكولوجية ، بحيث عمق هذا الجنانب والح

ومع أن هذه القوة موجودة ، إلا أنها ليست أساسية إلا في

« دزدمونة » رؤية جديدة

وزوجها في الأصل هو الذي جعلها تكذب على الحقيقة

نكاية يحب عطيل لدردمونة ... مستسلمة لعطيس نفسه ..

متمادية في هذا الاستسلام لتثار لحب بددته الخيانة الحقيقية

التي صارت عملية تدور في محور لا سبيل الى إيقاف حركته .

هذه الدائرة المتشابكة من العلاقات ، على ما فيها من عُقد

ومصلح وتدابير .. تجلت أصام المتلقي عبـر شخصيـات

مهمومة ، وظفة ، ومتوترة ، تحلكم نفسها ، وتجربتها ، ولا

تجيب عن اللغز المحيط بها .. حتى لتبدو المرأة المستخدمة في

هذا العرض مهمة في عكس صورة اصحابها .. ولو تيسر

للمخرج مرايا عدة لكانت الرؤية اعم واشمل واغنى لاسيما

وان المخرج جعل أحد الشخصيات يرسم علامة استفهام يقلم

احمر الشفاء .. فهو المؤشر الانشوي الذي يثير السؤال

ويسعى للاجابة عليه في ما بعد .. مما برر حدّف علامة

كما ان المُحْرِج لم يهمل أية قطعة أو بلب أو طابق أول ..

اتخذ طبيعة مبنى منتدى المسرح دون استضدامه

ان حركة السرير ، حركة كان لها اكثر من سعيل و اكثر من

دلالة على توثر الفاعلية التي تواجهها الشخصيات .. وحركة

الإبواب ، فتحها ثم غلقها جاء نيوضح أبعاد الصورة التي

ومنذ المشهد الأول توضحت امامنا المساقة الشاسعة يين

دردمونة وعطيل .. فقد كان عطيل يصبح وهو في مكال باعلى

الاستفهام التي لم يعد لها اهمية .

استخدامات عدة وفي أكثر من مشهد ..

خِلقِتها دائرة الإحداث ..

مساعدتنا على معرفة التالي من الاحداث . انها قوة الحديثة ـ كاستخدام الأجهزة اللاسلكية كما في عرض الفرقة القومية ـ واعتمادها عـلى اشخاص عـدة للوصول الى ادلة تكشف عن أساليب وأسباب القتل .. هذا .. في عرض فرقة المسرح الشعبي . محقق واحد .. همه الإساسي اكتشاف كلية ما جرى ، ليجعلنا كمشاهدين ندرك حقيقة الأمر بانفسنا ، دون ان يستعين بأجهرة ولا اشخاص ... لقد اعتمد على تصور منطقى في اكتشاف الشخصيات القريبة من الإحداث والتي هي جزء اساسي منه .. وراح يستمع الى كل شخصية وكيفية مواجهتها للجريمة .. التي نتبين في نهاية العرض انها لم ترتكب أصلًا .. فقد كانت قوتا الحياة والموت عند عطيل ودرُدمونة على بساطو احد .. قوة الحياة ، من قوة الحب ، من افتداء من نحب ، ولاجل من نصحى وتواجه الوت عندما

هَذُهُ الدالة . جعلت من ، دردمونة ، مسرحية برؤية جِدِيدة فعلاً .. فقد كانت كل شخصية تفكر على محورين ،

محور لتقسها ، ومحور أخر لمن حولها .. فلاا تفردت دردمونة . تضربت لنقائها وبراعتها ، واذا انتبهت لنفسها وجدت انها في ذاكرة ذلك المغربي .. عطيل ،

مضحية من أجله ، منتعية ألى جذره . في حين تحوم أميليا حول نفسها في سرقة منديل دردمونة ــ سيب الاشكال كله ـ لعلها تستطيع ان تقنـع نفسها بحب

التي قدمت في المهرجانات المسرحية العربية .. اينام قرطاج التونسية ومهرجان بضداد ومهرجان دول مجلس التعاون الخليجي في الكويت ومهرجان القاهرة التجريبي الأول والمهرجانات المسرحية التي أقيمت في لبنان . و في ذلك اقتراب من نحو ٣٠٠ مسرحية عربية . ويتخصص الغصل الثالث للعروض التي قدمت خارج المهرجانات وفيه اقتراب من اعمل اثارت سجالات متعددة لمخرجين وكتَّاب وفضائين عبرب احتلوا مواقع طليعية أو خاصة على مسلحة المسرح العربي يذكر ان لبول شاوول مسرحيات عدة منها - المتمردة ١٩٧٤ . - اقتباس يوميات مجنون لغوغول ١٩٧٤ . ـ فناص يا قناص ١٩٨٥ . -ميتة تذكارية ، مسرحيات ايمائية ، ١٩٨١ . ـ الساعة الخامسة ١٩٨٦ . ـشكري بدو ينتحر ١٩٨٧ .

أفاق ترويج النتاجات المسرحية

في الأقطار العربية والأفريقية

العميد عبدالحميد

الصدغ العملية للتوزيع

كلنا يعرف ان تبوزيع النشاجيات المسرحية في البلاد العربية والأفريقية ياهد شكلين أساسيين اولهما : العروض المسرحية الحيسة

التي تعرض في هذا البلد أو ذاك ، أو في وكلنا يعلم ان كل قراءة هي انتاج جيديد لأي نص هذا المهرجان أو ذاك . وكل من قرا نص دزدمونة ليوسف الصائغ احتفظ لنفسه ثلنيهما أشرطة التلفزيون أو الأفلام بمساحة من الرؤية الشخصية لما يمكن ان يكون عليــه السينمائية التي تسجل تلك العروض . عمل درامي يجسد النص .

نقف امام نص دردمونة فندرك اننا امام جهد متميز في

ويمكنني القول انني وجدت مسرحية نلجى عبدالامير

ومرة اخرى نحن أملم عملية مراجعة القراءة الأولى

للنص. فالقراءة الأولى التي تنساق ، بشيء من

التساهل . مع افتراضات المؤلف سرعان ما تخل السلحة

لقراءة ثانية تبحث عن جوهـر النص ، ما يختفي خلف

ظلال الكلمات والتعابير ، ما يراو غ بين السطور وخلفها ،

وقد يأتى انتباج ثقث ورابيع وأخر لنص بزدمونة

باشكال وتجسيدات ورؤى جديدة تلتقي او تخلف او

تقاطع ما جاء به العرضان اللذان قدما حتى الأن ، لكننا

عند وقوفنا امام عمل فرقة المسرح الشعبي نجد انفسنا

امام جهد متميز في القراءة اسلسا وفي المضارقة المبدعة

لافتراضات المؤلف ، وفي التجسيد الذي نهض به روح

فريق شلب لديه الامكانات والرغبة والقدرة على أن يجازف

ويغامر بالمفارقة او الازاحة المبدعة للافتراضات التي قد

ومرة اخرى فيان روح الفريق المنسجم قد حققت في

اننا ندعو فرقة المسرح الشعبي للمشاركة في اعمال

مهرجان بغداد بهذا العمـل . وهي فرصــة مهنة للضرقة

وفريق عملها ومضرجها لضاكيد مضزلتهم التي سبق ان

حظوا بها في مهرجان بغداد الاول حين قدموا ، تسرنيمة

الكرسى الهزاز ، وحازوا على التقدير العالي لجمهور الفقاد

■ هـدد ليست وقفة نقيبة أمام أي من العرضين

المسرحيين . انها إشارة الى اهميتهما باعتبارهما نمونجين

وسوف نقف امام كل عرض منهما وقفة نقدية منفصفة في

لنعط مسرحي تتضح ملامحه ببطه في سلحتنا المسرحية

وليبيسا والكويت والامسارات وقطر والبحسرين وذلك من ضمن المهرجسانات

المسرحية ومن خبارجها ليكون بذلك شوعا من التمهيد للفصلين الثاني

اما الفصل الثاني من الكتاب فيتناول بالنقد والتحليل العروض المسرحية

دزدمونة المسرح الشعبي روح التضامن التي لم يخطىء

تبدو ثلبتة وحصينة داخل حدود النص

تشخيصها الجمهور .

والمسرحيين والمتفرجين

خرقة المسرح الشعبي، اقرب الى مسلحة الرؤيـة التي

افترضتها قراعتي للنص قبل ان ينتج اساسا

ما يستحق التجسيد ووسائل ذلك التجسيد .

ويمثل الشكل الأول الصيغة الأمثل للتعرف على واقع الحركة المسرحية في هنذا القنطر أو ذاك ومندى تنطورهنا وطييعة موضوعات مسرحياته واشكالها واساليب عروضها حيث أن الأشرطة قد تغفل هذا الجانب أو ذاك من الجوانب الدرامية او الجمالية أو قد تضيف عبلي النتبائج عضاصر لم تكن موحودة فيه وتقتضي تلك الاضافة وذاك الجذف طبيعة التلفيزيون او السينسا وقيعيل المخسرج التسلقيزيسونسي أو

وتاخذ افاق ترويع المسرحيات وعروضها مسارين اثنين

اولهما . مسار ثقباقي تعريفي يتبع نظام المبلالة والمقابلة بالمثل ويحتاج الى تنفيذه جهة مسؤولة حكومية او منظمة مهنية قومية او عللية تقوم بمهمة ارسال الغرق المسرحية واستقبالها

ثانيهما : مسار تجاري تسويقي يتبع شظام العرض والطلب وننظام الربيح والخسارة ويحتاج الىجهة مسؤولة غير حكومية أو منظمة مهنية قومية أو عالمية تستطيع التعامل التجاري ، او شركة تقوم بمهمة الاستيراد والتصدير والبيع والشراء . وسواء اكنانت هذه الجهنة مركزا للتوزيع او مركزا للاستقبال فهي لابد أن تخضع لقوانين دولة المركز أو دولة الفسرع منز حسيث رأس السال والمساهمة وايشلوب العمل

ومن المعروف ان الوزارات المُسُؤُولُهُ ۗ عن الشؤون الثقافية . او الاتحاد العام فضانين العبرب او اتحاد الم العرب تعارس في الوقت الحناضر مهمة الترويج او التوزيع بالشكل الأول المذكور اعلاد في أغلب الأحوال وبالشكل الثانى احيانــا . ولكن حجم التشاطات التى تقوم بها في هـذا السبيـل ليس مناسبا لما مطمح اليه المسرحيون العرب والإفارقة . واذا كان حجمه على النطاق العربي اخذا بالازبياد في الأونة الأخيرة فان حجمه على النطاق الأفريقي والعالمي محدود جدا . ينبغي والحالة هذه خلق حالة من الانفتاح تجعسل المجال رحب للتبادل المسرحي بين العرب والأفارقة . وفيما عدا الإعمال المسرحية التي تقدمها بعض الفرق ـ الرسنية منها على الغالب _ في مهرجان أيام قرطاج المسرحية ومهرجان دمشق للفتون المسرحية ومهرجبان القناهرة الدوق للمسبرح التجريبي ومهرجان بغداد للمسرح العبربي . وفيما عندا بعض العروض المسرحية التي تقدم نادرا في الاستابيع الثقافية العربية فان الجمهور لا يشاهد

إلا القليسل جيداً من المستر عيات التي تغطى مجعل الساحة المسرحية العربية ولا يشاهد إلا النزر اليسير من المسرحيات الأضريقية . واقبل من ذلك بكثير يشاهد الأفارقة مسرحيات عربية . وهنا نذكر ببعض الوسائل التي يمكن بها تطوير وتسهيل عملية التبادل المسرحى بين الاقطار العربيثة نفسها

وببنها وبين الاقطار الافريقية ١_ الاستفادة من الإتفاقيات الثقافية والإساسع الثقافية المقلمة بين البلدان وعقد اتفاقيات جديدة وجحل التبادل المسترحى فقرة مهمية وضيروريية من

فقرات نلك الإنفاقيات . ٢_ الصبال المطبوعات التي تخص المسيرح عن طريبق دور النشر . وعن طريق المراكيز الصحفينة أو المراكس التقافية على أن تنضمن المجالات المتخصصة بالمسرح ابوابيا ومقالات متسرجمة اق اللغشين الانكليسزيسة

٣_ تضمين الكثيبات الضاصية سالسرحسات التي تعبرض في البلدان الإفريقية ملخصات مترجمة باللفتين الانكليزية والفرنسية ومترجمات عربية

والفرنسية

من الجانب الأفريقي ٤_ إقامة جولات مسرحية للفرق العربية في الإقطار الإفريقية وبالمقابل إقنامة جنولات لبعض المسترحينات

الإفريقية في الوطن العربي . ه_ تبيادل الخبرات والاستفيادة من خبيراء المسرح والمضرجين الأضارقية البــارزين من جهـة والعــرب من جهــة

واذا ضا نظرنا الى اهداف الاتصاد العام للفنانين العرب ووسائل تنفيذها توجدنا أن الفقرة (٣) من السادة ـُ الخاشدة مُنُ كَاتُونَه تنص على ما ياتي : القامة الأورجانيات والعروض الفنيية والزيارات الثقافية للفنائين العرب داخل

الإقطار العرسة وخارحها

وان الفقرة (٢٠) مَنْ المَادة نَصْبُهَا تنص على تبنى مشاريع ابداعية يشترك فيها فضاضون من اقتطار عتربيسة مختلفية .. الخ . وإن الفقيرة (٥) من المبادة نفسها تنص عبلى ، العميل والتعاون مع التنظيمات الفنية العالمية لحدمة الفنان العربي عالميا . الخ . .

واذا ما نظرنا الى اهداف اتحناد المسرحيين العسرب ووسائسل تحقيقها لوجيدتا أن الفقيرة (٢) من المبادة الخامسة من قانونه تنص على الاسهام في عقد وتضطيم المؤتصرات والضدوات والمهرجانات المسرحية في أرجاء الوطن العبربى .. والتعاون منع المؤسسات العربية والدولية والمنظمات المماثلة في مباثر بلدان العالم وتباعل الخبرات معها بما يحقق اهداف الاتصاد . وتنص الفقرة (؛) من الملاة نفسها على تحقيق التواصل بين الفرق المسرحية العربية وتسهيل مهمتها في إقامة نتساطاتها في المراكز القطرية كافة .

وعلى الرغم من ان الاتحادين قدّ حققا قسطا بسيطا جبرا من تلك المهمات إلا انهمنا في وضعهمنا الساني الحساني لا يستطيعان تنفيذ ما هو أكثر أو أوسع . وعبلى الرغم من أن اللجنسة الدائمية. للمسرح التابعة للمنظمة العبربية للتربية والثقافة والعلوم (اليكسو) بل ووزراء الثقبافية العبرب في قبرارات اجتماعاتهم يبؤكدون على دعم اتحأد المسرحيين العرب إلا أن هذا الدعم لم ياخذ حقه من التنفيذ إلا في دولة المقس _ العراق _ ونعتقد ان هذا الاتحاد هو المؤسسة الأكثر احقية في القيام بمهمة الترويج ، وستكون قادرة عليها اذا ما دعمت مىاليا وبشكل جدي ، وينبغي القول ان الإمكانية المالية الضعيفة لكلا الاتصادين _ الصام والمسرحيين - لا يساعدانهما على القيام بمهماتهما على الوجه الأمثل لاسيما وان مقيتهما تعتمد

الجهات المنضمة اليهما .. وللحقيقة نقول ان تلك المبالغ حتى وان دفعت جميعها بانتخاام لا تكفي إلا لتغطيبة النفقيات الاداريسة ويغض الأنشيطة البسيطة . ولقد تكلف الاتصاد العام مبعغ كبيرة لانتياج ، واقدسياه ، على الرغم من ان اغلب العاملين في المسرحية قد تبرعوا بمكافاتهم فان واردات الانتاج جراء عرض المسرحية في ثلاثة اقطار لم تسد كلفة الانتاج . ولم يستطع اتحاد المسرحيين العرب ان يعرض مسترخية (درب التباتة) سوى في القطر المصري امام المهرجان التجريبي . وهكذا وبدون ان يحصل الاتجادين على موارد مالية من مصلار اخرى وبسلعملات النبادرة او الصعبة فلنهما سيبقيان عاجزين عن

بالدرجة الاوق على مبالغ اشتراكات

يدرك حدر

الهراية

- /--

تحقيق مشاريح الترويج اما المستار الشنائي - التسويقي قبان الصيغة الثل للجهة التي تقوم به هو قيام شركة قطاع خاص أو قطاع محتلط يساهم فيه اكثـر من شخص واكثر من دولة بحيث يتوفر الرصيد الماي الكبافي للقيام معملية التصويق سواء على شكل العروض الحية أم على شكل التسجيلات الصورية . واذا ما تهيأت الفرصية

لتكوين مركز تسويقي أو شركة أو أن يقوم اتحاد المسرجيين الغرب بتأسيس مثل ذلك المزكز فكيف السييل الى ضفان عدم انحدار ذلك المركز أو تلك الشبركة الى هوة التجارة وبالتالي قيامهما بتفضيل جيانب الطلب على جيانب العيرض اي بتوفير البضاعة الرديشة عن طريق ترويج المسرحيات الهابطة دوهن رائجة هذه الأيام في السوق المسرحي العبريني روتبيقي والصللة شذه المسرحيسات ذات المستسوى الفنى والفكري العالي مركونة على الرفوف وقد نتلاق هذه المخاطر اذا ما ارتبطت الشركة باتحاد المسرحيين العرب ؤهي منظمة ثقافية ليس لها أهذاف تجازية

> المكان فيما كانت درُدمونة على سريرها .. مما يعطى إيحاءُ بان هناك علاقة متوترة وغير منسجمة واشكالا خفيا في العلاقات القائمة بين الزوجين .. تكشف أمرها ق ما بعد لقد تحرك الجهد والاجتهاد لدى الفنان ناجي عبدالأمير الى

اقناع مشاهديه والصبر علية طوال العرض الذي استلزم من الجميع الاصغاء الى قوة العبارة ودقة التعبير الذي لم يخن أبدأ اي عنصر من العناصر التي أدت بنجاح وثقة عالية في هذا العرض المسرحي للتميز .

فقد لكدت الفنانة انعام البطاط على قدرتها الثي تبلورت بعد جهود نلجمة في اداء عدة أدوار في عدد من المسرحيات وباتت خبرتها اغنى واشمل وتجلت واضحة في هذا العرض . وفي الوقت الذي كانت فيه الفنانة فالنزد جاسم تساهم بقسط محدود في بعض المسرحيات الهامشية التي لم تمنحها فرصة التعبير عن كفاعتها .. جاء دورها في ، دردمونة ، ليشير الى موهبة يمكن الاعتماد عليها وخلق فرص أمامها في عروض مسرجية لاحقة ..

والفنان عباس الصربي الذي عرفشاه مؤلفة ومخرجنا مسرحياً له إسهامات لا تخلو من النجاح .. حقق حضوره كممثل قادر على توصيل قوته التعبيرية بكل ثقة

واكتشفنا في هذا العرض ثلاثة عناصر فنية كفء ومقتدرة على ان تحقق حضورها اذا ما اتبح امامها نص جيد ومخرج نابه .. وباتت اسماء الفضائين : هيثم عبىدالرزاق ، وباسم عبدالقهار ، وفيصل جواد جنيرة بالاحترام وضرورة انتباه مخرجينا المسرحيين الجادين الى مثل هذه العناصر الشابة القادرة على ان ترقى بالعمل المسرحي وتسهم في إغنائه .

أما على صعيد الاضاءة والمؤثرات والمكياج والتي شبارك فيها على التوالى : دلشاد مصطفى ، وخالد خنجس ، ونضال عباس فقد احتفظت بشرف المساهمة في دعم هذا العمل

المسرحي وان كلن إسهامها لم يبان بكل وضوح .. لكن الإسهام في عمل قنى رفيع المستوى من شانه ان يكون موضع احترام كل من يساهم في اخراجه الى حيز الوجود 🧠





قصيدة حبِّ في اليمن

🗷 محمد حسين آل ياسين

آتٍ على ساقين من وجدان

كالطير .. والأخرى على أجفاني

فإذا بهنَّ حملنَ كلُّ زماني

أوَلَمْ تكوني في الضلوع جنساني

صغرى وبت عليه بعض عنانى

وسواي في بُعديه مضتلفسن

فالعمرُ لو عُدُّ الهوى عامانِ

فدفاتري ضاقت بهن ثواني

جَجِّر لديكِ يقولُ : ذاكُ مكاني

رفَّتُ رُبِيعَ قصائب بلساني

جسدي جميعا حاسد أذاني

انا ناسخ من هُدُبِها أكفاني

خجلى ففي غُنقي هـو ئ ويـدانٍ

أبدا بفيض متئ وفيض اسان

أَنُّ الورى خُلقتْ لهمْ عينانِ

لولا عناقُبُ لم تكنُّ شفتانٍ

من عشقه بعبادة الأوشان.

ائى استصال مدينة إنساني

فالحبُّ أبدع في صمتَ بيان

لوخانتِ الْإلفاظ .. محضٌ معاني

فجُمعتما في الحضن غُصني بـانِ لكــنّـمـا قــلبــي عــلى اوطانــي

وعبرًاؤُها أنَّ القبطوفُ دوانسي

حتّى اتبتُ فكنتِ انتِ رهــانــي

احسل مقيسل في عبلي غيبان

« انى أراك ترداد علما ظاهرا وجهلا باطنا ، مكتبون في التوراة من ازداد علما فليزند وجعا

> انفوا ثمُ أثبتوا . . الشنخ عبدالقادر الحيلاني كتاب ، الفتح الربّاني والفيض الرحماني ،

















كل معرفة لاتتنكر للاصبول ، تحاول أن يكون

تاريخها حاضرا . ليس من حيث كونه وثيقة بل من

حيث كونه منظرا عاما ، وليست المعارف كلها بهذه الامانة ، بعضها لايحتاج الى تاريخ ، قدر حلجته الى

ان يكون هو التاريخ . العلوم تتنكر لماضيها (انظر

دروس تُـوماس كـوهن في ـ الصراع الجـوهري ـ) والتجارب المعرفية قد لاتكون قابلة للنقل . قد تحتفظ

بصعوباتها التي نشأت من طبيعة المجرب ، من باطنه

الذى لم يصغه نظام عمله ، كما ان بعض التجارب حتى وان وقعت فليس صحيحة بسبب كونها معطاة

إننا اذا سنجد تبريرا لأية تجربة ، مادامت قد وقعت .

بعض التجارب مخفقة . اذا تمت تجربة السبالك في

التجانس مع اشياء الطبيعة ، سنسمع من لدنه القول

الحكيم . ولكن اذا اراد التجربة ولم توفر له . كيف

سيكون سؤال الحكمة ؟ ابن كنان الفلط ؟ هنل ق

الوسيلة ام ق الغلية ؟ لاتسال عن الصحوبة هل في

الوسيلة ام الغاية ؟ ان الإغلاط تصحح ، بل ان قسما

من الصحيح ينتج عن تلك الاخطاء التي تم الاعتراف

بها ويضرورة تصحيحها . والصعوبات تذلل اذا ما

استطعنا ان نهىء انفسنا لتذليلها . ولكن علينا قبل

كل شيء ان نتحرى عن الخطأ والصعوبة . ان نسمى

كل الظروف والصفات ، ان لايستعين الا باللموس ،

لان الكشاية تعبير عن رغبات لاتتسبع للحلول قدر

اتساعهات . هذه موهبة اخرى ، بعد التحديد ، ق

اللحظة التي يجب علينا فيها ان لانترك الحكمة من

غير مراعاة . نتساءل عن امكانية الخيطأ واحتمال

الصعوبة . أن الشاريخ يقدم لنا أكثر التحوطات

جدوى ، ويضع بين افعالنا وبيننا اكثر المسافات

ملاءمة لحرية الاختيار . الخطأ لايهدد مادام هناك

قابلية على فهمه وتصحيصه . والصعوبــة ليست

اننا اذ ننظر الى شاشة التاريخ ، شاشات ، نجد

الافراد وقد صححهم واتمهم اخرون ، ليس هذا عمل

مقصبود بالضبط ، ليس الإفراد من حيث كونهم

عناصر معزولة من غير فعاليات دالة . وانما من حيث

كونهم ممثلين لذوات جماعية ، من حيث كونهم

فعاليات مرتبطة برموز ونعلاج ، نعم ، التاريخ ليس

كله ، هذا اذا جرو احد على الحديث عن التاريخ من

غير شروط ، كعية من التصحيحات على الاخطاء . انه

ايضًا سلسلة تقع فيها الاخطأء على نحو منقطع . لهذا

فنحن لا نمك وعودا دائمية للانتفاع من التاريخ .

حتى ولو عملنا طويلا معه قبل ان نتصدر للحكمة . ام

عملنا التاريخي هو في قدرتنا على ان نكون اشخاصا

تاريخيين ، ننظر الى الاوليات التي تلقتها بداهتنا

العودة الى البداية ، تضبط قطيعتنا مع التجانس مع

الاوهام ، قطيعتنا التي تناسب ازدهار تقدمنا ، نعمل

مع التاريخ حين نقلل من اعتمادنا على الإضطاء

القديمة ألتر صححناها الان . والتي لم تسعفنا

قدراتنا على تصحيحها حتى الان ، مع اننا ضبطنا

كونها اخطاء . حين نكون تاريخيين فاننا نضيف الى

لكنك تنقلب على الاوامر الضمنية ولا تتسكّع على

الوقائع التي لها من الحكمة الوضوح لا الصدق .

الوضوح الذي يرغمنا على تداول الوقائع من حيث

كونها معلومات ، فلا ننبري للغليات الغامضة في كرة

الواقع المتدحرجة . تخاطبنا الواقعة فنتخاطب ببيئنا

بخطابها . نحتاج الى كثير من تقطع السرد . نحتاج الى

الاستطراد نحتاج الى النشر الذي يطيش الشعسر في

تعلم التاريخ ممارسته .

يقول لك الخطأ : اتبعني .

تقول لك الصعوبة : اليك عثى .

تعجيزا ما دام هنك امكان للعمل الرن .

الخطأفى السلسلة الصحيحة

تنسمع ، اذا ، أهلية الشيخ الإكبير : ، مَن وضع

شكلا قليضعه مستديرا ، فانه لابد من الرياح تزعزعه

الدائـرة تدور الكرة تقدمـرج العـرض يـدور .

الجوهر يتدحرج ، الظاهر يدور والباطن يتدحرج .

هذا مليحث عنه باحث الاجناس وهو يضر علاقة

الإنسان الجملة مع الطبيعة المفردة . طبيعة الظواهر

التي تطفى على الجغرافية وستائرها ، الطبيعة

الملثمة تغوي الإنسان العاري . الطبيعـة المطابقـة

لقفونها والانسان الذي ببحث عن قوانينه المجاورة

لانسانيته . باحث الاجناس يجعل الدائرة تدور ولا

يسمح للكرة بالقدهرج لبيقي الشكل ، باحث

الاجناس ولنسمه ، موريس غودوليه ، لابد انـه آد

شم جملة ، نيتشه ، التي تزاحم هواء أوريا منذ

الحربين: ، الأشياء تتقدم وهي تدور حول نفسها ، ،

ولابد انه يريد ان يزفز هذه الجملة التي تحرج فكرة

التقدم ، ولكن الطبيعة تجير عن شكوكها كلما زانت

اغلاط الانسان الجملة . ولا تكترث لتهكم التقنية ،

حين تدعى هذه الاخبرة انها اكراما للطبيعة انما تقنم

زهو يحتلب . ليس غذا على طول الخط .. ا

تواريخ تامة . تواريخ منقرضة

الطبيعة تفتح الطريق والإنسان يسلك . هي تدرّ

هي تعرض ناصها وهو يريد الحظوة لاغير ، هي تسأل

هل تستطيع ان تطالني وهو ينحر لها الندور على شكل

ولاينير لها ذاته الا في ساعة العسرة . يصف

قوانينها وهي تضع اساطيرها الكروية فيه . تلك

الدائرة التي كؤرها الشيخ محيي النين يذكرنا بها

كلود ليفي شتراوس ، لداب الماشدة في ء العسل في

الرماد ، يقول ، أن عالم الاسطورة كروي وفي الوقت

تفسه أجوف ، وحسب تعليقات ، غودوليه ، قان اية

اسطورية ستشكل نفسها كنظام مغلق لا بداية له ولا

فيدحرج ولايتكسر فالشكل الكري ابقى ء .

عيدالرحمن طهمازي

النثر يختلج في فضائه المتفاوت ويرصد فالبليته. على الشعر . التثر مجمنود والشعر ينشأ حيث تتفتح الكلمات على المأءاتها غير مراعية للوقت . النثر لايضامهم السرد بيل يتوقعه اذلك فنحن في انتظار

في تلك الغيوم التي تتصاعد هناك تحو بياضها البارد يغمغم هدؤنا ونيتسم فا اعتدناه اي طبع يعمل فينا ، اهو تجانستا الوهمي مبع الطبيعة ، ام هي مخالفاتها المريرة لإسرارنا الخفيقة

التي تصمت فتتثالل ؟ . ملاا فعل الجسد في الصبيا لإجازية بتقام الكهولة الذي لا يكترث للأريحية ٢ :

يصبرعنا شبرطنا الخبارجي فنهرع الى شبروطنا الداخلية لتصرعها ، على أمل محجل بالتماسك المهلهل الذي ، مع ذلك ، بيدو عسير المثال

مأذأ اعددنا للاوهام التي تعلو شيئا غشيئا على تاريخ اوهامنا عن علاقتنا بالطبيعة ؟ . اوهامنا عن الجسد الذي يمنع حدرية العقيل ، عن الطاعة التي تجهز القبع بالديمومة ، عن البيت الذي لايستطيع اللحساق بالمدرسة ، عن المبحن العسامر بسخطاء القياشي ، عن الأسوار التي تبطمر الحداثق ، عن الوعود التي تتاكل والوقائع التي تهم يأتشباننا من

مبلاا إعديننا للوعي الذي يتهرب من موضوع علاقاته ، وللجمال البنيم الذي تلطخه الملادة ؟ . مَلَا الْعَدِينَا لِالسِيْلَةِ لِلْجُلَّدَةُ وَهِي تَتَسَوّلِ الْاجِوبِةَ

من كل من هؤ ويت ؟ مَاذًا اعتبتنا للكلمات التي تَاوَعْ لها العاطلون ؟ ماذا اعتبينا للثقافة التي لاتنسج موقفا الاللثجار

بماليس بموقف ؟. الألمن تتشابك ويبعيل ، الرضاب ، الى الإذان ، غكيف سنتشاور مع الأذن و الشفاقة ، ابها العقل

الصربة لاتصحب تكامل فاعرف كيف شطفيء خلوتك التي سيرعى الباس نظافتها .

ملاً اعدَّدَنَا لِلتَرَكَةُ التِي لِاتْقِدَمِنَا آلَى الْأَسِتَثَنَاكُ ؟ ماذا اعبدنا للوعود التي ترحب محياتنا ؟

ماذا اعدينا للعاض الذي يضرب على ايقاع المستقبل في جين مارلنا نجرب ولائم الماضي وطرائفه وغضلات مساوله ؟ . غاذا تلوّن كل شيء بغير لونه ؟ للذاج الرَّهْرة بِنُونَ الْعِينُ والْعِينَ لِانْتَلُونَ ؟

الدائرة دارت على مرجعها الصنامت ، معجمها ق توالده العذري: الطبيعة ، النواصل الجبو ، كمنا بحلل ببلحث الإجناس البلسوية ، رغم تشناؤمه ، الحلول القنيمة ، كرم الطبيعة ، لكن العطاء يقصى هذا من الدروس التي نستنطق ، سارتر ، بشانها درس لا يستنتجه الانسان ، قدر ماكان نتيجة له .. حين تدور الدائرة ، وهي التي يحوم على رشاقتها سطح الطبيعة ، ولا يستنفذ قيانتها جهد الانسان فانها لاتنحطم حين تسوقها الرياح ، انما تتماشي مع شكل قدرها الذي يملأ استدارتها . وتتسمع ايهاب

الشيخ محيى النين ، الشيخ الأكب طاب بتنوع

روابط التجانس ومساراته في أربعة اتجاهات كما إحمن الثقاقة إلى الطبيعة

٢- من الطبيعة إلى الثقافة ٣- من الثقافة إلى الثقافة كـ من الطبيعة الى الطبيعة

المعرفة مع الإنفاس ، وقد وضع للدائرة باطناكالكرة ، تـلامنت فالتـامَّت ، عقلت فاستقلت ، برجت ففـاتها الغوت . عنار الشيخ كرة ، ليس لها شكل الدائـرة ، يلزمها الدوران لتلزم شكلها الذي لايتحفّر للصعود الا على نية الهبوط مراعيا طاقته المتخصصة بالسلامة .

كيف يسلك الانسان دو الوعى المنظور هذا المسلك ، في وقت واحد مع ارادته في أن لايذوب الإعلى مراى من ذاته ، اي ان يكون شاهد قيامته ، كما هو

فكل شىء يحدث بعد السلوك غير مدون يقول الشيخ

. قال السالك: فلما ذهبت تلك الرياح العواصف . وسكنت ضلصلة الرعود القواصف وقد تنضد الجبين عرقا ، وذهبت خوفا وفرقا ، بسط في الجناح وقال قد

رحلة السلوك متعلقة بالإنفعال الطبيعي ، ولكن المثابة هي في رحبة الاستقلال السلك يحترق اللطف والمعرفة في طريق يصعد على هامة الطبيعة الراعبة .

وسيبدآ بعد ان تهدا الرياح علمه بان السلوك قد ارّاح التجرية لتبقى الحكمة ، الخوف كمان قد السير من الخارج ليثور من الداخل . هذا هو التجانس ، فبعد ان كنت تخلف من المغايرة صرت تخلف من الماثلة . بعد أن خفت من الاخر تخاف تخاف الان من الذات .

ذلكم هو ترحيل التجانس بين ثقافة وطبيعة ، بين

النثر الاصطلاحي يزاحم النظرية ولا يشجعها على النصو ، العبارة هي شيء يعادل الضريسزة . نشر الموعظة ، النثر الإيجابي الذي لايفصل فصلا نوعيا بين القول والعمل هذا هو سأل الصفات ذات الموصوفات الغرائزية ، حُدّ مايقوله الشيخ عبدالقاس ، علمك يتلديك أنا شجة عليك أن لم تعمل بي ، وحجة لك ان عملت بي . عن الرسول صلى الله عليه وسلم انه قال : يهتف العلم بالعمل فان أجابه والا أرتحل ، ثم خذ قوله : « انت بطن ، انت اشر ، انت شبق ، انت هوی ، انت عبارة ،

 أن أساس هذا التحديد لايكمن في الوعي بل خارجه . ويمكن ان شلاحظ ايضما واقع ان مجال الاسباب الطبيعية الخفيسة والقوى اللاسرنية التي لايسيطر عليها الانسان والتى تقدم نفسها تلقائيا الى وعيه كمجال من القوى العلوية ، لاتنتج حتى الان تصورا وهميا للواقع وسببية نظام العقم . نقيضا

لذلك : هذا المحتوى من التصبور ، هذا الشكيل من حضور العلم ، تـوازيه معطيات مـوضوعيـة من الواقع الاجتماعي والتاريخي . .

شاهِد موته ؟ ، لنتصور مشهدا من مشاهد السلوك .

الاكبر: ، قبال المسالك : فيامتيطيت مثن الجيواد العنيق ، وقلت الرفيق الرفيق ، واحترقت بين دقائق ولطائف ، ورقائق ومعارف ، الى ان وقفت بي الغرس في حضرة الجرس ، فسمعت مطصلة الالحان بوقـوع الامتحان ، فاقشعر جلدي وزال كل ماكان عندي ، ثم هبت على عواصف رياحه فسترتني بريش جناحه . ثم نفس عنى فبرايت العوالم يتستقطون عبلى الاغيار تساقط النسور على الملاهم ...

كفّى عبلى قبلبي المبرفسرف للقبا ولق ، صرَّمتُ حقائبي في لصظةِ إنّي حملتُكِ من عسراقي قسادمسا ومسرقتُ حتَّى باتُ دربي خُسطوةُ خلفي وقُدّامي الهوى طول الشُرى عامان مرا مند أخر قبلة إنُ ضاقَ بالأيّام دفترُ عاشق مازال إصبعي الذي يسومي الى للآن من خَـدُيـكِ نــارٌ في فمــي من همسَـةِ دَابِتُ لظئُ في مُسمعي أبلتُ عيونُكِ كللُ النَّوابي فهل إِنْ كَانَ فِي غُنُقِ الحبيبةِ فِي سِدّ وهما اللتان ستحضناني رافلا لمّا رايتُكِ ادركتُ عينايُ لِمُ وعسرفتُ سرُّ اللهِ في الشفسين إذَّ

انسا بعضُ أمتعتى وكـلُ حنساني

إنسان عيني سائل من لهفية لاتعجبي من صامت متضرُّل انتِ التي علمتِيني أنَّ الجوي راقصت قباتك فيلمتضنتكما معيا أَنا لستُ احسنُ في السياسةِ قولةُ روّی دمُ الشُّهداء یانــغ مجـدهــا

يساربنة الأثسار تغسري مسلما

كلُ المدائن في الرّهان خواسِرٌ لملمث اضجار العسراق لابتني أنسا في رُبي صنعسا عسراقيُّ وفي

بخداد بنت الرافدين يسائى صنعاء ۱۹۸۹/۸/۱۷م baada

من مفكرة الثقافة الاجنبية

سيرة حياة «ويلا كاثر،

أمريكا واحذى بضع تمياء كاتبات الثبتن مضورا قويما على السَّاحةِ الإدبية في العنام الغربي خيلال القرن الحيالي .

عُير ترود شتاين، ولكن باستثناء اللغة الأم الشتركة بينهما ليس منك في

تكتب فيها كاشرعن زمانها والثانية تتناول ما يبوخ به استخدام كاثر البارع للمبلاحيظة والذاكيرة والحبدث عن شخصها ولعل هناك (ثيمة) ثالثة تختفي رِنْ تُنَايَا فِرضِيةِ كَانِيةَ السِيرَةِ وَالْقَائِلَةِ

بوجوب أن يبحث الناقد عن الكاتب محسدا في اعمله الادبية فاذا لم يوفق النباقد الى هنده المهمة فبالخطأ مشوط بِالْكَاتِبِ نَفْسِهِ لِأَنْهِ فِي مثلُ هَذَهِ الحَالَةِ لَم يَتُوخُ الصدق . وهذا يعينه مو شرك

يغوي الواوع فيه عنيمنا يتعلق الامر بِلْكَانَبِةَ كَاثُرُ لُسْبِينَ: أَوْلُهُمَا أَنَّهَا لُم تَبْدَأُ الكتابة الابعد تجاوز الأربعين ورغم ذلك بركت حصيلة أبنية واقرة قوامها



اهدى عشرة رواية ، يضعنها الروايات الكالسيكيسة الشالاث (أيها الرواد) (انسطونيتي) و(المسوت يصسل رئيس الاستقفة) ورواية قصيرة بعنوان (عسدوي القاني) وستسة مجلدات من

كاثر عبر تقحص أعملها الرئيسة طبقا

القصص القصيرة والمقالات . وثانيهما لأنها شان غير ترود شناين كانت احيانا تـرتدي ري الرجال وتكتب من منظور ترسم كاتبة السيرة صورة شاملة عن

لترتيبها الزمني وعندما نتحدث الكاتبة عن رواية (الموت يصل رئيس الاساقفة) التي كتبتها كاثر في الرابعة والخمسين يتاكد ان مؤلفة السيرة قد اوفت موضوعها حقه من الدراسة والتحليل والبحث ويتأكذ كذَّلك أن كتب كاثر تشكل قسراءات غنية وأن اعسالها مغلفة بالحسية الرقيقة المعززة بالسيطرة البطرعة عبلى سرعية الايقاع المسردي واندفاعاته . هذه السيرة محملة بمعلومات جديدة عن مضامين انب كاثر الرواشي فاذا تعين على القارىء اكتشاف طبيعة الذات من خلال عملية القراءة فان كاثر - في هذا السيباق - كانت وميا تبزال المجهزة السخيمة التي لا تعبرف سبيلا الى التخاذل أو الاخفاق

معنى الوفاء

قطلة :(اعتقد لنني روائية) هذا «الاعتقاد» قد يكون طريقتها في اقرارها الضميني بانها ـ كما جيمس بولدوين وضورمان ميلر تصظى بالتقدير الضاص لنقودها الاجتماعية والسياسية والثقافية بقدر ما تستأثر بالتبجيل لاعمالها الروائية التي تعد سيرا ذاتية صريحة .

،غطرسة، أو ،غرورا، كان في الحقيقة المتعة التي منحتها نفسها من خلال كونهــا نشيطة واستثنائية وتحظى بالإعجاب وهذا هو اكثر جوانبها القا . كانت سخية في مياهجها التي أشركت غيرها بها وكأن هذه المياهج هي زهرات او قصائد كانت تمتلك الإستعداد لأن تكون تلك الصديقة الوفية التي لاتنسي الاوفياء . عرفت مكارثي بعلاقات الصداقة التي وطدتها مع الكثيرين من اهل الثقافة والفكر اكثر مما عرفت بمشلالتها الأدبية وبخاصة مع الكاتبة الراحلة (ليليسان هيلمان) ذلك أنها كانت مخلصة بالفطرة بحيث انها لم تكن تحتمل المداهنة والتفاهات ، وكانت الامريكية الإكثر شهرة في باريس وان كلن الباريسيون قد بداوا مِجلونها بعد فوات الأوان . في باريس كان صالونها الادبي يعج نشاطا وبكبار ادباء جيلها من الامريكيسين لان اهتماماتها بهم كانت نابعة من عواطف وطنية وتعليمية لقد منحتهم باريس التي عاشت فيها منذ عام ١٩٦٢ بكل نكهاتها وامطرت الاصدقاء بأحاديث لانجابة لها عن معنى أن يكون الانسان صديقا حقيقيا .

هذه الجاذبية المتغردة لماري مكارثي تطل علينا في رواياتها الحافلة بالتفاصيل الدقيقة التي تمنح اعمالها أبعادا عميقة لقد وصف النقاد نثرها بأنه كلاسيكي في سخريته وتسامحه البارد واردرائه المتقد . لكن الأهم من كل هذا هي رؤية مكارثي الاجتماعية التي هي أشد ثباتا واكثر شمولية من رؤى معظم معاصريها الكتاب

🖪 تقدمها نجوى أبوغرالة

عنسدمسا عسرش الرسسام التشيكى

فرانتسیك كویكا (۱۸۷۱ـ۷۰۷) اعماله

التجريدية في صالون باريس عام ١٩١١

باريس عام ١٨٩٦ لم يحُصّع للاتجاهات

السائدة في زمانه ليس فقط لكونه مفكرا

عصاميا ورساما متفردا حسب بل لأن

اصوله الثقافية واهتماساته لم تتفق

واهتمامات الرسامين المدعين فيزمانه

والمعرض الاستعادي المقام في قاعات

متحف الفن الحديث بباريس ـ يشعـل

of the control of the states

مويلا كاثره واحدة عن اعتظم كتاب

انتظت كالز الولودة عام ١٨٧٢ ف ولاية فرجيتنا مع عائلتها لتعيش لي غراسكا وهي طفلة في الشامنة وشوفيت العنام ١٩٤٧ . كانت معاصرتها الباررة الكاتية

اعبالهما مليوحي انهما عاشتيا في فترة إربنية ولحدة سيرة (ويلا كاثر) للناقدة واستبلاة الانب فيرميون إي الصادرة حديثًا الى الاسواق ترتكر على فكرتين اسلسيتان: الأولى تتصدى للكيفية التي



ءمكارثي، ودروس في

عندما سئلت ماري مكارثي (التي رحلت مؤخرا عن ٧٧ عاما) عن هـويتها ردت

البعض اشتكي من أن مكارثي ءمتغطرسة، لقد كانت فعلا كذلك ولكن ما اسموه

نكريم متاخر لإستاذ كبير

كأنت ردود الفعل النقدية عدائية جـدا على ٣٠٠ قطعة فنية ضرصة لاكتشباف ولاذعة حتى أن نفرا من النقباد طالبوا اصالة كوبكا والوقوف عىلى خصوبــة بقانون يحمي صالونات بناريس من وتباين تجربته الفنية التي تفسر على الثغلغل الأجنبي . اليس هذا غريبا في أنها استجابة رجل موهوب ورسام مبدع ضوء حقيقة أن عددا كبيرا من الرسامين جسد التحولات الروحية الكبيرة التى غير الغرنسيين فتحت لهم بساريس كانت سمة زمانه ، لقد تحول كوبكا من ذراعيها واستقبلتهم بحماس وتسرحاب مذهب فئي الى اخر ، بىدا بالرمىزية ثم انذاك ، رغم اساعتهم بطريقة او باخرى أصبح وحشيا ساخرا (الوحشية مذهب للذوق الفرنسي الرفيع ؟! في الواقع أن في الفن الحديث تزعمه ماتيس) تم عرج تجربة بوهيميا _ مسقط رأس كوبكا . على المستقبلية فالتجريدية . امن كويكا التاريخية والجعالية بقيت مجهولة لدى باريس فقد أوجد التاريخ وحرب عام ١٨٧٠ فجوة بين عالم باريس وعوالم وسبط اوروبا وكنانت النتيجة اهمنال نتاج اوروبا الوسطى الفني في القرن التاسع عشر ، ان تعويكا الذي حط في

عدد من رسامي باريس تقوم على اسباس بناء اللوحة طبقا للبناء الموسيقي . من

هنا فان أعمقه متحمة بالاشكال الكررة (الموتيفات) من التصاميم والتدرجات اللونية التي تعيد الى الذهن الإساليب الطباقية الموسيقية السائدة في القرن الثامن عشر . ويبدو أن هذا الجانب من إ فنه المطبوع يصحب الفن الباروكي هوُّ الذي أثار حفيظة النتاد الباريسيين . 🛪 أو اخر سني حياته عس كوبكا في منطقةٍ ـ اللوار الفرنسية بصحبة زوجته الباريسية وانكب عل تجربة فنية وظف. فيفا دواهبه لابتكار صيغة فنية تكون

بوجوب تصدي الرسام الثيماتية

الشعرية والفلسفية على اعتبار ان الفن

دعوة روحية . واهتمام هذا الرسامُ

بالروحانية وايمانه بالقوى الخفية نابغ

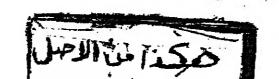
من اعتقاده أن العالم محكوم بقوي

روحيــة لايتفاعـل معهـا الا الرســام ّ.

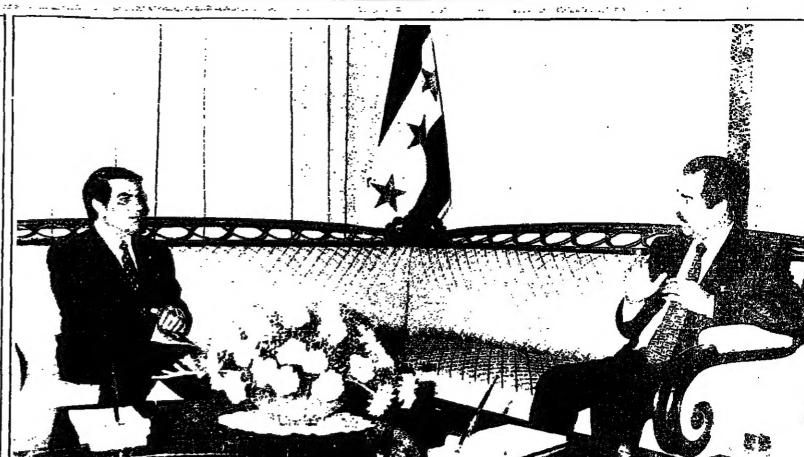
وسعى أيضًا ألى أيجاد تطابق بين القنَّ

والموسيقي وتلك فكرة استاثرت اهتمأم

وسيقى لغة عائية . معرض باريس. الحسالي الذي يستعيب رؤى كسوبكا-تكريم - ولو مناخرا لواحد من اعظم رسامي القرن العشرين .



- Transfer and Albertania





■ لقطات من استقبال الرئيس القائد صدام حسين لاخيه الرئيس التونسي وجولة المباحثات العراقية _ التونسية

رئاسة الجمهورية

السيد الرئيس القائد يهنىء امير دولة البحرين لمناسبة العيد الوطني لبلاده

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنثة الى اخيه سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين لمناسبة العيد الوطنى لدولة البحرين الشقيقة

وفي ماياتي نص البرقية .

سمو الاخ الشيخ عيسي بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين يسعدنا ان نغتنم مناسبة العيث الوطنى لدولة البحرين الشقيقة لنبعث لسموكم باسم الشراق وباسمننا شخصيا بسطيب التهلني واصدق المشاعر الاخوية متمنين لكم شخصينا الصحة والسعنادة ولشعب دولة البحرين الشقيق المزيد من التقدم والرفاهية ولعلاقات الاخوة القائمة بين بلدينا الشقيقين استمرار التطور والازدهار لماغيه خير امتنا الشربية المجيدة وعزها .

صدام حسين

السيد الرئيس القائد صدام جسين يتلقى برقية شكر جوابيه من الرئيس الالباني

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برآية شكر من السيد رامز عاليا رئيس مجلس رئاسة شعب جمهورية البانيا الاشتراكية الشعبية جوابا على برقية الترنثة التي كان سيادته قـد بعث بها اليـه لمناسبـة العيد الوطني

سيادة صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية يسرنا ان نتقدم نكم بالشكر للتهاني الودية التي بعثتم بها لمناسبة العيد الوطنى لشعبنا واود ان اننهز هذه الفرصة للتعبير عن تمنياتنا لكم بالصحة والسعادة وللشعب العراقي الصنيق بدوام التقدم والازدهار .

رامز عاليا رئيس مجلس رئاسة شعب جمهورية البانيا الاشتراكية الشعبية

النصر والسبلام اللذين ضمنا صبورا

جسدت جولات السيند الرثيس القائن

صدام حسين في جبهات القتال وفي قري

وزير التخطيط يلتقي الامين العام لمنظمة الاستشارات الصناعية

التقى السيد سه ال مجيد فرج وزير التخطيط ظهر امس الدكتور عبد الرحمن احمد الجعفري الامين العام لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية وجرى خلال اللقاء استعراض نشاطات المنظمة لتحقيق التنسيق والتكامل بين اقطار الخليج العربي السبعة الإعضاء فيها في المجال الصناعي .

زارت الوفود المشاركية في المؤتسر العلمى التاسع لجمعية الاطباء العرب ــ الاسريكينة نصب الشهيسد وضبريسح الجندي المجهول.

واطلعت على معرضي القبائد وببطل

ومدن وارباف العبراق وتفقده لاحبوال بدء اعمال الدورة التدريبية الثانية للموثقين

بالشبكة العربية لمراكز بحوث الاتصال بدأت امص اعمال الدورة التدريبية الثانية للموثقين بالشبكة العبربية لمراكز

بحوث الاتصال وسياساته (عرب كومنت) والقى المستشار الاطيمي لمنظمة اليونسكو للاتصال في الدول العربية كلمـة في الدورة التي ينظمها مركز النوثيق الإعلامي لدول الخليج العربي حيا في مستهلها العراق وانجازاته العلمية والتي كان أخرها اطلاقه منظومة العابد الصاروخية . وقال ، أن هذا الانجاز سيسهم في تعزيز البحوث الاتصالية على صعيد الوطن العربي والعقم ويعزز القررات العربية في مجال الحصول عبل المعلومات وفتيح الابواب على مصراعيها لتحقيق نهضة اتصالية واعلامية في مجال المعلومات .

واشماد مديس مركز التوثيق الإعسلامي لدول الخليج العسربي في كلمة مصافلة بالانجازات العلمية العراقية .

وقال . أن هذه الانجازات تحققت بفضل عزم وتصميم أبناء هذه الامة العظيمة من المُجاهِدِينَ في التصنيع العسكري مـؤكدا انهـا سنسهم في تقويـة وتدعيم القـوة

ويتلقى المساركون في الدورة عبل مدى اسببوع محاضيرات في علوم الاعيلام والانصل وتقنيات المعلومات والاتصال واستخدام المكائن والاعداد الغني لادعية المعلومات والتجارب العربية في مجال توثيق المعلومات ويشارك في الدورة التي تعقد سلتعاون مع للنظمة الدولية للتربية والثقافة والعلوم ممثلون من العراق ومصر والكويت والارس والجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية وجيبوتي والسودان والبحرين والمغرب وليبيا وسلطنة عملن وموريتانيا .

الجامعة العربية يباركون الانجاز العلمى العراقي

بارك اعضاء اللجنة الاقتصادية العربية التابعية لكتب الجامعية العربيية في باريس الانجاز العلمي الذي حققه العراق باطلاق منظومة (العابد) الصاروخية الناقلة للاقمار الصناعية وتصنيع منظومتين من صواريخ ارض ــارض تعوز (١) ٠ واكدوا في برقية رفعوها الى السيد الرئيس القلاد صدام حسين أن هذا الانجاز سيمكن الامة العربية من مواكبة التطور العللي في مجال الفضاء كما انه يؤكد قدرة الشعب العربي على مواكبة النطور العلمي والنكنولوجي .

بارك اعضاء وكوادر الجزب الديمقراطي الكردستاني في محافظة السليمانية نجاح العراق في اطلاق متقلومة صواريخ العابد الناقلة للاقمار الصناعية .

عقدها الفرع الرابع للحبزب اليعاراطي الكريستاني عن اسمى أيبات التهاني والاعتزاز لسيادته ل تحقيق هذا الانجساز العلمي الكبع والمنجسزات والمكتسبات التاريخية التي تحاقت للعراق . (واع)

تحتفل الهيئية التدريسية لاعدادية الكندي للبنين وطلبتها السبت القادم بالذكرى الثانية لزيارة السيد الرئيس القائد صدام حسين ودعوة سيادته الطلبة لاختيار الطالب القدوة من نِين صفوقهم .

واعدت ادارة المدرسة لهذه المناسبة منهلجا احتقاليا واسعا يتضمن القاء الكلمات والقصائد الشعرية وتقديم الفعاليات التي تحيي الرعاية الكريمة التي يوليها ألسيد الرئيس القائد صدام حسين للطلبة والعملية التربوية . كما يتضمن المنهاج افتتاح المعرض العلمي والغني لنتلجات طلبة الاعدادية الذي يضم الاجهزة العلمية والنشرات الجدارية العلمية والادبية

واقيم احتفال بالناسية وزع خلاله السيد عبدالرحيم عبدالحميد محافظ بيال الكرمة على الشعولين بها وجدد المكرمون العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين واستحدادهم الدائم على

🗷 باکثر من (۲۷) ملیون دینار 🗷

المباشرة بتوسيع شط الحلة

الأراضي ، لتوسيع شط الحلة بكلفة (٧٧) مليون و (١٧١) الف دينار . البرامج لغرض المباشرة الفعلية في الشهر الاول من العام المقيل .

لصبانة مشاريع الري بتوسيع شعا الحلة والدغارة ورفع الترسبات الموجودة فيها واشار مدير عام شركة المثنى الى ان الكعيات المطلوب رفعها من شط الحلة تبلغ بحدود (١٣) مليون متر مكعب ومن شط الدغارة بحدود (٣) ملاين متر مكعب هذا أَهْنَاقَةُ الْيُ أَعْمَالُ انشَاءُ سَدَادَ عَلَى جَانَبِي الشَّطِينُ ويطولُ (١٨٠) كيلومتـرا بجاتبي شط الحلة و (١٢٠) كيلومترا ال جانبي شط الدغارة مع قيام الشركة بعمل

واضاف المدير العلم .. أن العمل الرئيس الذي يتضمن الكري والتوسيع فيشطى الحلة والدغارة سيتم بواسطة استعمال (الكراكات) التي سيجري نقلها من شط البصوة الذي لنتهي العمل فيه مؤخرا الى شط الحلة وان هذه الكراكات يتم تقلها عن طريق تفكيكها وتركيبها ثانية في موقع العمل وهذه العملية سنقوم بها الشركة ويكابر

والدغارة فلد قامت الضوكة بتدريب قسم من منتسبيها لسيللة الآليات النقيلة التى سوف تستخدم اليجانب الكراكات وتكون مكملة لهامما وفر للشركة وفورات يالعملة الصعبة والاستعاضة عن الخبرات الاجنبية بالخبرات العراقية .

اعضاء اللجنة الاقتصادية العربية التابعة لمكتب

اعضاء وكوادر الحزب الديمقراطي الكردستاني يباركون نجاح العراق في اطلاق (العابد)

وعبروا في برقية رفعوها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين في خصام ندوة

اعدادية الكندي تحتفل بالذكرى الثانية إزيارة الرئيس القائد لها

🖻 ديالي 🖷

توزيع مكرمة السيد الرئيس على المتميزين من منتسبي الحكم المحلي المشاركين في بناء الفاو

وزعت في محافظة دياق امس مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على عدد من المتعيزين المشاركين ف حملة اعادة بناء الفاو مدينة الغداء وبوابة النصر العظيم من منتسبي لجهزة وزارة الحكم المحل بالحافظة

مواصلة العمل وفي شتى الميادين من اجل بناء العراق المزدهر الشامخ

مطلع العام المقيل

■ كتبت مديحة غبد الرحمن

وقعت شركة المثنى لصبانة مشاريع الري عقدا مع الهيئة العامـة لاستصلاح أغان ذلك للجمهورية السيد ساس عجمي مدير عام شركة المثنى لصيانة مشاريع الرى مشيراً إلى أن الإستعدادات جارية في الوقت المساضر لنهيئة العصل ووضع

واضاف أن توقيع عقد توسيع شط الحلة ياتي متزامنا مع اعمل شركة الحدباء جدار داخل مدينة الحلة بجانبي شط الحلة .

وقال المدير العام ولغرض اعداد مبلاكات وايبد عاملة للعمل ف شطى الحلة

واكد السيد الدير العام ان الشركة ستباشر بعمل احواض للترسيب على جانيي شط الحلة وعمل المداد له اضافة الى الإعمال الأخرى الداخلة ضمن عمل التوسيع والكري في الشطين للذكورين . ومن الجدير بالذكر ان كلفة مجمل الاعمال التي الْجَرْتُهَا الشَّرِكَةُ مِنْ خُلَالَ الشَّارِيعِ الَّتِي نَعْلِتُهَا لَعَلَمُ ١٩٨٩ بِيلَغُ حَوَالِي (١٣) عليون

السيد سعدون حمادي يلتقي القائم بالاعمال السوفيتي في بغداد

التقى السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراءظهر امس للسيد الكستدر كالوكين القائم باعمال السفارة السوفيتية في بغداد وجرى خلال اللقاء استعراض علاقات التعاون بين البلدين الصديقين وسبل

■ كما النقى السيد سعدون حمادي السيد ايوان باسكالي المدير العام في وزارة التجارة الخارجية والتعاون الاقتصادي الدولي في رومانيا وتسلم السيد نائب رئيس الوزراء خلال اللقاء رسالة خطية من السيد سندفان اشعريه نسائب رئيس الوزراء الروماني تخص العبلاقيات الثنبائيية بسين البلدين

لجمعية الاطباء العرب الامريكيين يدء اعمال المؤتمر العلمي التاسع

بدات امس في قاعة البكر بكلية الطب ببغداد اعمال المؤتمر العلمي التاسيع لجمعية الاطباء العرب الامريكين بمشاركة (١٥٠) خبيرا وباحثا وطبيبا من

🛎 لناسبة العيد الوطني لدولة البحرين الشقيقة 🖿

نائب رئيس الجمهورية يحضر

حفل استقبال السفارة البحرينية

حضر السيد طه محيى الدين معروف عضو مجلس قيلاة الشورة نائب رئيس

وقدم السيد نقب رئيس الجمهورية التهاني باسم السيد الرئيس القائذ عندام

وحضر حفَّل الاستقبال عند من السادة الوزراء وكبار المسؤولين .

الجمهورية حفل الاستقبال الذي اقامته مساء أمس سفارة دولة البحرين في بغداد

لناسبة العيد الوطنى لدولة البحرين الشقيقة

يحوث الفضاء .

وقنالوا في احتاديث لوكنالة الإنبياء

العراقية ان منظومة صواريخ العليد قد

امنت القاعدة التكنولوجية الاساسية

للمشاركة في عصر التوابع الفضائية في

مجال الاتصال وما يتبعه من تطور

🖀 وقال السيد عبدتان كيامل سيالم

المستشار الاقليمي لنظمة اليونسكو

للاتصال في الدول العربيـة ان دخول

🖪 کتبت بشری محمد شبیب

تتو أن أجهزة الرقابة الصحية التابعة

لوزارة الصحة مسؤولية سراقية

وتفتيش المصلات التى تقوم بتحضير

بهدف منع وصول الغذاء غبر الصالح

للاستهبلاك البشيري الى المواطنين

محافظة على صحتهم وسلامتهم . وقد

شهدت الفترة الاخيـرة تـطبيق عبـدا

توسيع قاعدة الشمول لاعمال الرقابة

الصحية وعلى مستوى المركز الصحى

وضأن الرقعة الجغرافية التي يشرف

عليها . حيث انتشرت فـرق الرقـابـة

المبحية في مناطق لم تكن قد وصلتها او

وقال النكتور فيصل عبدالصاحب

من شعبة الرقابة الصحية

((للجمهـوريـة)) . أن زيـارة أجهزة

الرضاية الصحية ومراقبتها للمطاعم

بلختلاف اتواعها واصنافها يهنف ال

تجقيق جملة اهداف في مقدمتها توغر

الشروط الصحية في للطاعم وحسب ما

جاء في قانون الصحة العامة رقم /٨٩

لسنــة ١٩٨١ والتعليمــات رقم /٦

لسئية/١٩٨٧ والتي اكست ضيرورة

حصنول صاحب المطعم على الإجبازة

الصحية السنوية المارسة المهتة في

محله من السلطة الصحيسة المخبولة

بمنحها/ اقسام وشعب الرقابة الصحية

اشرفت عليها صحبا حتى قبل .

وتقديم وتصنيع للواد الغذائية

اجتماعی وحضاري شامل .

حسين والحكومة العراقية لدولة البحرين الشقيقة

المتعلقة بتبادل اسرى الحرب .. والقى السيد عبد السلام محمد واوضح النكتور جبريس عبويس سعيد وزير الصحة كلمة في حقل افتتاح رئيس الجمعية المنتخب من الاربن ، أن المؤتمر عيرفيها عن سروره بانعقاد هذا المؤتمر لما سيوفره من فرص لتبادل الخبرات في المجالات الطبية بين المُغتربين والعرافيين .

اختيار بغداد للمرة الثالثة لعقد المؤتمر التاسع للجمعية يؤكد على رعاية العراق للعلم والعلماء والمنجزات العلمية وتاتد الجنمع الدولي بالضعط عل وأكد الدكتور عبدالكرية الشيخيل ايران للاستجابة للمعاهدات الدولية

والبلحثين والفنيين للعرب الاميسركيين

تخصصيا في موضوعات طب جـراحة الحسرب ودور العرب في الطب وعلاج الكسور المفتوحية وجيراحية الليبزر وامراض المجاري البيولية وسيرطانات المريء والرقبة والغند اللمفاوية والدم عند الاطفال وطب العينون واسراض

وجراجة النساء والتعى الروماتىزمية للقيلم بكل ما من شأنسه خدمسة وطنهم والطب العدلي ويناقش المؤتمر (١٥) بحثما وننقش المؤتمر في جلمته الاولى مبياح امن ستة بحبوث علمية في

موضوعات امراض القلب وستعقد على هنامش المؤتمس الذي يستصر اسبوعنا ثلاث شدوات علمينة مبميية باسراض الإكباس الباثية وسرطان الغند اللمفاوية وسريرية من مستشفى البصرة التعليمي ...

ان العراق انتصر في بقاعه الشروع عن

اراضيه القنسة وعن الجناح الشبرقي

للامة العربية وهو الان يسجل انتصارا

جديدًا في مجال العلم وبما يؤكد حيوية

العبراق وقدرتته الكبيرة عبلى مواصلة

■ وقبال الدكتبور جناسم محميد

جرجيس المديير العام لمركز الشوثيق

الاعسلامي لدول الخليسج العسربي ان

مجاهدي التصنيع العسكري استطاعوا

بهذا الانجاز نقل الامة العربية الى

مرحلة جديدة في التعامل مع الغضباء

يشكل علمي . واضاف أن أمكانيـة هذه المسطومة

كبيرة جدا فينقل الاقمار الصناعية التي

اصبحت الان ضرورة لكل دول العباد

لتقييم خدمات الاتصال والاتصبالات

الهباتفية وخسميان الإستكشبائيان

قانون الصحة العامسة رقم /٨٩ لسنة

/ ١٩٨١ . وتَحْتَلُفُ شيدة العقبوبية

باختلاف نوع للخالفة الصحية . فق

نصت اللدة /٩٦/من القانون على غلق

المعم لدة لاتريد على (٢٠) يوما فرض

غرامة فورية على صلحيسه لاتربيد على

(٥٠) دينلرا عن ثبوت المُطَلِّقة . ومن

المكن اعدة هذه العقوية لإعتر من مرة

على صباحب المجيل المضالف إميا اذأ

استمرت للخالفات الصحيية فتلهيا

أجهزة الرقابة في هذه الحالة الى الحاكم

الغضائية الختلفة

مسيرة النصر والبناء الحضاري

الليزر ق الجراحة الباطنية والحوضية

القلب اضافة الى استخدامات نــاقلور ممشل الجمعية استعداد الاطباء

🖪 خبراء الاعلام والاتصال العرب يؤكدون : منظومة العابد الصاروخية حققت حلم الامة العربية

بأمتلاك ناصية العلم والمعرفة في مجال بحوث الفضاء اكد خبراء الاعلام والاتصال العرب كبيرا في التاريخ العربي المصاصر على المشاركون في الاجتماع الثالث للمجلس

المعتنوى العلمي والعملي وي جمينع العبربي للبحوث والتبوثيق في مجبال المسادين الحضارية والمشراتيجية الاتصال وسياساته ان نجاح العراق في المنشرة وغير المناشرة . اطلاق منظومة العبابد الصباروخيبة الناقلة للاقمار الصناعية حقق حلم الامة واضاف ان العراق بانجازه العلمى العربية في ان يكون لها موقعها بين الامم الصديد هيذا حقق شرطا استأسيا من بامتلاك ناصية العلم والمعرفة في مجال شروط المعاصيرة والدخول الى مييدان

البحوث الفضائية والتى جاءت لتكون انجازا علميا للامة العربية 🗷 وقال الدكتور عزت هجلب رئيس

قسم الصحنافة والاعتلام بجنامعية اليرموك في الاربن ان هذا الانجاز العلمي الكبير لهو دليل واضح واكيد على الارادة والتصميم اللنين يتمتع بهما الشعب العربي في العراق الشقيق والذي عودنا على مثل هذه الإنجازات الكبيرة واضلف ان العراق اليـوم يخـرج

والاطباق والمعلق .. اضافة الى تدوفر

الإصَّاءة الكافية .. التهويـة الجيدة

المغاسل التظيفة والمياه ودورات المياه

كواضاف الدكئور فيضل عبدالصلحد

كصأ اكدت التعليصات ضرورة ارتيداء

عمآل المطعم الصداري البيض ووضع

غطاء الراس اثناء ممارسة العمل لحماية

الطعام اللقدم من احتمال الثلوث بالشعر

والاوساخ التي لد تكون عالقة بملابس

العمال .. اضافة ال عاتظهره هذه

الصدرية والخطاء من عظهر لائق ..

والتلكيد على نظافة العابل الجسمية

كنظافة الشعر والوجه والاظافر وعدم

ثناياه رسالة العلم والسلام والتي تؤكد

فرضت عليه ليعاود مرة اخرى انتصاره بقيادة السيد الرئيس صدام حسين في حقل العلم والتكنولوجيسا والحضارة باطلاقه منظومة صواريخ العابد الناقلة للاقمار المساعية .

🛎 وقبال النكتبور محميد حميدي مصتشسار يونسكىو للقوثيق الاعسلامي مسديسر المعلومسات والتسوثيق بجهساز تلفريون الخليج في الرياض .. لقد فلجأ الصراق العىالم أجمع بهذا الانجساز العلمى الجنيد الذي يسجله بكل فخر واعتزاز حيث تنعقد الأمال والطموهات العربية للوصول الى ارقى المستويات في هذا المجال العلمي المتقدم والحساس الا

وهو مجال علوم الفضاء . واضاف أن هذا الانجياز يحصل في

🗷 أجهزة الرقابة الصحية 🖪

نشاطات هادفة للمحافظة على صحة المواطنين وسلامتهم

في بغداد والمحافظات وحصول صلحب وعملل المطعم عبل ببطائبات الفحص الطبي التي تؤيد سلامته من الإمراض المعنية والانتقالية وخلوه من المسببات المرضية . وتوفر مسلحة مضامية للمطعم وحسب درجتته تضم مصل تحضير الاطعمة / الخبرن ـ صالة الجلوس - الغ - وتوفر الإجهزة والمنظرمات الضروريسة النبطيفية لتحضير وتقبيم الاطعمة مثل الثلاجة (القِرين) لحفظ الاطعمة ، الاوانى

الضحىلهم .

وجود جروح قيمية في الايدي والوجه بصورة خامسة لضمائنه عدم تلوث الاغنية اثنباء التحضير والشداول والناك من اجتياز العمال للبورات التثقيفية الوقائية التي يصدرها قسم وشعب الرقبابة الصحيبة في بغيداد والمسافظات وتنزويدهم بشهادات

وضرورة التخلص من الازيال والنغليات وفضلات الاطعمة وجمعها في او ذات اغطية ببلاستيكية محكمة واكيباس تنايلون وتصريفها ببالطرق السليمة والصحية بنعا لانتشار النباء والحشرات والقوارض واكد .. وهنالك هدف آخر مهم تهدف الفرق الصحية الى. تحقيقة عند الزيارة للمطاعم وهو رفغ الوعي الصحى عن اجبحساب للبطاعم والعملل والقيلم ببالارشباد والتثقيف

كوعن الاجراءات والضوابط النقابية التي تقرض على صلحب المجل في حالة عدم التزامه بالشروط الصحية قال . في حقة عدم الالتـزام بالشـروط الصحية المذكورة فأن لجراءات وضوابط عقاسة تغرض على صملحب المحل استضادا الى

المختصة وبالطرق الاصولية عواضاف ... أن كل هذه الإجراءات تهدف الرحمايية اللواطن وصحتيه وضعبان عدم تعبريضيه الأمضاطر التسمميات الغيدائيية والاستهالات ومختلف الإمراض المعدية كالتايقونيد وندعو الواطنين كافة إلى مسائدة ومؤازرة عمل لجهزة الرقفية الصحية وانجاح واجباتها ومهامها في رصد المخلفات في المطاعم بلختلاف انواعها .. وسماع ملاحيظاتهم وتلشيع السلبيات الصحية من خلال مطقعاتهم ومخاللتهم

كومن هذا للنطلق شعو المواطنين الي عيم تفاول الغذاء في المطاعم والمحلات غير النظيفة .. والابتعاد عن السطاعم التى تتبراكم فيها الحشيرات وشرورة حمل غذاء بسيط اثناء التوجه للمدرسة أو العمل ولختصار وجيات الطعام التي يتناولها في الطعم قدر الأمكان النشاة العامة للسكك الحديد العراقية

■ السيد وزير النقل والمواصلات يتحدث« للجمهورية »:

جهودنا مستمرة لتنفيذ اتفاقيات التعاونبين دول مجلس التعاون العربي

عبدنسان العامري

تحدث السيد محمد حمرة الربيدي ورير النقل والماصلات عن الإحسرامات. المتخذة والإعمال المنجزة التي انجرتها الوزارة بشآن تفقيد اتفاقيات التعاون مِين دول مجلس التعاون العربي .

واكد السيد الوزير في حديث خصب الجمهورية . . انه تم رسادة عند الضطوط الهلتقية بين بغيداد وعمان ناضافة (١١) خطأ ليصبح الجموع (٣٦) خطأ وكذلك رييط (٨) خطوط عين القفر الصناعي العربي مع الأردن. وَتُشْتَقِيلُهَا فِي الجَانِسُ وَالْعِشْرِينَ مَنْ: تشرین اول کما تم زیادة (۱۲) خطا هاتفيا مع مصر عبر الاردن وتشغيلها ق التاسع عشر من تشرين اول وتم كذلك فتح الخدمة الهاتفية الباشرة مع اليمل العربية . عير القمر الصفاعي الغربي لتشغيل (1) خطوط ويستمر العمل على زيادة عدد الخطوط الهاتفية يين دول المجلس بما يقناسب وهجم الطلب

■ وق مايتعلق يتشجيع الختركة الهاتفية والبرقية ووضع تعريفة مخلصية نخسسات الإقبصيالات من التعريفة الدوليية .. قال السيند محمد : حمرة ، قامت وزارتنا بتحقيض الاجور الهاتفية والبرقية وأجنور التلكين بمبادرة من جانبنا قبل انتهاء أعمال اللجنة التى ستشكل لهذا الفرض وقد بلغت نسبة التخفيض (٢٠٪) كمعدل:

على خدمات الاتصالات .

وفي مجال توفير مستلزمات السنابية البرامج التلفزيونية فان التنسيق مبع الجهات الإعلامية المختصة سايتزال مستمرا من اجل الأعداد لاجتماع يضبم الجهات ذات العلاقة لهذا الغرض

🕿 واقعاف السيند الوزيسر ، ال استعدادات كبيرة من جانبنا للتهيئة الى عقد اجتماع رباعي في عمان خلال الشهر الحالي لدراسة تطوير استخدام الطاقات التباجة لوستاتل الاتضبالات المختلفة وامكنائيات تصنيع اجهزة ومغدات الاتصالات وتنتييق الشاريع السيطيلية وتوهيد الواصفات وغيرها من احكنام

ثائر خالد عبدالحميد

نستكسل اليؤم متوضوع معسارية

المعمالج الدقيق 80-7 من التنهيئة

للدخول الى تقنيات اليرمجة بهده اللغة

وقد تحدثنا في الجلقة الماضية عن

مسجلات الاغراض الضاصة وتتشاول

اليبوم مستجبل للبوكنام

(Accumulator) ومسجل العلم

Flag-registur حیث ان کال منهما

يتكون من ثماني مراتب (8-bit) ويتم

التعامل معهما كمسجل ذو يست عشرة

مرتبة (16-bit) في عمليات التبديسان

8

هواتف

الحافظات

كما تم زيادة عدد ارساليات البرييد التسادل بسين دول للجلس لتنصينع ارساليات يومية . هُذُا وَسُتُسَارَكَ ادارةَ الدِريدِ العراقية و المعرض الذي تقيمه إدارة السريسد

الاردتية في عمان في منتصف هذا الشهر

لدول المجلس الأربع . : . !

الإنقلا لها ايضا

🛢 و في مجال التعاون بشبان الواتيء -والسلاحة البحنوية والنقل البجري لتجاري . اكد السيد محمد حمرة وزير النقل والمواصلات . انه . تم اصدار الاوامر اللازمة لاعقاء السفن الصغيرة التابعة لدول المجلس من رسوم الميناء وتلبيم الخدمات الخاصة بالبوانيء وألاصلاح والصبانة اسفن يول للجلس استوة ببالسفن الوطنيية وتقديم التصهيلات وخدمات الطاقم وخدمات

العَتَرْبِينَةُ الأعضَاءَ في دول المجلس ماستعداد المواشيء العراقية لاستضافة عند من الملاكمات المتقدمة من الدول الاخترى مع بيتان امكانيتات المواتىء العراقية في التدريب والتاهيل والغرص المتلحة لملاكات بول المجلس الاخرى .. . غيباً يُم ألايعارُ ألى الجهات المختصة للاعتراف بهوية النخار تسهيلا للخول وحسروج البحسارة من مسواتسيء دول الجلس الأخري .

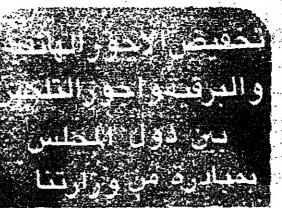
- كيدلك تم اشعبار ادارات المتواتيء

واشيار السيد الورير الى ان العمل جار للتنسيق يزورارة النقل والمواصلات وورارات دول الجلس لعقد لقاء بسي الإدارات المتخصصية في مُحِل الوانيء والشؤون البحرية والناقلين البحريين لقترض وضنع اليسات تنفيذ اخكسام اتفاقيات التعاون في محال اختصاصهم حاصة مايتعلق بالواضيع الأتية

يتقديم التسهيلات لاستاطيل دول المحلس لدي موائدها وتنسيق علاقة اساطيل دول للجلس مع الإنحادات لللاحية ونوادى الحملية

والتعويض تنسيق جهود الضطوط الملاحية للاستفادة من طاقة النقل المتوفرة ورميم سياسة موحدة لخدمة تجارتها

ستطوير وتوسيع التصاون وتوشير التسهيلات للسفن التجارية ستوكيل المؤسسات البحرية في دول

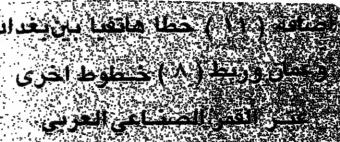


_ التصاون والتنسيق في استثجار وتشغيل السفن - التعاون والتنسيق للاستفادة من والمكافأت المتلحة للتسفين والصيانية والتصنيع . توحيد اجبراءات وشبروط وثباثق

التامين المحري أأشكييف وتنسيق القبواضين والتشريعات المعمول بها في هذا المجال بهدف توحيدها 🛎 واكد السيد محمد حمرة وريس

النقل والمواصلات في حديثه قائلا نظرا لعدم وجود ارتباط منادي بين شبكات السكك الحديد في دول مجلس التعاون . فقد نصت الاتفاقية في مجال السكك الحديد على ان تعمل دول مجلس على ربط دولها بشبكة سكتك حديد. ميكشرة او غبر دول اخرى وقد بدات بالفعل اعمال المسوحات الاولية لربيط أأنغراق بالاردن بسكة حديد وتجتمع اللجان المتخصصة بشكل دوري لانجاز ألعمل المطلوب .

. واضاف ، ان الإعداد قد بدا لعقر لقاء إدعا اليه العبراق لدراسة وضبع اليات



ومن المؤمل از نعسالج اتضافية

التعملون في مجمال النقسل البسري

النسهيلات المقدمية الى اساطييل النقل

السري العربية في دول المجلس عند

اجنيازها النقاط الحدودية وكذلك منح

حرية اوسع لهذه الإساطيل للحركة بين

دول المجلس لتشجيع انتقال وسناتط

■ وقبال السيد محمد حمزة وزيبر

النقل والمواصيلات بيانيه تع تشكييل

مجلس الطيـران الموحـد لدول مجلس

التعاوز العربي الذي يضم في عضويته

رؤساء وادارات الطيران المدنى ورؤساء

شركات الطيران الوطنية للدول الاربع

وقد عقد المجلس عدة اجتماعات

توصل خلالها الى وضع مسودة لاتفاقية

النعاون في مجال النقسل الجنوي

والطيبران المنني تم رفعهنا إلى الهيثة

الوزاريسة لغرض اقترارها ورفعها الى

الهينة العليا لتاخذ الصيغة النهائية

الوزير . ان اسْجاز اتفاقيات الشعاون في

المجالات النى اشرنا اليها واقرارها وبدء

تنفيذها واعداد مشبروعي اتضاقيتي

التعباوز في مجبال ، النبقيل البيري

للبضائح والمسافرين - و (الطيـران

للدني والنقل الجوي) دليل على تحرك

الدماء في شرايين الحياة الاقتصادية .

حيث أن هذه الشرايين المتمثلة بشبكات

النقل والمواصلات . هي الإسباس المادي

والتشغييل لكبل نشباط اقتصيادي او

اجنماعي يزيد من قوة تسرابط امتنا

العربية واقطارها ونقبرب بين ابضائها

وتوفر لحدى اهم مستكرمات حياة وتقدم

■ وفي ختام حدیث اکد السید

الدستورية

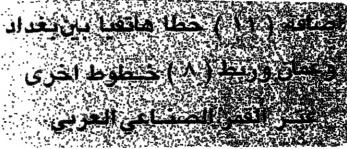
النقل ووضعها في خدمة للجموع .

تتفيذ الانفاقية لاسيما في مجال توحيد القينسات والمعبايير والمواصفات للشبكات والوهدات المتحركة وتوحيد اجور نقل البضائع والمسافرين في مجال صيبانية خيطوط السكنك الصديب والوحدات المقصركة والارشادات والاتصالات والتعاون في مجال التصاميم والتنفيذ والتشغيل وتسهيل استخدام الإمكانيات المتلحية للتاهييل والتندريب والتندريس في للعناهند

المتحصصنة والكليبات والدراسيات

العليا . كما يتم في هذا الاجتماع دراسة السياسات الاستيرادية والتصدبرية 🗷 وفي مجمال النقل البيري . اكد السيد الوزير ، ان الوزارة قامت باعداد مشروع لإتفاقية التعاون في مجال النقل البري بين دول مجلس التعاون وتمت مقارنته بالشاريع او الملاحظات المقدمة من الدول الاعضباء الاخرى . وتتم في الوقت الحناضر اجتماعنات اللجنان المنخصصة لوضع الصيغنة النهائينة الواجيسة التقيديم خسلال شهير اذار

(١٩٩٠) الى الهيئة الوزارية فالهيئة العليسا لاقرارهما حسب القرار المتخبذ بشان الموضوع من الهيئة العليا لمجلس



تحقيق زيادة في عدد مسافريها بنسبة (١١٥) بالمائة عن العام الماضي ■ كتب _قيس منان:

حققت المنشأة العامة للسكك الحديد العراقية زيادة في عدد مسافريها لخطوطها العاملة داخل القطر ، حيث بلغت نسبة الزيادة في اجمالي الخطوط (١١٥) بالمانة للفترة من ١٩٨٩/١/١ ولغاية ١٩٨٩/١٠/٣٠ عن العام المنصرم . اعلن ذلك (المجمهورية) مصدر مسؤول في وزارة النقل والمواصلات مشيرا الى ان

مسافري للنشاة بلغ في تلك الفترة من هذا العلم (3) ملابين و (191) الفيا و (١٤٧) مسافراً في حين بلغ عدد المسافرين في تلك الفترة من العام الماضي (٣) ملايين واشار الى ان جميع خطوط المنشاة قد حققت زيادة في عدد مسافريها فقد بلغ عدد

مسافري الموصل مليونا و (٤١) الفا و (٢١١) مسافراً يقابلها في العام الماضي مليون و (٦٠) الفاو (٨٨٤) مسافرابنسبة (١٠٢) بالمانة وبلغ عدد مسافري المعقل مليونا و (٩٧٤) الفا و (١٠١) مسافرا يقابلها مليون و (٧٧١) الفا و (٨١٢) مسافراً بنسبة (٩٢) بللانة وبلغ خط عكانسات (١٨٩) الفاو (٣٧) مسافراً يقابلها (٧٧٤) الفاو (٦٤٨) مسافراً بنسبة (٤٠٩) بالمائة في حين بلغ خط كركوك ـ بيجي (٣٦) الفاو (٧٩٨) مسافرا يقابلها (٥٩) الفاو

واضاف المصدر المسؤول في ختام حديثه أن هذه الزيادة في اعداد المسافرين ماهي الانتيجة طبيعة لتلك الثقة المتبادلة مابين المسافر والمنشأة وكذلك حرص المنشاة على تقديم افضل الخدمات وتوفير كل سبل الراحة والامان للمسافر .

■ في مديرية الشرطة العامة

اختتام دورة الحرب النفسية الثانية للضياط

(٧٦٧) مسافرا بنسية (١٦٢) بالمائة .

أخنتمت في مديرية العلاقات العامة والتوجيه السياسي في مديرية الشرطة العامة دورة الحرب النفسية الثانية للضباط .

وقد تضعنت الندوة محاضرات في البناء العقلندي واثره في تحصين رجل الشرطة واسلاب الحرب النضبية ودور الإعلام في الحد من الجريمة واسلوب تعزيز الحس الامنى لرجل الشرطة والنظريات الاعلامية ودور رجيل الشرطة في تحقيق نسييج أجتماعي متوازن وكذلك دور الثقافة في تحصين رجل الشرعة وحضر اختتام الدورة اللواء مدير الشرطة العام حيث وزع الهدايا على المتفوقين

الثلاثة وشهادات التخرج . كما حضرها العقيد مدير العلاقات الحامة والتوجيه السياسي في المعيرية .

🗷 يصادف غدا 🗷

قوى الأمن الداخلي تحتفل

بيوم الشرطة العربية 🛎 من مندوبنا :

ينمك ﴿ فَيْ خَدْمَتُ ﴾ في خَدِمتُ ﴾ و خدمتُ ۞ في خدمتُ

اللغة الانكليزيـة ـ الثالث المنوسط

علم الأحياء - السادس العلمي -

الانسجة النباتية ـ الجزء الثاني

الدرس القاسع

الذي يصادف الثلمن عشر من كانون الاول من كل عام . مشاركين رفاقهم رجل العرب فرحتهم بهذد المناسبة العزيزة وقد اعدت مديرية الشرطة العامة منهاجا احتفالها بهذه المناسجة بتضعن تغطية اعلامية ورفع معلم الزينة واللافتات على واجهات مديريات الشرطة العلمة .

> محملك المنطا التديية ضعن المنهاج العلم لأذاعنة صوب

الجماعير سنستمع في الساعة ٢٠.١٠

مساء الى برنامج البريد الادبي ويذاع في

الساعة ٢٠٣٦ ظهرا برنامج القانون

🗷 . سهرة الليلة 🖪

تسهر اليوم في الساعة ١٠١٠ بعد

منتصف الليل مع المطرب الراحل عبد

الحليم حيافظ والإغيائي ، أهبواك ،

🗷 الدروس التعليمية 🛎

لهذا اليوم والذي يقدم من البرنامج

الثانى الساعة الرابعة عصرا ، الدروس

اللغة الانكليزية ـ السادس الابتدائي ـ

الرياضيات ـ الثالث الابتدائى

يتضمن منهاج التلفزيون التربوي

و، قارئة الفنجان . .

التعليمية الاتية

الدرس السادس

تحتفل اجهزة قوى الامن الداخل في قطرنا المناضل يوم غد بيوم الشرطة العربية

ينبغىءليهم التسامى عليها وتجاوزها طاهر الهاشمي

احترام القانون ..

مسؤولية الجميع

وضيعت البوائين والانتظمية

والتعليمات لدغليم حياة المجتمع

وانصاف الجميع ، وتثبيت حضوقهم

والمجتمعات ني تحترم القوانين

انين ظاهرة ايجابية

ِ الفرد ونمو ادراکه .

ية الاجتماعية على

وتطبيقها هي ١٠ . تتمكن من مواصلة

امنا التقاطع ما فلنه يعنى الجيل

المواطن الايد رض في سلوكمه مع

القوانين العام نها وضعت من اجل

ومما يؤسد أن سلاحظ البعض لا

يقدر مسؤوليت نجاد القانون وينصرف

ضدد . وتلك عالة تتطلب الوقوف

عددها لإنها تذار بالصالح العام وتلحق

غسررا بصبالح الفيرد وتعيرغسه الى

واشير هنا الى ظاهرة سلبية لا تبدو

للوهلة الاولى ظاهرة كبيرة ولكن من هم

في موقع المسؤولية عن تنفيذ القوانين

يقدرون كم تشكل من الخطر وكم فيها من

فظاهرة عبور الشوارع من الامساكن

غير المقصصة للتبور مثلا هي ظاهرة

سلبية قطعا وتعرض المواطن نفسه ال

احتمالات الدهس والاذي وغيرها . مما

يتطلب من كل المواطنين ان يتجنبوا هذا

السلوك . وقد وضعت الدولة الكثير من

الجسور في المناطق المزدحمة وكلهما

تهدف الى الحفاظ على حياة المواطفين

وتمكنهم من عبور الشوارع بكل حرية

انها دعوة لانصباف القاضون الذى

بتعرض احيانا اي الانتهاك من قبل اناس

ينقصهم الوعى او تحركهم دوافع سلبية

🗖 الشروق والعروب 🖿

الساعة ٤٠٠ صيباها أما غروبها

۲٬۲۳ فجر الاثفين ۳٬۲۰

فسيكون في الساعة ٢. ٩ مساء .

الظهر

اللاميالاة واللامسؤولية الفردية

حماية وجوده جود الأخرين

المحاسبة والعقوبات القانونية

وواجباتهم .

رقبها وتطورها

ان مراعات ا

ندل على تطور ،

والتخلف الحذ

وتملل المس

10 CLEAR 200 &h9FFF

20 FOR X=3HA00 TO \$HA00B 30 READ A: POKE X.A .. NEXT.

40 DATA 62,66,33,0,8,192,3,205,86,0,201

ENTER NEW AND RETURN AND THIS PROGRAM

WILL FILL THE SCREEN

10 DEF USR=&hA000: SCREEN 0

20 TIME=0

30 A=USR(0) 40 LOCATE, 23: PRINT TIME 1

1 A000 LU A: 42H

2 ABBZ LD HL BUBBH 3 A005 LD BC, 03C0H

4 A008 CALL 0055H

5 HOOB RET

من مجموعتين متشبابهتين من هيده (Excharge) وعند انجاز عمليات عل الكنيس (Stack) يستعمل المركمام المسجلات حيث ان كل منها يتكون من ست عجاميع ذات ثماني مراتب ويعكن لأنجيل كافية العقلبيات الحسياسة ان تستخدم بشکل منفرد او مزدوج ای والنطقية بينما يستعمل مسجل العلم بست عشسرة مبرتبسة (16-bit) وذلك لخبزن بعض التناشينوات الضاصية حسب حلجة الستفيد والسجلات مي بالعمليات الدسابية أو المنطقية BC, DE, HL المنجزة وستتناول مكونات مسجل العلم

يتكون المعالج الدقيق ايضا من بشكل متصل في الحلقات القبلة ء : وحدة العمليات الحمسابية والمنطقية يتكون العالج الدقيق ايضا من ووحدة السيطرة بالإضافة الى مسجلات مسجلات الاغراض الغامة حيث تنكون الإيعارات ،

النجية

الدفاع للعنى

بطلر صدام الدول

عركة الطائرات

الكهرتاء

ضلاع الدين ٢١٨٠

التاميم

TTT

.177

تينوي

ني الر

PT - Play

. 17

■ برنامج الاسبوع ■

تـواصلا صع بدء تقنيم موضوع البرمجة بلغة التجميع يسرنا ان نقدم برنامج بلغة البيسك يتعاسل بشكل مباشر مع الملكنة حيث يقوم بملا الشاشة صفر (Screen 0) بالحرف (B) عنُ دارمق برنامج مكتوب بلغة الملكنة تم ايصاله عبر برنامج البيسك انتبــه الى وقت الإنجاز وقارئه مع الوقت اللازم . للء الشاشة بالطرق الاخرى. ،

1.1

1111-T.

AAAAAA

PTYMAA

AATTIS

AAYYETT

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحبها والتي تُبِدا خَفَاراتُها من الساعة السابعة مساء وحتى الساعة الحادية عشر

الزيزفون/ باب المعظم - مدخل شارع الجمهورية عليا/ الكرادة الشرقية مالزوية الكاظمية/ الكاظمية ـ شارع

المشوار/شارع الربيع ـ قرب جسر حى العامل الموصل/بغداد الجديدة عدنان احمد/مديشة الشعب ـ

مجاور مجلس الشعب ايمان الصندوق/ الباب الشرقي _ أما الصيدليات الخافرة والتي

تبدا خُفاراتها من الساعبة ...٧ منساء وهلي المساعبة ـ. ٧ مل صباح اليوم التالي هي الاعشساب/ حي السواهسلات ... الشرطة الرابعة الشارع الرئيس المستار/ شتارع الاصلم الاعتظم ــ الصرافية الكوفة /مدينة صدام ـ شارع قائد

> محافظة اربيل صيدلية زير محافظة بابل محافظة النجف صيدلية سلوى محافظة الثاميم صيدلية القلعة

🚆 المحافظات 🖀

صيدلية صفاء بهبة محافظة السليمانية صيبلية السليمانية

· The same and the

• عوالمد بيد 3

مستكشن صدام للركزي للاطلال 174677ه

ATV117.

STYLIST

V146111

114AT-1

عركة للقطارات

ستلطى الترخ للواردة

ستثش ابن النايس

مستلطى الهلال الاهمر

الخطؤات الإثية

اثن و رقبة القوى ببالنصف . ارسم

🖀 صوت الجماهير 🖼 _ملاطليه المستمعون _

والتلفزيون

פון מפנוצוום בוח

غنعن زاوينة ماينطلبه المستمعنون نستمع في الساعة ٥ ـ ١٢ الى مجموعة من اغنيات المطربين عبدات روبشد وسعيرة سعيسد ويباس خضر وحضان وتحمد عبدالوهاب ووردة الجزائرية

🛮 اغنية لام كلثوم 🖿

نستمع في الساعة ٢٠٠٥ مساء الي اغنية ، انت الحب ، لام كلتوم

■ المواد المطلوبة

الورشة المنزلية

ورق مقبوی (۲۱٬۱۵)سد بسالون الإسيض . فسطع ورق علون (اصمفسر واخضر ووردي وابيض) . ورق ذهبي او نجسوم لاصقــة ، صمــغ ، ظروف

مساشقي الكرخ الجمهوري

مستشقى البلوارىء

شكاوي للجاري

شكلوي امانة بغداد

منيرية الرور العلدة

سرية الجنبية

والاهوال اغيثة

لقسرح الوطلى

ايسام معدودة وتحسل اعياد الميسلاد وراس السنة المبلاديسة ، وفي هنده المتاسبة اعتاد الكثيرمنا تبادل بطاقات التبنثة مع الاصدقاء والاقرباء . فان كنت تنوى ارسال مثىل هذه البيطاقات ضدعوك لصنعها بنغست بساتبساع

شجيرتين او تبلاث على الورق الاخضر وسنطح المنزل عبلي الابيض والابواب والنافذة على الورق الاصفر والمنزل على الورق الوردي وبالاستعاشة بالرسم التخطيطي الذي تشاهده في الصورة

قص كل الاشكال ثم الصق الابواب

مسرح الرشيد

هزارة التجارة

وزارة التربية

والبحث الطمى

الإجتباعية

بربببه وزارة الظانة والإعلام

WEYATE

AAVYSAY

وزارة التعليم العالي

وزارة المعل والغوون

والتوافذ والسطح على المنزل . ثم الصق الاشكال على القسم الامامي بالبطاقة على مستوى الحافة وكذلك الشجرتين واربيم ٣ نجبوم عبلي الورق الذهبي والصقها في اعلى البطاقة ويهذا تحصل على بطاقتة معاسدة جميلة من النوع الذي تخرج محتوياتها الداخلية بمجرد فتحها

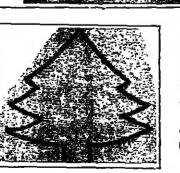
-

AAY17-1

AA74...

\$70T+55

PTATIVI



اسراهيم ينوم الاحند المناطى متوثودا استمساد (عمس) جعله الله من ابسناء ■ مطلع الشهر الحالي أطفأت الصغيرة

و انعاء عاسر الشمعة الرابعية عن سني # عدرت سن ، الف مبروك

🗷 عمت الفرحة منزل المهندس جمال عمر

عبدالكريم لولادة عقيلته السيدة زحث

من اصدقاء التعارف

🖪 الاسم . طارق فاثق شناب * الهواية المراسلة وجمع العلوابع * العدوان محافظة اربيال ـ ص ب

			··· -	**************************************	THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF
SECTION AND AND ASSESSMENT	42.30	4 - 1897 2 0		19.13 A. 180	7-50 ± 1487 ± 4
AND THE	ه د لک	9	لمواطناء	عکاو ی ا	ەكىپ ت

WESVES. 414- WALL : 1

الشرطة العامة على الرقم (١٩٧٣) (AAYYYYY)





وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات مناقصبات

ت الأسفية نتوزيع كبرباء المحفظات احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري الشركات المسجلة لدى الجهاز المركزي لتسجيل الشركات : إنه في المناقصات السرية المنكورة ادناه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر المنشأة الكائن في سلحة الطيران مجاور · ... شاتة والتصنيع العسكري لقاء مبلغ قدره (.. ١٠) عشرة دنانير غير قابلة للرد (لكل منهم) . الشينات بالقل غلاف عفلق ومختوم بالشمع الاحمر ومؤشر عليه اسم ورقم المناقصة وتاريخ غلقها

تاريخ الغلق	الكفالة المصرفية بالدينار العراقي	المستزاد	
۱۹۹۰/۱/۱۷ يوم الاربعاء ۱۹۹۰/۱/۱۸ يوم الخميس ۱۹۹۰/۱/۲۰ يوم السبت المنشأة العلمة لتوزيع كهرباء المحافظات	ــ , ۳۰۰۰۰ دینال ــ , ۱۵۰۰۰ دینال ــ , ۴۵۰۰۰۰ دینال	تَفِينَاتَ ٣٣ ك . ف خلايا ضوئية تَنْبِنُواتَ ١١ ك . ف	

١- انشاء واستثمار مطاعم في مناطق الاستراحة التالية :-ال منطقة است احة السوسفية الواقعية في الكم ٢٦ يسار الطريق/ حنوب بغداد ب _ منطقة استراحة الاسكندرية الواقعة في الكم ٦٦ يمين

الطريق/ حنوب بغداد ج _ منطقة استراحة طليحة الواقعة في الكم ٢٥١ يمين الطريق/ غرب يغداد .

 ٢_تاجير واستثمار المخيمات في المناطق التالية :-أـ مخيم المحمـديــات الواقــع في الكم ١٦٢ عــلي يــســار الطريق/غرب بغداد ب مخيم شرق الرطبة الواقع في الكم ٣٣١ على بسار الطريق / غرب بغداد

ج ـ مخيم غرب الرطبة الواقع في الكم ٤٢٠ على يمين الطريق ان الايجيار والاستثمار لمدة ٢٥ سنة فعلى الراغيين

مراجعة شعبة المناقصات في هذه الهيئة للاطلاع على المعلومات والشروط والضوابط والمختططات مقابيل مبلغ قدره (۲۵) ديناراً للمخيمات و (۱۰۰) دينار لمناطق الاستراحة غبر قابلة للاسترداد . على المتقدم ان يرفق بعطائه خطاب ضمان او صكا مصدقا بمبلغ (٢٥) الف دينار لكل منطقة استراحة او مخيم نافذا

لمدة اربعة اشهروان احَرموعد للتقديم هو الساعة ١٢ ظهرا يوم ١٩٩٠/١/٢ . المدير العام V3FO

(07·1)

(P##)

المنشأة العامة للصناعات المطاطية

ص . ب ۷۱ دیوانیة اعلان

تعلن المنشاة العامة للصناعات المطاطبة احدى منشأت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن اجراء مزايدة لبيع مخلفات الانتاج المتوفرة لديها والتي ستتوفر خلال عام ١٩٩٠ والمبينة ادناه بطريقة المزايدة العلنية فعلى الراغبين في الشيراء مراجعة المنشأة لمعاينة المواد والاشتراك في المزايدة التي ستجرى في مقر المنشأة كما مؤشر أزاء أسم كل مادة وان اجور النشر والمناداة على المشتري .

١ - مزايدة بيع المطاط التالف يوم الاثنين المصادف ١٩٨٩/١٢/٢٥ الساعة الواحدة بعد الظهر ٢ _ مزايدة بيع نايلون تالف (بولي اثيلين) يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٩/١٢/٢٦ الساعة الواحدة بعد الظهر ـ ٣ _ مزايدة بيع خشب صناديق يـوم الاربعاء المصادف

٩٨٩/١٢/٣٧؛ الساعة الواحدة بعد الظهر -المدير العلم

نت بَنَتْنَانَةَ مَصَوفَيةَ لَذَوْشَرَةَ أَرَاءَ كَلَّ مَنْهِم بِالْدِينَارِ العراقي وستهمل العطاءات التي ترد خالية من الكفالة المصرفية على المناقص تصليم العطاء الى والمراج المناه المطاءات هو الساعة الثانية من ظهر اليوم المحدد في ادناه وكل عطاء يرد بعد هذا التاريخ أو لم يكن مستوقيا للشروط يهمل والمنشاة غع النائجة بقريل اوض**ا المطاءات سعرا** .

۱۹۹۰/۱/۱۸ يوم الخميس ۱۹۹۰/۱/۲۰ يوم السيت المنشأة العلمة لتوزيع كهرياء المحافظات	ــ ۲۰۰۰۰ دینار ــ ۱۵۰۰۰ دینار ــ ۲۵۰۰۰۰ دینار	تابعوات ۱۳۳ ند . ف خلایا ضوئیة تابنوات ۱۱ ک . ف	erife Afrika Artrij jel	
	- X		Carlos	
ة العامة لصناعة الزجاج والسيراميك اعلان المناقصة رقم ٨٩/٣ اعادة بناء لل ١ و ٢ و ٥	تمدید	اهلان المزايدة (۲/۵۷/۸۹).		
تمديد مدد غلق المناقصة المرقمة ٩٩/٣ لتكون ٩٩٠ بدلا من ١٩٨٩/١١/٢٠ وذلك لفسح المجال من الشركات العالمية للمشاركة فيها فعلى المعنيين سراجعة مقر المنشاذ في الرمادي للحصول على ات والشروط بنفس الصيغة السابقة مع التقدير . المنشاذ العامة لصناعة الزجاج والسيراميك في الرمادي	يدة اعلاه تقرر ن في الشراء ١/٢٠/ وذلك في امام كثم المصادف بالامر القانونية المواصع	ة انقدسنية انعامة عن المزايد المواد المبيئة ادناه فعلى الراغيم إقع المنشاة الكائن في اليوسفية عنتسرة من صباح يـوم الاربعاء سنتصحبين معهم التابيذات ك في المزايدة علما ان اجور الدالال	مجدی ای ای مو ای ای ا	
اعلان مزايدة	٩٧٠٦	أتسنية شنسيارا	و المادر الله المداري و المعادلة المادر المادر المادر المادر الم	
	المدير العام واستثد رقم / ۱ رقم (۲	.g.j.ē.! Fēiii ē.n	± 3 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 -	

اعدن بعد (١٤٤). المَ المعامدة للسبارة المواد الغذائية

: الله التدريث من وجود م**ناقصة سرية لنقل وتوزيع** وقد المراكر الواد الغذائية في محافظة (كريلاء) لمدة سنة ويراريه المحار الشروط المتي يتكن المتسول عليها من شعية أنست من المالية في المركز الشام نهدد الشركة الكائن في منطقة جمينة مستناهية قبرب ساحية (١٠) ايار أو من فبرعها في (كريمان بالشراه) دفافير للفسخة الواحدة غير قابلة للرداء ن المشاركة من متعهدي النقل والتقريغ . عَدْ مِهْ إِنْ أَمْ يُغَةُ الْفَجَارَةُ مِنْ ذُو يَ الْكَفَاءَةُ الْمُلْلِيَّةُ الْجِيدَةُ المؤلف في الحرب عمادي من جوة مانية منخصيصة **الذين لديهم** شَامِ ١٠ تَا اللهِ إِنَّهُ الدَيْقُلِ لَهُمَّا النَّامَ عَقَدَيِمَ تَنْعِينَاتَ اوليهَ قدرها التشرة الإف دينار شفم نقدا ويرفق مستند القيض لَ اللَّهُ عَلَيْهِ فِي مِنْ الرَّمَ مِ السَّمِيارِاتِ النَّبِي **يَمَثَلُكُهَا الْمُنَاقِّصِ بِمَا** يتناسب دينم الممل وبخلافة درفض العطاء .

مُمَّانِ مُعَامَاتُ فِي الْمُنَاقِّسَاتِ بِهِذُهِ السَّرِكَةِ أَوْ تَقْدُمِ الْيُ الردية في (منافظة كاربلاء) بشلاف مختوم ومؤشى عليه ا النَّالِيَّاءُ مَا فَالِّي وَتَغْرِيغُ النَّوَاءِ الْمُعْدَانِيةَ فِي مَصَافِظَةً (كبريلاء). الفطية للصبية الدوام الرسمي **من يبوم الشميس المصادف** الله الشاء الذا ويستوف يهمل كل عطاء خيال من القامينيات الله إِنَّا إِنَّا الشَّارِكَةَ غَيْرِ مِارَهِةً بِقَبِولَ **أَوْضًا الْعَطَاءَاتِ وَلا** را برائر المفقف بدرد عن الشروع معطفها وسوف يتحمل ا التعبد الدي اليسر عليه المناقصة اجور نشر هذا الإعلان .

ع/المدير العام

المناناة المالية للصناعات الورقية بصرة والقائل المنشاة العاملة للصناعيات الورقية كنافة المقباولين والتناثب المتخصصة فالتصليح وصيائلة أجهزة التبريد : (CHILLERS) المساركة في مشاقصة المناه المنطبيح وصمانة أجهزة النبريد المركزي في معمل ورق

أسن الراغبين بالاشتراك مراجعة مقر منشأتنا في الهارثة · . كَتَبِ النَّسُويِقِ فِي بِعُداد _ شَارِعِ الخَلْفَاءِ قَرْبِ سَلْحِـةُ والمواصفات مقابل على الشروط والمواصفات مقابل عشيرة ___ فرقابلة للرد على ان تقدم العطاءات في غلاف مختوم والمنت عليه اسم وعنوان المشارك ورقم المناقصة مشفوعة العداء علما بأن أخر
العداء علما بأن أخر عهرل العطاءات سيكون نهاية الدونم الرسمي ليوم المرافقيادف ١٩٠/١/١٩ : يَانَ كَلْ عَرِضْ يَقْدُم بِعَدَ هَذَا أ غر مستوف لشروط المناقعة يعتبر ملفيا وان وروية غير ملزعة بقبول اوطأ العطاءات .

تعلن وزارة المالية عن بيع الدور المخصصة لاغراض السكن المدرجية تفاصيلها ادناه من (١ - ١١) بالمرايدة العلنية الى منتسبي الدولة والقطاع الاشتراكي والمختلط خلال مدة (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر .. فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ٩٨٦ والتعليمات الصادرة بموجبه مراجعة مديرية عقارات الدولة في مصافظة دهوك للضم على شيراتها مستصحبين معهم التأمينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وتكون ٥٪ بالنسبة للمشمولين بالقرار ١٣٢ لسنة ٩٨٩ وستجرى المزايدة في مديرية عقارات الدولة اعلاه في الساعة العاشرة من مدة الإعلان ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة وجميع المصاريف المترتبة عن ذلك ..

ء/ وزيسر الماليسة مدير عام دائرة عقارات الدولة وكالة

والمقت

مين

القيمة التقديرية	المشــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	المساحة	جنسها	رقم القطعة والمقاطعة
۲۹۸۹۰ دینارا	هول واستقبال وغرفتا	'2041/10	ارض الدار	1
	نوم مع مطبخ وحمام ومرافق		مع بنائها	١م ١٤ عبلسية
	صحية وكراج وحديقة مسيجة			101
	مشيدة من البلوك والاسمنت			
	ومسقفة بالكونكريت المسلح			
_, ۲۰۷۹۰ يېنارا	هول واستقبال وغرفتا نوم مع	.174	ارض الدار	3
	مطبخ وحمام ومرافق صحية		مع بنانها	۲ ۱۶ عباسیة
	وكراج وحديقة مسيجة مشيدة من			707
	البلوك والاسمنت ومسقفة			
	بالكونكريت المسلح			
_, ۱۲۸۲۲ دینارا	ثلاث غرف مع مطبخ وحمام	12/2774	ارض الدار	1
	ومرافق صحية ارضية الدار		مع بنائها	حسابد اؤمســ٣
	مبلطة بالكاشي درجة البناء			404
	متوسطة مشيدة من البلوك			
الح .	والاسمنت مسقفة بالكونكريت المس			
, ۱۳٤٧٥ ديثارا	ثلاث غرف مع مطبخ وحمام	PaYa"	ارد ندار	7
	ومرافق درجة البناء متوسط		مع بنائها	٤ ١٤ عباسية
	مشيدة من البلوك والاسمنت			Tot
	مسقفة بالكونكريت المسلح			
_, ۱۲٤٧٥ دينارا	تُلاث غرف مع مطبخ وحمام	PoYa"	ارض الدار	1
	ومرافق صحية درجة البناء	•	مع بنائها	٥ م ١٤ عباسية
	متوسط مشيدة من البلوك		4.6	Y00
بيلج	والاسمنت مسقفة بالكونكريت الم			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
· . The management of the first training	ثلاث غرف ومطبخ وحمام ومرافق	'aY\$. /o.	ارض الدار	
	درجة البناء متوسط مشيدة من الد		رس سرار مع بناشها	٦-ـــم ١٤ عباسية
graf Wiley (1997)	والإسمنت مسقفة بالكونكريت		4	Yel
۱۲۷۸۱،۲۵۰ دینار	ثلاث غرف نوم مع مطبح وحمام	'07/1774	ارض الدار	
		٠١١/١٥م		٧م ١٤ عباسية
	ومرافق صحية درجة البناء متوس		مع بنائها	40A
	مشيدة من البلوك والإسمنت			. 101
1 Francisco	مسقفة بالكونكريت المسلح	1 ms 1-		_
۱۳۲۹۳ دینارا	ثلاث غرف مع مطبخ وحمام	'pY1./0.	ارض الدار	7
	ومرافق صحية درجة البناء متوه		مع بنائها	٨ـــُــم ١٤ عباسية
	مشيدة من البلوك والاسمنت			YOA
	مسقفة بالكونكريت المسلح			
	ثلاث غرف مع مطبخ وحمام ومرا	2224,	ارض الدار	1
ڍ ة	صحية درجة البناء متوسط مشي		مع بنائها	٩ــــم ١٤ عياسية
	من البلوك والاسمنت ومسقفة			. ***
	بالكونكريت السلح			
۱۳۱۷۰: بینارا	ثلاث غرف مع مطبخ وحمام	٧٤٧م.	ارض الدار	1
سط	ومرافق صحية درجة البناء متوء		مع بنائها	١٠م ١٤ عباسية
	مشيدة من البلوك والاسمنت			711
	مسقفة بالكونكريت المسلح .	.600.6		_
	تْلاتْ غرف مع مطيخ وحمام ومر	٠٥/٧٧٢م٠	ارض الدار	3
	صحية درجة البناء متوسطمشيا		مع بنائها	١١م ١٤ عباسية
فريت المسلح	البلوك والاسمنت مسقفة بالكونة			777
	· ·			
	-			

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

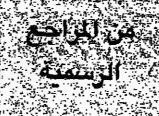
المنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات مناقصيات

تدعو المنشاة العامة لتوريع كهرباء المحافظات احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري الشركات السجلة لدى الجهاز الركزي لتسجيل الشركات الراغبة بالاشتراك في المناقصات السرية المذكورة ادناه بموجب الشروطوانلو اصفات التي يمكن الحصول عليهامن مقر النشاة الكائن في سلحة الطيران مجاور بناية وزارة الصناعة والتصنيع العسكري لقاء مبلغ قدره (ـ. ١٠) عشرة دنانير غير قابلة للرد (لكل منهم) ترفق العطاءات بكفالة مصرفية كما مؤشر ازاء كل منهم وستهمل العطاءات الني ترد خالية من الكفالة المصرفية على المناقص تسليم العطاء الى سكرتير لجينة المناقصات داخل غلاف مغلق ومختوم بالشمع الاحمر ومؤشر عليه اسم ورقم المناقصة وتاريخ علقها

ان لخر موعد لقيول العطاءات هو الساعة الثانية من ظهر اليوم المحدد في ادناه وكل عطاء يرد بعد هذا القاريخ أو لم يكن مستوقيا للشروط يهمل والمنشاة عَيْر طرَّمة بقبول أوطا العطاءات سعرا .

تاريخ الغلق		ببنار العراقي	الكفالة المصرفية بال	المسواد	رقم المناقصة
لصلاف الثلاثاء	ur 144+/1/17 = =		۱۰۰۰ دینار ۲۱۰۰۰ دینار	مصابيح نوع ١٢٥ واطو ٢٠٠ واط صناديق قابلو ٣٣ و ١١ ك . ف	A1/A7/T/0 A1/A7/T/0
يع كارباء المعافظات	المنشاة العامة لتور				

أكتبوا بلا تقيد ولاتردد وبلا خوف لاحتمالات أن تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون الرئيس القائد صدام حسين



التحقيق التربوي أثبت

١٩٨٩/١١/٢٦ بمايل

🖪 الى ... المواطن على طارق صالح.

أجُوانِها عَلَى وَسِالِتِكِ للحالة البِها من

كنشانيكم ذي العندد ١١٣٢ ق

على طارق صنائح . حول قبول زوجته في

أتصل بالمواطن المذكور لتسهيل مهمة

وأجسين التفضيل سالاطلاع واسلاغ

■ ومن البصرة وجه المواطن ، د

حامدعيدات عمر دعوة الى بلدية المدينة

المتناعقة جهودها في مجتال التنظيف

ورفع التقايات لما بالحظ من فتور هذه

الجهود بل وغيابها عن بعض المناطق

وكذلك العناية بشتلات المرزوعات في

المواطن يذلك دمع التقدير

مود عمان الاتي



المواطنة نعيمة كاظم حسن والدة الطفل يأسن عيدللهدي جاسم احد تلامدة مدرسة ابن رشد الابتدائية في حي العلمين بمدينة السماوة ، كانت قد كتبت البنا شاكية عن أيام أدارة المدرسة المذكورة .. ومدّنرها بلذات بطرد ولُدِّعا مِنْ ٱلمدرسة لعدة ايام دون علم و في امره _ المواطَّقِيَّة يَّـ لَاتَهِه ضعيف بالدروس . ولايقهم - كما اجاب السيد الدير : عند مراجعة المواطنة له مستفسيرة عن سبب طرد ولدها من التدرسة فضلا عن تجاوزه عليها _على المواطنة _بالكلام الخشن ،كما اشتكت المواطنة من قينام الجدى معلميات الدرنشية يضرب ولدها ضربا مبرحا خلافا لما شؤكد عليه توجيهات وزارة التربية من عدم استعمل العقاب البدئي في البدارس ﴿ وَقَد دكرت الواطنة اسم مدير المدرسة أر وأشم المعلمة المشكو منهما في رسالتها التي لإتنقصها الصراجة والكي تشترت في 11/17 14/19 تحت عبوان الإسلوب التربوي الإمثل أ

تشمرت حرضتتكم الجبراء يعبدهنا ذي الرقم ٧٣٣١ في ١٩٨٩/١١/١ موضوعا تحت عنوان ،الأسلوب التبريوي

الى .. المواطن كريم محفيد .. ١٧٠٥٠٧ ق ١٩٨٩/١٢/١٤ ملتظمين

يَةِ الرَقَمِ ٢٩٩٩ قِ ٨٧/١٠/٩٨. وقِ مَلِيْلَ ٤٤/١٠/١٠ وَمِرَافِقَةِ رَسَالِةَ تَلُو اطْنَ

نود اعلامكم بأن المخرن المشار اليه النقل وحسب التعليفات واتضح بانه

برسالة المواطن يقوم بفحص السلعبة. قام ينقل زوجته الى اعدادية تجارة

🏕 المعمرة قبل استبلامها . ويسامكنان الإعظمية التي هي اقترب الي سكنه من

المواطن مراجعة ورشة الصناعة لغرض التجارة الركزية المذكورة يطلبه والتي

تصليح السلعة أو تبديلها أن ظهر بها طلبت مديرتها في حيثه من المواطن

ير عيب بعد استلامها لوجود ضمان للسلع "صاحب الشكوى جلبه تابيد سكن لكي

راچين تبليغ المواطن كريم المراجعة. يتسنى لها قبولها بالدرسة الا أنبه لم

🖬 بطاقات دغوة 🖪

الم فرع الاسواق المركزية في محافظة التأميم يراجع الدرسة بعدها .

اشبارة لكتبابكم المرقم ٩٩٪٩ في القدادية تجارة الرصافة للبنات

احابات خاصة

عمر من كركوك

النشر والإعلام على رسالتك يكتابها ذي

١٩٨٩/١٠/٢٨ ومرفقة رسالة المواطن

🛎 من حي اور في بغداد وجه المواطن

محمود هادي العبوسي دعوة الى ادارة

السوق الركري فيحي للستنصرية

لفتح ابواب الساحة الخارجية للسوق

الجانبية لدخول سيارات المواطني

المتسوقين وخروجها تخفيفا للاردحام

المروري الملاحظ حالها في الشارع الغلم

ير كريم محمد عمر من كركوك 🛴

لقد اجابت وزارة التجارة مكتب "قطئة

الصريحة يكتأبها ذي الرقم ٧٣ ٨٤٠ ق ١٩٨٩/١٢/٣ وهذا

مضالفة مدير المدرسة للانظمة والتعليمات

🖪 رسائل لاتنقصها الصراحة 🖪

وقد تلقينا رد وزارة التربية/الكتب الإعلامي على الرسالة.

محافظة المثنى اجابتنا بموجب كتابها ذي العدد ٢١٣٥١ ق سُكلت لجنة تحقيقية صُمت عددا من المشرفين التربويين ورارت مدرسة ابن رشد والنقت ملاكها وعددا من التبلاميذ فضلاعن للواطنة المستكية وتبين لها مايلي

١- ان مدير المدرسة لم يتقصد اينذاء التلمين ياسرً عبدالمهدي جاسم من خلال اخراجه من المدرسة وانما هدف ال منقعة التلَّميذ وتُعْزِيزُ مور المدرسة وتاثيرهما في الاسرة من خلال استدعاء اولياء الامور لاطلاعهم على المستوى العلمي والتربوي لابتائهم والتعاون مع المدرسة في معالجة مُشكلاتُهم التي تؤثر سلبًا على مسيرتهم في الدراسة وضمن هذا التوجيه طلب مدينر المدرسية من التلميذ الخبروج من الدرسة لجلب ولي اسره بسبب غياساته وضعف مستواه العلمي ، وقد احْقي التلميدُ الذكور عن والدته طلب مديره . ٢٠ـ لم يثبت للجنة قيام المعلمة بشرى عدنال نجر بضرب التلفية ضربا مبرحا . فقد افاد تلامية شعبته بعكس ملجاء في شكبوى والدته كميا لم يؤييد ذلك اي مز معلمي ومعلمات الدرسة _ كما لم يتايد للجنة صحة الكلمات التي وردت في الشكوى عدا عبارة ، روحى اشتكى عند مدير التربية، ردا على اصرارهـا المسبق واصرارهـا الشديـد بالشكـوي لدي الْمُدَرِيَّةُ ، وقد ثبت للجنة ضعف مستواد العلمي من خلال سجلات المدرسة وافادة معلميه

٣- تابد للجنة ضعف علاقة ذوى قربي التلميذ بالدرسة . <u>ادُ لَم يتامع في منهم مستواه العلمي مئذ بدء العام الدراسي .</u> علما بأنّ مسكن اسرته لابيعد عن للدرسة سوى ١٥٠ مترا

\$. ان مدير المدرسة قد ارتكب مخالفة للانظمة و التعليمات القاضية بعدم اخراج التلميث من المدرسة في اثناء الدوام ولاي سبب كان فاوصت اللجنة بتوجيه عقوبة التنبيه له وكذلك اوصت اللجنة بشوجيه عقوبة التنبيه الى المعلمة الذكورة ونصحها باتباع الاسليب التربوية في معاملة الامثل، وبازاء ذلك نود اعلامكم بأنَّ الديرية التجامة للتربية في التلاميد الضعفاء ورفع مستواهم العلمي الى الافضل

_ ردود موجردا

■ المواطن سعد عبداته حسن من الهندية في محافظة كريلاء - الراتب التقاعدي بحدد وفق اسس قانونية مص بها قانون التقاعد وليس كما يريد المتقاعد أو كما تقتضيه حاجته المادية

■ المنواطر الحساج منحميد عبدالمنعم الشالجي من بغداد لامجمال لتدخلنا في مثل هذا الامر الذي اشترت الميه في رسالتك وسامكائك ان تعلم عنه الحهية

المختبصية في الوزارة المعنيسة مباشرة وبالطريق الرسمي ■ المواطئة ايمار نجم الدين عباس مز اربیل

لسنا جهة مختصة بالرد عبلي مشل هنذه الاستفسيارات فهسات مكتب اعلامي في ديبوان الوزارة المعنية بانكانك توجيه استفسارك اليبه برينديا او هساتهيا وتلقي جوامه عليه

🗷 المواطر عبدالجبار خلف

اكتب بذلك ال الزميلة جريبدة القنادسينة لأنهنا ـ بنجست الأختصاص ـ اقرب الى مـوضو غُ شكواك مر هذد الصفحة

الاعلامي . ٨٢٢٦٤ تاريخه ۲۳٬۱۱٬۲۳ ا

نشبرت جريبدتكم الغراء بعبدها ٧٣٦٠ ق ١٩٨٢ / ١٩٨١ متوضوعتا تحت عنبوان بيطاقية دعبوة لإشخبال وتاثبت الإبنية الثلاث التي انشنت في

🛮 من وزارة التربية

Al-Jumhuriya Sunday, December 17, 1989

ELECTRICAL SECTION ASSESSMENT OF THE COLUMN TO

lol

lol

lolol

١ _مخرج سينمائي عراقي .

(معكوسة)

(معكوسة)

(معكوسة)

الإسكندنافية

۱۲ ـ اواجهه

زاوية تسلية 🗰

المسالة

الماضعة

الرمح _مقياس ارخي

٦ _مايرفع به _جمع ثقل

- من حروفنا الجميلة

۔حراب جر (معکوسة)

٣ _ شيهادة علمية عليا _ يحيي

٣ ـ حـرف مكرر ـ يمـاثل ، تغـير

شكيل الحيرف الشيائي ، ـ ملكي

٤ ـ حالة مرضية ، تغير شكل

الحرف الاخير ، ـ في الوجه + راس

ه _ الح + ضمير _ امرن

٧ _اسقط (معكوسة) _للتعريف

٨ ـ الصنيقة ـ سن الدول

٩ ـ المدهش (معكوسة) ـ للثاوه

١٠ ـقعود ـ آلة موسيقية ـمشي

۱۱ _اجهر (معكوسة) _يفرح

Laber of the

🗷 يقدمها اليوم : جبر عكلة 🗷

ΙOi

00

0

OlO

١ _ مذيعة عراقية

الالعاب الرياضية

الرفعة (معكوسة)

٧ ــزاجر (معكوسة)

حرفان من حميمة

(معكوسة)

ظهر الجعل

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الإعزاء وعلى

العنوان التالي . بغداد/ الصرافية ص ب (٤٩١) الى محرر

٨ ـ اسكت (معكوسة) ـ فقر

٩ ـ شاعر عـربي عذري شهـير ـ

۱۰ - ضبجس -عدد ۱۰ م - عبرق

١١ ـ عبالم جسفيرافي عبريبي

(معكوسة وبدون تعريف) ـعلى

١٢ ـ اعرابية اشتهرت في حبها

لابن عمها ، تغير شكىل الحسرف

حرفان من عقل

متشابهة

۱ _طبيب _ عکس کثير

🗷 عمودي 🖀

٣ ـ كمل (معكوسة) ـ من انواع

٤ ـحب (معكوسة) ـسجب_

٥ ـ مسطربت وممثلة مصسرية ـ

٦ _ لاعب كرة قدم عراقى معتزل _

0

00

🛭 من محافظة التأميم

رقم الكتاب . الإعلام والعلاقات . 299

نشرت جريدة الجمهورية بعددها

٧٣٦١ في ١٩٨٩/١١/١٣ وتحت حقل

الجمهورية والناس بطاقة دعوة من قيل

المواطز أمير محمد الصوق جاء فيه ومن

قرية حوض/٦ من قضاء الصوبجة ق

محافظة التأميم وجه المواطن امبر محمد

الصبوقي دعبوة الى الجهنة المعنينة في المحافظة لتعديل وتعبيد الطريق الذي

يربط القرية المذكورة والقرى المجاورة

لها والقريبة منها بالطريق العام نظرا _

لوعورته وصعوبة السبر فيه لاستماق

فصل الشتاء وموسم هطول الإمطار .

لبيسان مطالعتكم حسول المسوضسوع

🖼 من محافظة الإنبار

رفم الكشاب العالاقات

أشارة الى مانشسرت جريستكم

الغبراء بسعندهما ٧٢١٣ ق

۱۹۸۹/٦/۱۷ نود اعلامکم هسپ

ملجاء بكتاب مديرية بلدية

السلوجية المرقيم ٧٣٩٢ في

ان البلديسة تقموم بستبليسط

الشوارع لمدينة الطوجة وفقا

للخطة السنوية لها وسوف يتم

تبليط كافية الاحياء غير المبلطة

وحسب الخطة وعلى التعباقب .

للتفضل بنشر الإجابة مع التقدير

🖪 للعلم .. والتصرف 🖪

السع «الاجباني»

🛣 أي ، الاتحاد العام التعاون.

يقول الواطن غبالب محمد غل

عداس انه راجع الجمعية التعبيونية

الاستهلاكية في الكانفوية وتناريخ. ١ ١٠ ١٩٨٩ لاشتنام المُصَافِة

الناصة الخناصة بعيردات الهواء

ءو وتشريسانپ. الذي محمسل عليبة

بالقرعة . ففوجيء بفرض مواد لخرى

عليسه ينجب ان 'پشنتىرۈپسا رىغم 'عِنْبُمْ

المتعلجة لهنا ﴿ وَالْأَفَاتُ هِ لِنَّ يُصَالِكُمْ

١- علية قاتل التعشرات من سوع

المبيلا ،عدد ٢٠ - ٢ علية بداخلها

ريشية طعبة مَنَ الاطَهْالِ، أَتَدِعَلَيْهُ

ورغم مماولته للأعتزاطر تعلى هذا

البدغ الأجباري لدي رفيسة فلقبير

فانها اعهمته ـ كما يقول ـ يبي القيمم

مكلف بتعيريف حدَّد ألواد . وال عليه

استنلام المضحية ومعنهبا البوادأ

العروضة . وما كان امامه شوي

الرضوح لذلك ، الا انة لاحظا عنه

اعطاتة وهيلا بللواد الإضافية ومل

كما أضاف للواطل بأن الجمعيثاة

ذاتها قد أرغبت المتسوقين عَلَيْ شراء

١٠٠٠. ؛ دنائج مع كل علية من علاية

الحلبب الجلف خيسدو ووث المجتم

وعليثه فقد إقتضى نقل مُصَعُون

رسالة المواطر البكم للتفضيل بالجلم

والتصرف . مع التقدير

كتفى بتسجيل الضبغة وحدها

كبيلوغبرام من الريشور بن

المُنْخَةُ * وهذه اللوادُ هيُّ

بداخلها شويط طابخة

حامد طه عبدانه

و /محافظ الإنبار

واعلامنا اجراعتكم رجاء

والإعلام/١١٠٨١

تاریخه ۱۹۸۹/۱۱/۸

۱۹۸۹/۱۱۰۵ بمایلی

تاریخه ۱۹۸۹/۱۱/۲۱

منطقة السيدية بيعداد . اعلمتنا المديرية العسامة للتسربية في مدينة بغداد/الكرخ بكتابها ذي العدد 1444/11:11 3 01077

١- استلمت بنايشا روضنين مز السيدية وهما روضة عبدنان خبير انه وروضة النرجس وهناك روضة شالثة ستستلم لكونها لم تنجز بعد

٢- وبشان تاثيثها فقد صرف مبلغ قدرد ،۱۸۵۹ ، دینارا الی روضته عدنسان خير انه بتاريخ ۲۰٫۳۰ ۱۹۸۹ لسراء الاتساث الخساص بسالادارة والهسينسة التعليمية ومستلزمات غرف الاطعال وتد الشراء من قبل لجنة شكلت وبرناسة مديرة الروضة وتضم في عضويتها معاونة الروضة واحدى معلماتها

٢- سنجهـر روضـة السرجس مر الإشاث الفائض في الإقسام الداخلية . وقد بلغت ادارتها لمراجعة ديسوان الوزارة مديرية التجهيزات للغرض

راجين التعضل بالإطلاع ونشر ذلك ق مع وافر التقدير

🗷 من دائرة التقاعد

رقم الكتاب ٢٥٠ تاریخه ۱۹۸۹ ۱۱/۲۵

ورد و صعحه الجمهورية والناس من جريدتكم العراء الصيادرة بعدد ١٣٧٣ ق ١٩٨٩ ١١ ٢٥ تبجت عنوان ، الى دائرة

مود ان بين از قضية المواطر اعلاد تتعلق بموضوع عام تحت الدراسة من فبل لجان متخصصة وسوف نوافيكم سالعتبحة حسال صدور التعليمات مز اللحار المدكورة راجين تطبعه بدلك عبد مراجعة حريدتكم مع التقدير

عريز جاسد الحديثي مدير عاه دانرد التقاعد

طاهر ـ مجموعه مدارس ضمن استمارد العقل المعتمدة منعت فيها مدرستان من المدارس التامعة تقضاه التسخان ولم تعقل الى اهدى هاتين المدرستير لجنوبيم مقاطها تتزفالها للنقل اليها واجتهادا يس اللجشة لكومها طلنت مدارس شامعية للأضاء عين سفنى فقيد نقلت الى مركس القفساء لتبوعبر القساعير وسهبولة

٢_ ندى الرجبوع الى الأمر الاداري بالإلعاء وتتبيت عبارة اتشره من النقل نلاث سنوات تبين انهالمتكز صحيحة وعليته حبذتك شدد العينارة من اصر المديرية وسامكاتها تقديد طلب نقل خلال العاد الدراسي المقبل

المواصلات فيأسا الأحدرستها السابقة

على رش وعبد اعتراضها اعبيدت الى

راجين التفضل بالاطلاع واسلاغ المواطنة بذلك مع قبول وافر التقدير

وزارة الترسة و معنى من كستاب وزارة كربية/الكتاب الأعالامي ذي الرقم

🖪 متابعة 🖪

الواطئة هناء الراهيم طاهر التكثيثة لَ المديزية العامة للتربية في محافظة نيضوى بعثت الينا ببرسالة تضمنت شكتوافيا من الإجسراءات المتخسدة في مصاملة نقلها وقند احيلت الرسالة الشكوى الى وزارة التربينة بكتباب الوزارة المكتنب فاجانت الاعلامي إعليها بكتابها دي الرقم المكتب

الاعبالامنيي (٢٠١١ ق ٣ ١٢ ١٩٨٩)

ذلك ذور اعلامكد بار المبسرية العبامة للتربية في مصافظة ميسوى اجابتسا بصوجب كتابها دي العدد ٢٢٥٨ ﴿

۱۹ ۱۹ ۱۹۸۹ بمایل النظليت المعلمية هيساء ابسراهيم

مدينة كبركوك والتي تسبب

للمواطنين المتساعب والمضايضات

وقند تصرضهم للمختاطر ابضنا

ويطالبها باتخاذ ماتراد مساسنا

💥 ومن مدينية الحلة مبركير

محافظة بابل يلعت المواطر جعفر

سعدون وادي نظر بلدية المصة

الى ضعف خدماتها في العديب من

احياء وسناطق المدينة بسبب قلة

سيارات نقل النفايات مما يؤدي الى

تجمع وبقاء هندد النعايبات عيها

لعدة أيام قبل رفعها ويسأشدهما

المستخرجة من التمور وقد اشرنا

الى ذلك في السابق ولما كان المعمل

مضاعفة هذه الخدمات

اشارة الى كتابكم دى العدد ٥٨٥؟ 'وُ

١٩٨٩ ١١ ٩ ١٩٨٩ ومرافقة رسالة المواجلات

هناء ابراهید من محافظة بینو ی و بازاه

المواطنون بسبيسه الى الكتير مز المخاطر لضيق الشارع وخلود من الأرصفية ، ولفقيدان الرقياسية

■ ومن كركوك مركز محسافظة

■ من الإعظمية بلغت المواطن

هذه الحالة المصافظة الى كثرة عدد فتحات

جاسم محمد القيسى ننظر الجهة البروريَّة المُختصنةُ الى الوضيع المروزي المرتبك في الشيارع المعتد بين محطة تعبثة الوقود في منطقة رَاسَ الصواش وشنازع عمر بن عبسدالغسزيسز والذي يتسعسرض

الهبرج من شارع الجمهبورية في

الروزية فيسه ويدعبوها لمصالجة

التياميم يلفت المواطن ازاد على محمد نظر مديرسة ماء ومجباري

المجاري في التسارع المقابل لسوق

هذه طائفة اخرى من الرسائل التي

تلقتينا ،الجمهنورينة والسباس، وله تنشرها وابما اكتفت باحالتها اصلا الي الجهات الرسمية المختصة بموضوعاتها للاطلاع عليهما واتمخساذ الاجسراءات المناسبة لها واعلامنا لابلاغ اصحابها

🕿 رسالة المواطن عباس فاضمل من

■ رسالة المواطن مصطفى عبدالقندر

الاحمر الدولية وقابل معالي وزير

الشنؤون الاجتماعية الجنيد

واعرب له عن شكر السؤسسة

■ رسالة المواطر انور عبدالمحسن

■ رسسالة المواطن عبىدالهمادى محجوب من بغداد ■ رسالة المواطئ صملاح مهدي من

🛎 رسالة المواطن تقى عبدالجواد من ■ رسالة المواطن ايسوب سليم من

-سيننا الحمراء (اجازة في

ميرانيات الوزارات

في الموعد المقرر ومن المفروض ان

تنقشد الوزارات تنخميسات

، جريدة الحوادث ،

· جريدة الزمال .

جهند) تعثيل اسماعيل ياسين

وحسن عايق وشر فنطح والراقصة

المحبوبة سامية جمال

شبركة اصبباغ الشرق الاوسيط

الى المساهمة سهى مجيد يوسف بغداد حى الرسالة منطقة ١٣ او مديرية التسجيل ومراقبة الشركات في بغداد وذلك لغبرض التنداول ببعض الامبور المتعلقة بالشركة ومنها زيادة راسمال الشسركة في مدة اقصاهما شاريخ : ١٩٨٩/١٣/٢٥ .. مع الشكر .

الرجاء مراجعتك الى معمل الشركة في ، ، ، ۱۵۰۰ دیشار ویرقم ۲۷۲۷۰۳۰ فی

يعثر عليه تسليمه الىجهة الاصدار

الشنوارع والساحيات والتي تبيدو المادي للسوق جراء بجول وخبروج أفحرؤمة من العثاية بالمثى البسيطة هذه السيارات من الياب الرئيسي فقط .

ميثروعات للتحكم بمياه نهر دجلة

حسن الانتقاع بنهر بجلة عند الجزء الجنوبي منه بتحديد مياهه ل موسم الفيضان وجرانها لاعمال إلري ولكنها مشروعات تحيط بها

وضِّيعِثِ مشـروعاتِ تــرمى الى

والفرات حتى بتسنى البحكم في

وسيتبسر بباقيامتة السندود والخرايات في المساطق العليا من

النهر خزن الياه الى فصل الحقاف ولكِنْ فِي هَذَا خَطَرُ عَلَى الْمُلْحَبِّهِ فِي الترع للجنوبية . فلا بدلحل هذه. الشكلة والاحتفاظ بالسلاحة بنين بغداد والبصرة من انشاء ثلاث قناطر على النهر في العمارة وكرمة عنان والقرنية عنى ملتقي دجلة

. وتقدر نفقات الشيروع بنحو مليونين و (٩٤٠) الف يينار . (جريدة الأخبار) رئيس جمهورية

مياه التزع المتفرعة من دجلة

الولايات المتحدة الاندونيسية بتباقينا بالثخب الدكشور

سوكارشو رئيس الجمهوريسة الاندونسية اول رئيس لجمهورية الولايات المتحدة الاندونسية مجريدة الرمان

شركة منتوجات التفور العراقية كانت جمعية التمور العامة قد قررت تاليف شركة لانشباء معمل

يقوم بسانتساج مختلف المسواد

المقرر شراؤه بشركة جديدة جاهزا فقد دعا معاتي مدير جمعية التمور العسام البسارحسة عسدا مسن الشنخنصيات الذين ينؤسل اشتراكهم بألشركة الجديدة لزيارة المعمل والوقوف على اعماله وقند حضر معالى ورير الاقتصاد وبعد

ان شاهد المدعوون اشتغسال المكائث المختلفة واطلعوا على سير العمل القيث كلمة توضح اهداف الشركة الجديدة وطريقة تاسيسها ثم تناول للدعوون الشاي

مستشفى أربد وصل بعداد اخيرا الكرتل كريك مبوحبرا عز مبؤسسية الصليب

. جريدة الزمان -

للحكومة العراقية على فرارها بان يعهد بالمستشعى العراقي في اربد الى لجنة الصليب الاحمر الدولية جريدة الزمان دور السيثما

سينصا الارضروملي انشيد الاصل) تعثيل الانسسة ام كثثوم بسالاشتسراك مسع زكي طليمسات وعباس فارس واستيفان روستي وماري مىيب وسينما الوطني فاقصيلا

شعصل الاز اغلب الوزارات لاعداد ميزانياتها بمناسبة قبرب السنة المالية الجديدة وضرورة تقديد أغيزانية العامة لهذه السنة

> ميرانياتها قبل شهر اذار الاولى من مصامسرات (روبسس

🗷 رسائل لم تنشر 🖪

25 رسالة المواطنة انتصار احسان من

فقد منسي وصسل قبض بنصبلع

٩٨٩/١٢/٢١ صادر عن مستشفى ابن البيطار باسم عبىدالباري تبوفيق فمن

امس ۱۹٤٩/۱۲/۱۷

خاجة قلعة سكر الى طبيب

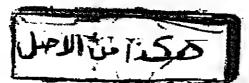
لجامتنا هبورة العريضة للرفوعة من قبل الحاج محمد ورفقك من اهال فلحية قلعة سكر افي وزارة الشؤون الاجتماعية ومتصرفية نواء المنتك والتى يطلبون فيها تعين طبيب ال مستشفى ناحيتهم حيث اعتزل طبيبهم السابق الخدمة منذ اكثر من شهرين ، فنرجو ولاة الامر النظر الي طلبهم بعين

واليوم ۱۹۸۹/۱۲/۱۷

عدد الإطباء ...

بلغ عدد الأطباء الاختصاصين العملين في مستشفيات مدافقة ذي قل علم ١٩٨٨ ثملني طبييات و (٧٧) طبيبا اما عبد الاطباء المارسين العاملين لْ تُلكُ السَّنْشَقِيْكَ فَقَدِ بِلِعُ ﴿ ١١١ } طَبِيبًا و (٦٧) طبيبة . وبلغ عبد الاطباء المارسين العاملين في الوحدات الصحية الإخرى ن المعافظة تضنها (١٠) طبيباً و(١١) طبيبة كما تشير ال ذلك المعوعية

الاحصائية المنادرة عن الجهاز للزكزي للاحضاد and the same of the state of the same



المأسرة

نساؤ

د توهي ي

عاناء حصوب

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

المنشأة العامة للصناعات القطنية

تعلن المنشاة العامة للصناعات القطنية احدى منشأت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن قيام مركز التدريب المهنى للصناعات النسيجية في الكوت والعائد لها عن فتح دورات سريعة لمدة ٩ اشهر للعنصر النسوي من الراسسات في الصف السادس الاعدادي للفروع (علمي ، ادبي ، تجاري ، صناعي) والناجحات من الصف الخامس الي السادس الاعدادي . في مجالات الغزل والنسيج والحياكة بمعامل المنشياة في الموصل بغداد، الديوانية ، والكوت ، ويكون موعد المقابلة في ٢٢/٢٢ المهم اللوحية الأولى و٢ ١٦٨٠ اللوحية للوجبة الثانية في مقرات المعامل المذكورة الوثائق المطلوبة:

١- الوثيقة المدرسية

٧- شهادة الجنسية العراقية (اصل وصورة)

٣- هوية الاحوال المدنية (إصل وصورة)

٤_ تعهد مصدق من كاتب العدل .

٥- ٤ صور شخصية

٦- شهادة فحص طبي تؤيد لياقة المتقدمة

الامتيازات الممنوحة

ا- تمنح المشاركة في الدورة مخصصات شهرية مقطوعة قدرها ٥٠ دينارا

٢_تمنح المتخرجة من الدورة شهادة معادلة للشهادة الاعدادية المهنية من حيث الراتب.

شركة الهلال الصناعية « اعلان /مناقصة رقم ٢ / ٩٠ »

مناقصة اكساء سقف معمل السدادات »

تدعو شركة الهلال الصناعية كافة الشركات والمقاولين عصنفين من ذوي المبرة والاختصاص للاشتيراك في المساقصة اعبلاد في موقع المعمل في كمب سيارة . لاكساء سطوح جملون المعمل بمادة البولي يورثان وبمساحة قدرها

وممكن الحصول على نسخة العطاءات في مقر الشركة في الزعفرانية لقاء مبلغ (١٠٠٠) دينارا غير فأبل للرد يدفع الى محاسب الشركة .. على أن تقدم العطاءات في ظرف مختوم موضح عليه اسم المناقصة وذلك في الساعة الثانية عشرة في بوم ١٢/٢٥ على أن يتضمن العطاء والوثائق أدناه وسيهمل اى عطاء غير مضمون بالوثائق المطلوبة وان لشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر ..

> الوثانق المطلوبة ١_ التامينات الاولية بمبلغ مر٢٠٠٠ دبنار.

٢_ هوية التصنيف للمقاولين ٣_قائمة بالإعمال الماثلة

٤_شهادة براءة ذمة ضريبة الدخل لعام ١٩٨٩

٥_وصل شراء المناقصة

المدير المفوض وكالة

شركة الهلال الصناعية اعلان مناقصة رقم ١ / ٩٠ ،

مناقصة انشاء مخزن

تدعو شركة الهلال الصناعية كافة الشركات والمقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والكفاءة والاختصاص في أعمال انشاء الهياكل الحديدية للاشتراك في الناقصة اعلاه في موقع الشركة في الزعفرانية

ويمكن الحصول على نسخة من العطاءات والمخططات في مقر الشركة الكائن في الزعفرانية لقاء مبلغ قدره (٦٠٠٠) دينارا للعطاء بدفع الى محاسب الشركة غير قابل للرد على أز تقدم العطاءات الى الشركة داخل غلاف مختوم موضح عليه اسم المناقصة وذلك في الساعة الثانية عشرة من يوم الإثنين المصادف ١٩٨٩/١٢/٢٥ على ان يتضمن العبطاء الوثائق ادناد وسيهمل اي عطاء غير مصحوب بالوثاثق المطلوبة وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء

١ ـ تُخططات تصميم الهبكل --- ١ التمينات الأولية البالغة ٤٪ من المُعْمَا المُعْمَالِ المُعْمِي المُعْمَالِ المُعْمِي المُعْمِي المُعْمِي المُعْمَالِ المُعْمَالِ المُعْمَالِ المُعْمَالِ المُعْمَالِ المُعْمَالِ المُعْمِي المُعِمِي المُعْمِي المُعِمِي المُعْمِي المُعْمِي المُعْمِي المُعْمِي المُعِمِي المُعْمِي الماثلة بالإعمال الماثلة

٥ - شهادة براءة ذمة ضريبة الدخل -- وصل شراء مستمسكات المقاولة

المدير المفوض وكاا

اعلان

ستقوم ادارة مشروع سد القادسية محافظة الانبار موقع السد باعبادة بيع مجمنوعة شيش تسليبخ قطغ مختلفة الاطوال والاقتطار بالاضنافة الى مجموعية من السكراب والمباعة سابقا وذلك لكسر القرار عملا باحكام الفقرة (٦) من المادة (٣٤) من قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم (٣٢) لسنة ١٩٨٦ تقرر ان يكون موعد البيع في يـوم الاربعاء المصادف ١٩٨٩/١٢/٢٧ الساعـة التاسعـة صباحـا فعلى الراغبين بالحضور في الزمان والمكان المحددين مستصحبين معهم التأمينات الاصولية علما بأن اجور الاعلان والدلالية يتحملها المشتري .

PYYY

شركة توزيع المنتجات النفطية

تتوفر لدى هذه الشركة قطعة ارض على طريق المرور السريع رقم / الرغب بتأجيرها للمواطنين لغرض انشاء محطة تعبئة متكاملة عليها عن طريق المزايدة السرية على حسابهم الخاص ، لذا نرجو من كافة المواطنين الراغبين بذلك شراء شروط المزايدة من مقر الشركة في المجمع النفطي لقاء مبلغ قدره (١٠) عشرة دنانير غير قابلة الرد مع تقديم صك مصدق بمبلغ (١٠٠٠) الف دينار علما ان مدة الإيجار (٣٠) سنة وان اخر موعد لقبول العطاءات ١٩٩٠/١/٥ الموافق ٨/جمادي الاخرة /١٤١٠هـ.

القطعة المراد تأجيرها : ط/٧ سوق الشيوخ (٨٠٠٠ ٤٠٢) الجهة اليسري .

ء . المدير العام

مدير المشروع

تعلن هيئة التصنيع العسكري/معهد البعث العثدريب الالكتروني عن وجود مرايدة علنيلة لبيع المواد المبين اوصافها وعددها لدناه والموجودة في بناية المعهد الكائمة في بغداد/السيدية قرب المعهد المتخصص للصناعيات

فعلى الراغبين بالشراء المضور في بناية المعهد المذكور خلال الدوام الرسمي ليوم ٢٠/٢٠/ ١٩٨٩ وفي تمام الساعة العاشرة صباحا مستصحبين معهم التأمينات القاسونية بمقدار ٢٠٪ ويتحمل المستري اجور الاعلان والدلاليك

ـ جهاز استنساخ او ليفتى ٢٠٠ _ جهاز استنساخ اوليفتي ٢٠٠ ـ سرير حديد نفر واحد _سرير طفل خشب _سرير نفرين خشب مع ملحقاته _منضدة كوئى _وسادة اسفنج ۔فراش نفر واحد

_فراش طفل

تعلن وزارة المالية عن بيع العرصة المدرجة تفاصيلها ادناه الواقعة في محافظة القادسية/ناحية سومر بالمراندة العلنية الى المواطنين كافة بضمنهم عوائس الشهداء للبدة (١٥) يـوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم الشسروط القاسونية وفق احكسام القائون رقم ٣٢ لسنة /١٩٨٦ والتغليمات المالية الصادرة بموجبه مراجعة مديرية عقارات الدولة في محافظة القادسية للضم على شرائها مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة العلنية في تمام الساعة الرابعة من مساء اليوم الإخير من الأعلان في بناية المديرية المذكورة ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة وكافة المصاريف المترتية على ذلك :

هذا وان المشمولين بقرار مجلس قيادة التورة المرقم ١٣٢ والمؤرخ في ١٩٨٩/٣/٤ تستوفي منهم التامينات القانونية بنسبة ٥٪ من القدمة المقدرة

Tall to shape the line will be ۗ مُعَدِّرُ عَالَمُ كَالْمُونِ الْمُونِيِّةِ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ

قم القطعة والمقاطعية والموقع : ٢١٧/٩٦ مُفَاطَعَتُهُ

المسلحة : ١٦٤م القيمة المقدرة : ٢٠٠٨ ديبار. الجنس : عرصة 3777

اعادة اعلان رقم (١) مناقصة رقم (٨) تطهير وصيانة ... القنوات الرئيسة والفرعية في مشروع ري

يدعو فرع الزراعة والري في محافظة التاميخ المناقضين للاشتراك في مناقصة تطهير وصيائنة القنوات الرئيسية والفرعية ضمن مشروع ري صدام وللمرة الثانية فعلى الراغبين الذين تتوفر فيهم الشروط ادناه مراجعة

سكرتير لجنة فتح وتحليل العطاءات في فرعنا للجصول على نسخة من الشروط والمواصفات بعد دفع مبلغ قدره (.٢٥) دينارا غير قابل للرد.

١- أن يحمل المقاول هوية تصنيف المقاولين وهوية غرفة

٧- ان ترفق مغ العطاء كفالة مصرفية او تامينات نقدية او شيك مصدق من البنك مسحوب عليه لامر القرع بميلغ [س٠٠٠٠) دينار ويقدم الضمان المالي داخل طرف منقرد يكتب عليه اسم المناقص ورقم واسم المناقصة ويعاد العطاء دون فتحه أن لم يرفق الضمان المالي معه

٢- ترفق بالعطاء قائمة بالاعمال الماثلة التي نفذها المناقص واسماء الجهبات التي نفذت لحسيابها ومسالغها

٤- تقدم العطاءات في ظرف مختوم ومؤشر عليه اسم المناقص وعنوانه ورقم واسم المناقصة وتودع لدى سكرتين لجنة فتح وتحليل العطاءات في الفرع وسيتم فتح العطاءات في موعد اقصاء في الساعة (١٢) ظهرا لليوم الموافق

٥- أن الفرع غير ملزم بقبول أوطأ العطاءات

٦- يتحمل المناقص الذي تحمال عليه المناقصة اجمور النشر والإعلان ،

مديرالفرع

فقدان

فقدت رخصة تجوال السيارة المرقمة (٤٦٧٨) ادخيال كمركي مؤقت نينوى فمن يعثر عليها تسليمها ال ادارة مشروع رئ صدام محافظة التاميم

مدير المشروع

ودكر أرحصول فبريق الشبرطة

الجرائري عبل البطولة الفرقية التي

شناول فيها ١٠٠٠، عداء الي حالف

خصبول العداء محمد الهعشبوي من

شرطة القطر الاردني الشقيق على المركز

الاول برمن قدرد ١٥٠ ، ١٨ ، ٢ . ساعة قد

استجود عل اعجباب الشباركين ق

البنطولة النين تعنبوا هنذا الانجبا

العربي مما عرز ثقة منظمي البطولة

بالجهود الني يبذلها الاتصاد الرياضي

لقاء ودي مكرة القدم مين شيرطة العراق وانجلترا

لناسية احتقالات القطر بنكر غيلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ستجرى ببداراة ودية يكرة القيم بين فريق شرطة انجلتوا بطل شرطة اوريا وفريق الشرطة العراقي اعلن بلك العقيد عبدالقادر رييل مدير العباب الشرطة الامين العبام لاتجيد الشرطة الرياشي والعربي وقل أن هذا اللقاء هو جبزء من حُمَّلة التَّعَمُونَ بِينَ الاتحكين الرياضين الاوزبي والعربي للشرطة واشار الى ان اجتماعا سيعقد ق باريس خلال شهر مايس المقبل عشارك فيه الاتحاش لتاسيس الاتحاد الدول الريساض للشرطة وذلك بساتسراح من



الاتحاد الرياضي العربي للشرطة وقبل أن المعتبين ساتحاد الشرطة الرياض الاوريي اشادوا سائنتانيم الجيدة التي تحققها العداؤون الشرطة العبرب في بطولة المباراتيون الدولية للنبيريك إلتي تقمها اتحاد التسرطة الاستاني بوخرا

■ رئيس انحاد الكرة يؤكد ضرورة توسيع قاعدة اللعبة

قاعدة لعيَّة كَرِة القدم ﴿ القطولتكون مجمَّو عليَّ اللَّاعِينَ ﴿ الْفُنْكِ الْعَمْرِيَّةُ الْصَغْيَرة الإساس في بناء مستقبل اللعدة؛ وقبل في اجتمناع عقيدة الاتجاد فسنتمرة نيجب ان بتواصل مدريوها معها

العراقي الركزي للعيةمساء الحبيس السافى بحضبور مستربى منتخبيات الاولىبي والشبساب والتساشلين ان المطلوب هو السرعة في تشكيس هذه المتخبات وفرقا اخرى تضم اللاعيسين بالغثات العصرية الصغيرة والبدء في

وقال السيد الله ان القرارات للتحدد و تشكيل هذه الغرق يجب ان تخظى بالتباييد واذا كبانت متباد بعض اللاحظات من المربين فالطلوب طرحها ليتومل الجميع ال افضل صيعته ﴿ القرار المتحد مشيرا الى ان معض الفرق

اكد السيد كريم الملا رئيس اللحنة الوطبية الوطبئة العراقية عل ضرورة توسيع ألثن ما زالت تجري تدريباتها بصورة

تحقيقا لغامل الإنسجام

ب مدرسة لكرة القدم واضاف أن من الضرورة فتح مدرسة لكرة القيم ينضم اليها اللاعيون من مواليد عبام (١٩٧٣) تهنا لها كافية ستلزمثات نجباحها حيث سيعمل الجميع على الساهمة في ترصين قو اعدها لتكون زاقدا مهما وحيوينا النتخيات

البدء بأعداد المنتجب الاوليي وخث السينة النالا مندرب المنتجب

الناشئة ف المستقبل

العبربى للشرطة لتبطويس الإلجيك الرياضية و صفوفه -هذا وكان متسابق الشرطة العراقية خُضير اسود قد احتل الركز ٣٠٠، بزمن

الاوللبي ويليام اسيري والذي اسندت

اليه المهمة بعد ان تولى تدريب منتخب

شباب القطر في بـطولة كاس فلسطين

الاخيسرة . عسل الاسسراع في اختيسار

العناصر الطلوبة للفريق والبدء في

أعادة تشكيل منتخب الشياب

كما تقرر أن يصاد تشكيـل منتخب

الشنباب ليضم لاعبي فريقين مستقلين

· خاليا وهما أواليد عام (١٩٧٢) وعام

(۱۹۷۴) حیث سیمسار الی اقبامیة

مباراتين تنافسيتين بينهما خلال الشهر

الحالى وتقوم مجموعة المدريين بمهمة

أختيبار افضل العنباصر لضمها آلى

منتخب شياب القطر يتم بعدها تسمية

مدريه ليقوده الى البطولات المقبلة

وصول مجموعة اخرى من المدريين العلغار

وغدنا بكرة المنضدة

يغادر إلى الصين

من المؤمل ان يكنون قد غنادر بغداد متوجها الى الهند الوفد

العراقي الذي سيشارك في بطولة

أسيا للناشنين بكرة المنضدة التى

تبدأ هناك الاربعاء المقبل وتستعر

ويرأس الوفد المبراقي السيد

رحيم الدوري نائب رئيس الاتحاد

العراقى للعبة ويضم الوفد ايضا

السيد سمير بهنام مدربا لفريق

الناشئين المؤلف من اللاعبين قصي

على حسين ووسلم محمد عيسى

ووليد حسين ياسين وعابل مكي .

والانسة فاطمة محمد حسن مدربة

لفريق النباشنيات الذي يضبم

اللاعبتين صفاء حسين وابصان

مدة سنة ليام .

وحسل الى بغيداد امس الاول أربحة مدربين بلغار اثضان منهم للمصارعة وواحد للملاكمة واخر لرقع الاثقال لينضموا الى زملائهم اللمسانيسة النين وصلوا في وقت سأبق لاعداد منتخباتنا الوطنيية بهذه الألعاب للدورة الاسيوية ق بكين العبام القبسل والدورة الاولمبية فيرشلونة علم 1997

والمدربسون الاربسعسة الذين وصلوا إلى القبطر امس الاول هم سأتبكوف وكنارسببوتبوف وكوستلايئوف ودوبرينوف

وكناست اللجنبة الاولمبيسة العراقية قند اتفقت مع الجهبات الرياضية في بلغاريا بشان ارسال

* اليوم الرشيد يلاعب البحري والجيش يقابل الشرطة * حقق غريق مَادي الكرخ غورًا كبيرا على غريق ضادي العصارة عضدما تغلب عليسه بترصيب (١٥٩-٢٣) نقطة في المباراة التي جرت بينهما في قاعة الشهيد عصام عل حميد ﴿ نَادَي الْإعظامَيَةُ أمس الاول ضبعن الدور الاول لدوري انسديسة

الدرجة الاولى يكرة المطة . وانتهى الشوط الاول من المباراة التي حكمها السيدان محمود كاظم ورافد يحيي بتقدم الكرخ أيضًا برصيد (۲۷۷۷) نقطة

هيمن لاعبسو الكسرخ عسلى الملعب ومكنتهم خبرتهم الجيدة من تغيير الاسلوبين الدضاعى والهجومى على نحو صعب مهمة لاعبى فريق نادى العمارة الذي غاب عنه ابرز لاعبيسه وهم عياس حسن وعل عبد الاثمة وصادق حسين وقاد عامر طالب الهجوم على نحو ممتاز وارسل التمريرات النهائية مكفاعته المعهودة الى زملاشه الذين لم يجنوا لية صعوبة ل وضعها ل سلة ضريق العمارة . وفي النَّصف الثاني من البياراة بيدا الكرخيون وكانهم يجرون وحدة تندريبية استعدأدا لبلرياتهم المهمة القبلة

سجيل بريند يحيى اعلى رصيند شخص من النقاط هو (٣٦) نقطة جميعها رميات (٣) نقاط تلاه مؤيد اسماعيل ورصيده (٢٨) نقطة ثم يناسر عبد الاسير (٢٠) نقطة وحبارث وحيث (۱۹) نقطة بينما سُجِيل عامر طالب (۱۷)

اما فريق العمارة الذي يتقف من مجموعة من اللاعبين الشباب فقد ستصل له اللاعب احمد وسهان (۲۱) نقطة وهو اعل رصيد شخصي ق

🗷 الجيش يفور على الطلبة 🖪 وفي قناعة الصقبور فاز الجيش عبلي الطلبة برصيد (٨٢ـ٩٨) نقطة بعد ان انتهى الشسوط الاول من المبساراة التي حكمها السيدان خليل مجيد وفريد حميد بتقديم نبادي الجيش ايضنا ببرصيب (۲۱_۲۹) نقطة ··

المبرر

سنجل لاعب الطلبة احمد محمد بهجة اعل رصيد شخصي في المباراة وهو (٣١) نقطة تلاه لاعب الجيش عنامر محمود عزيز مسجلا (٧٧) نقطة ثم ثامر عبدالله من الطلبة الذي سجل (٢٠) نقطة .

🕿 الشباب ياوز على البحري 🕿

وفاز نادي الشباب على النادي البحري برصيد (١٩٠٩٤) نقطة في المباراة التي جرت في قاعبة الشهيـد عبدالهـادي صـالح في نـادي الشبــاب الريساني وانهى الشوط الاول من المبساراة التي حكمها السيدان عبد الغنى حمودي وحميد محمد جوادِ لصالح الشهابِ ايضا برصيد (٥٥ ـ ٣٤) .

وضمن الدور الثاني تجري اليـوم مباراتــان الاولى بـير الرشيد والبصري في قباعـة صدام للأفعاب الرياضية ﴿ الساعة ١/٣٠ عصرا بتحكيم السيدين هبارث شباكبر وراف ديحيى وتجرى ف القاعة نفسها مباراة الجيش والشرطة ﴿ الساعة. ﴿ وَ فَسَاءُ اللَّهِي مِحكمها السيدانُ مؤيد

آما بقية مباريات هذا الدور فسيلعب العمارة معُ الشياب في قاعة الشهيد عبد الهادي صالح بعد غد الثلاثاء وتجري في اليوم التالي مباراة الكرخ

🕿 دوري النساء 🕿

وق اخبر مباراة له ضمن دوري النسباء فياز بهما سيحصل على كأس البطولة .

🗷 دوري الدرجة الاولى بكرة السلة

فوز اندية الكرخ والجيش والشباب

🛢 مباراتان اليوم 🗃

سلمى وعبد الفنى حصودي وتسبق الباراتين فهائى فئة الشبياب ألاندية نفسها

والطلبة زرقاعة صدام للالعاب الرياضية

فور الطلبة على الجنوب

الطلبة على نادي الجنوب البصري (١٧ـ٣٨) نقطة وانتهى الشوط الاول من المباراة التي جرت ﴿ مُعَبِ نَادَي الاِنْحَادُ ﴿ مَدَيِنَةُ الْمُدَنِ الْبُصِرَةَ الباسلة بتقدم الطلبة برصيند (١٨-٢٠) نقطة ويتمحر الطلبة الدوري حاليا ويحتل الشرطة المركز الثاني ولكن له مباراتان مؤجلتان اذا فاز

هـذا وتجري المبـاراة الخضاميـة للدوري في الساعة الرابعة والنصف من عصر الجمعة المقبل بين الشرطة والارمنى في قاعة الشهيد عصام على حميد في نادي الاعتظمية تسبقها مباراة نسادي الجنوب البصري مع نادي الشهيد ماسيس

ومن المؤمل ان يقيم الانحاد مباراة لاحراز كاس المثابرة بين الشرطة والطلبسة ستحدد في مـوعد

هيثم محمد رشيد

تساؤل مشروع

اكلر من استفسل وملاحظة وردت الي هذه الصفحة عن كيفية دعوة لأعب ذادي الجيش مصد عبدالجسين الى المُتَكَّبُ الوطش في ألوقت الذي لَجَ يِلْغُبُ مَعَ فَرِيقَة مَنْدُ يداية الدوري وحتى الآن :؛ يسبب معاقبته وايعاده عن فريقه قبل مليقارت السنة اشهر لكثرة مختلفات وحيه للمشاكسة وجيزفات الوطيدة سليطاقيات الصفراء والحمراء في أغلب للداريات التي يشارك ليها .

اصحاب عدم الملاحظات والإستفسيارات يقولون آذآ كانت مبارمات الدوري هي الإساس في أختيار الكفاءات المؤهلة للمنتخب فما هو معيار اختيار هذا اللاعب اثن سواء ق السنوى او ق السلوك

دوري مصر بكرة القدم

اقيمت امس الاول خمس مباريات في ختام الاسبوع الثالث لسابقة الدوري العام بكرة القدم في مصر واسفرت نتائجها عن فور المصري على والقاولون، ٢٠ منفر، وللنصورة على الأولمبي وأوصفره وغرل للحلة على المريخ بالتنيجة داتها وتعلل شبين الكوم مع الاتحاد من دون اهداف والاسماعيل مع المنا بنفس النتيجة -

أحرز النادى البحرى بطولة القطر بالكاراتيه التي اطلق عليهنا اسم والعابدة واختتمت في قياعية صيدام للالعياب الرياضية وجاء فريق نادي الطيران بالرتبة الثانية أفئ القتبل الجرحصيل لاعبا البحيري حامد اسكند

واشزف سلم عل الركزين الاول والثاني بينما كان المركز الثَّلَاثُ مَنْ تَصِيبِ لأُعِي تَادِي الكرخ ماهر عبدالقادر . واحتل قَرْيقَ الْكُرِحُ الْلَرْكِرُ الْثَلَاثُ مِع قَرِيقَ نَادِي الْهَبْدِيةَ مَنْ بَعْدَاد وفي القتال الوهمي احرر لاعب الطيران على شاكر المركز الأول وجاء أزاد مصطفى من البحري ثانيا بينما احتل ماجد سردال من الطيران المركز الثالث اما المركز الثالث فرقيا فقد كان من مصيب النادي الاتوري

و في القتال الحر للنساء حصلت وفاء سعدون من النادي الاتورى على المركز الاول وجاءت زميلتها باسمة يوسف ثانية واحتلت باسمين على من مادي الطيران المركز الثالث . وفي القتال الوهمي حصلت وفاء سعدون على المركز الاول وجاعت زميلتها سعاد ادم بناركز الثاني واحتلت ياسمين على

الرتبة الثالثة 🗷 جوائز للمتميزين 🛎 هذا وقد حصل نادي الزوراء على كاس المثابرة والمتسابق على عبد الكافام على كاس الروح الرياضية وحبدر حمزة على



جائزة احسن خاسر

ويتذكر أن ٢٠٠٠. لاعب ولاعبية يمثلون ٢٧٠. تناديسا ومؤسسة رياضية شاركوا في منافسات هذه البطولة

الغريق الصينى يحتل موقع الصدارة حاليا برصيد . 2 . نقاط

أسها امام بجال اندية المبئ بليهاوننك، وإن ينضع الرشيد

سوى الفور في أبياراة اليوم لاحرار بطولة المجموعة حيث ان

٣٠ نقاط من تعادله مع بطل اندونيسيا ١٠١٠ و هزيمته لبطل

الاولى بكرة القدم التي جرت يوم الخميس الماضي تعمد لاعب الطلبة هاشم رويض اسقاط لاعب الطيران حاتم ابراهيم في الدفيقة (٢٠) غير أن أشهار البطاقة الصغراء بوجه هاشم من قبـل الحكم السيد صبحي رحيم جاء متلخوا جدا وبشكل اثار الاستغراب بعد ان اكتفى

ويبدو أن قراره المتاخركان نتيجة ملاحظات ابداها عدد من لاعبى الطيران له وقت الانشغال بعلاج حاثم بعد اسقاطه كما وضح ذلك للجمهور المتفرج فهل يصبح هذا

صالح وكمال مولود واحرز هدف واحد حزيران اللاعب خليفة اسود

كرة القدم حول العالم



ثالث بطولة دولية له هل ينتزع ميلانو

يحاول نادي ميلانو الإيطال محاكاة منافسه يوفنتوس يغتزاع ثلاث بطولات دولية في علم واحد عند ثقائه اليوم مم ي اتليتيكو ناسبونال الكولوميي في بطولة * كاس العالم للاندية التي تقاد ستويادين * بطل أورياً وأمريكا الجنوبية لتحديد 🍍 بطل العالم للأندية في كرة القدم 🐣

بطولة اندية العالم

يكرة القدم

وكسان بوفنتيوس قد جميع عنام (۱۹۸۰) بنین بیطولات کیاس آورینا للاندية ابطال النوري وكاس السوير اكرة اللحم ويطولة كأس العالم للاندية أيما لعتبر انجاز عنليم للنادي . الا ان میلانو بری انه بحثه بعند من ابرع اللاعبين مثل ماركو فان مستن وفرانك ۾ ريڪارد وڪاراو انشيوليني والڪابنن فرانكو باريزي ممايرشجه للقور بيطولة

وكيان ميلاسو قد فيان على سنتيباوا سوخارست الروميين في أيبار الباض لينتزع كاس الاندية الأوربية لاول مرة مِ مَنْدُ ﴿ ٢٠) عَامَا وَدُلِكَ قَبِلَ قُورُهُ بِيَطُولَةً 🛊 كتاس السويس لاول مزة في الاستوع 🖈 المافي ل اعقاب تغايب (٢٠ ــ ١٠) على • برشلونة الإسبائي الحاصل على يطولة كأس الاندية الاوربية ابطال الكؤوس الا أن أريجو بناكي مندرب ميلانيو يد تفادي التنبوء بالفور وظل يواظب عل # تدريب الفريق منذ وصوله الى السلبان

ويوم الشلائياء إضافي وقبال سبكي

إيجتفظ ناسيونال بميرة على ميلانو اذ أبية يعرف ف حين لأبعرفه نحن)

رويسعى تاسيوتنال الذي يغلب على تشكيله اللاعبون الدوليون جنامدا للغور بالبطولة للمساعدة في تحسين صورة البيلاد التي شنابتها حسرب

الخدرات التي تتركر في ميدلين مركز المسدى المسر عصناينات الاتجنار في المحذرات في العالم . ويعد باسيونال البلاد بنحق ١٠٠١

﴿ الْمُقْدَمُنَّ اللَّاعِنِينَ الْمُولِيينَ مِمَا سِاعِد



كولومبيا في صعودها الى نهائيات كاس

العبالم لكرة القندم . ووجبه البعض

تحذيرات الى ميلانو ساتخلا قدر من

الحيطة من حارس المرمى رينيه هيجيتا

الذي يشتهر باسقاط الكرة ف ملعب

الخصم واوضح هيجيتا انه سيتبع هذا

الاسلوب في عباراة فريقه امام سيلانو .

وقدم فرانشيسكو ماتورانا مدرب

ناسيونال مغلجاة بابعاد هداف القريق

البيريو اوزيرياجا من التشكيل الاساسي

واحتفظيه في صغوف الاحتياطي تحسيا

مجموع المباراتين لجسا الى خسربسات

ميدون اثر خطا داخل النطقة لمصلحة

ببطولة اندية افريقيا

لبيضاوي الكاس السابعة للاندية العربية بطلة الدوري فعوضت الاندية الغربية عز اخفاق منتخبها و تصفيات مونديال ايطاليا وكاس الامم الافريقية السابعة عشرة خلال العام الحالي

فور الرجاء البيضاوي

تخطى الرجاء البيضاوي عقية سولودية وهبران الجزائسري واهبدى المغرب كأس الانبية الاغريقية لكرة القدم للاندية بطلة الدوري فحذا حذو فريق الجيش الملكى الذي توج ببطلا

للمسابقة قبل اربعة اعوام . وفي مباراة اياب الدور النهائي للكاس الخامسة والعشرين التي اقيمت امس الاول في وهران امام ١٠٠٠ الف متفرج تقدم الفريق الجزائري بهدف مقابل لا شيء . وسبق للرجماء أن تقدم ذهمايما بالنتيجة ذاتها قبل اسبوعين في الدار البيضياء ونظرا لتسياوي الغريقين في

الجزاء الترجيحية ففار الرجاء ٢/٤٠ وعلى عكس مياراة الدار البيضاء فنن الرجاء بدا فحال افضل وخصوصاخط دفاعه الذي صمد املم الاخضر بللومى ورضاقه طويسلا اما الهدف الوحيث غولودية فجاء من ضربة جزاء سددهه سيساح في النقيقية ٤٢٠. داخيل مـرمي

وعموما فان المستوى الفنى للمباراة جهاء متوسيطا ولم يرتضع الى الدرجة للتوقعة لسوء ارضية ملعب ١٩٠٠

وفي مطلع الشهر الحالي احرز الوداد

استدعاء كويمان وريكارد وباستن لمباراة هولندا والبرازيل

ادرج تيس ليبريجتس مدرب اغنتخب الهوائدي روفالد كويمان لاعب برشلونة وفرانك ريكارد وماركو فأن باستن لاعبى ميلانسوان الفريق الذي يلعب مباراة ودية مع البرازيل يوم الاربعاء المقبل الاان

اللاعبين الثلاثية قد يتعذر اشتراكهم .. وقد نكرت صحف هولندية ان يوهان كرويف مدرب برشلونة يريد اعطاء راحة لكويمان في حين ان لاعبي ميلانو قد يغيبان عن مباراة البرازيل لانهما سيشتركان مع ميلانو في مساراته منع الليتيكو ناسيونال الكولومبي في نهائي بطولة العالم للاندية في طوكيو اليوم .

· وقال متحدث باسم الاتحاد الهولندي لكرة القدم طب نتلق رفضا. . رسميا من برشلونة أو كويمان ولذا استدعيناه ليلعب مع المنتخب، واستطرد بقوله القد طلبنا ايضا من ميلانو السماح لريكارد وفان باستن بالتوجه جوا مباشرة من طوكيو ال روشردام للاشتوال في

المباراة ومحن في انتظار رد ، وسيغيبُ عن الفريق الهولندي مبطل لوروباء أربعة لاعبين في فريق ميشلين البلجيكي وهم جون بوسمان وجرايم روتيس وايرفين عويمان وغيم هوبكنز حيث انهم يلعبون في مباراة بكاس بلجيكا تقام يوم الارمعاء القبل ايضا

🕿 بعد ان اوقعتهما القرعة في مجموعة واحدة 🖴

امريكا لن تلعب وديا مع ايطاليا قبل كناس العالم

أنسديت الولايات التحدة من مباراة ودية كان مؤررا ان تلعبها مع ايطاليا التي تستضيف كاس العالم لكرة القيم وبلك يعد ان اوقعت القرعة القريقين في مجموعة واحدة في نهائيات كاس العالم وقل الاتحاد الإيطال لكرة القدم اسن الاول لن الاتحاد الامريكي طلب عدم اقامة المباراة القرر لها ٢٨٠ اذار .

وقد اوقعت القرعة يوم السبت من الإسبوع الماض الولايات المتحدة في المجموعة الاولى التي تراسها ايطاليا وسيتقابل الفريقان باللعب الاولمين في روما في - 1 أ - هزيران -

الرشيد يقابل بطل الصين في مباراة حاسمة اليوم

🚍 تصفيات اندية اسيا بكرة القدم 🔳

يحُوض فريقٌ نادي الرشيد اليوم في العاصمة الاندونيسية جلكارةا معاراته الثلاثة والاخيرة في تصفيات بطولة اندية من فوزه على شناهين الإسراني ٢٠- صفر، وعبلي بليتلجبايا الاندونيسي امس الاول ١٠ـ صغر، بينما يبلغ رصيد الرشيد

كرمت مديرية النشاط الرياشي والكشفى بالديرية العامة لتربية

مجافظة ميسان المسارعيين احمد تكريم المسارعيين لحصولهما على وسامين نحاسيين تي بطولة ابنيا بىللصارعة التى جرت في الهند

> بسرايتي يضور بكسرة القدم

بطاقة صغراء متاخرة ..لماذا ؟ في مباراة الطيران والطلبة غيمن عوري الدية القطر لفرق الدرجة

في البداية بلحتساب الخطا

في نطلق دورة اندية القطر لفرق الدرجة الثانية بكرة القدم فاز فريق نادي برايتي على فُريق واحد حزيران بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت بينهما امس الأول في ملعب الادارة المحلية باربيل وسجل هدف نادي برايتي اللاعبان عبـدات

بريد القراء

فود أن ننوه للقراء الاعزاء الذين يتصلون بنا عبر رسائلهم او بالهاتف حول نشر رسائلهم بانتا لن نفقل اية رسالة ترد الينا سوى تلك التي لاتحمل الاسم الصريح او العنوان الكامل لرسلها .. كما نود ان نوضح اننا على استعداد لنشر مايردنا باسم مستعار شريطة ان يذكر القارىء اسمه الصريح الذي سنحتفظ به دون نشره وقد اخترنا هذا اليوم مجموعة من هذه الرسائل للرد عليها او نشر ماورد فيها 🖛 القارىء سالم الاطرقجي البغدادي

-وصلتنا رسالتك الخاصة.التي عرض مضمونها على المسؤولين في الاتحاد العراقي للركزي لكرة القدم حيث وجدت اهتماما كبيرا لما ورد فيها من حقائق . وبودنا لو قعت بريارة الى القسم الرياضي للبحث في الموضوع خدمة للصالح العام وشكرا لساهمتك في هذا الموضوع الحيوي

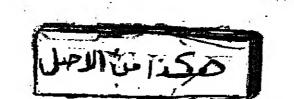
■ القارىء حسن على من بغداد / مدينة الحريبة الاولى رقم الدار **- يتساعل عن سبب (ابتعاد) او (ابعاد) لاعب نادي الشرطة والمنتخب الوطني** السابق باسم قاسم ويقول اذا كان مستوى قاسم قد انخفض بعض الشيء فهل بعني

-باسم من العناصر المعروفة في اللعبة وقدم لفريق ناديه والمنتخب العراقي جهدا سخيا وعطاء معيرا وابتعاده عن مشاركة فريق ناديه في مباريات هذا الموسم يضع علامات استفهام نتمني ان تزول بعودته .

■ القارىء أبو كرار (ع) احمد من النجف الاشرف ــليس هناك مايدعو للتحدي . . رسالتك كان المكن ان تاخذ طريقها للنشر لو لا خلوها من التوقيع بالاسم الصريح اولا ولكون ماتضمنتها بعيد عن بديهيات وحقلاق معروفة في لعبة كرة القدم ولايعدو ملجاء فيها اكثر من تشنيج بعيد عن البيسات

صحافتنا المترنة وهذا مالاينفع القراء ■ القارىء المهندس ستار نجم الجواري من بغداد -شكرا للاطراء الرقيق للمدرب انخاد مايراه مناسبا لصلحة فريقه سواء فيخطط اللعب او في اختبار تشكيلة الغريق وللهباة الادارية في ناديه حق محاسبته اذا ما لخطا او مسائلته في مسائل ابعاد نجوم الغريق عن اللعب بدون وجه حق . واننا نتَفَق معك في (علامة الاستفهام) حول النقيض في موقف اللاعب سعد عبد الحميد بين تالقه في المنتخب الوطني وجلوسه على مصطبة الاحتياط في نادي الطيران او

اللعب في غير المركز الذي يجيد اللعب فيه . مع هذا نتمنى للطيران موسما موفقا . ■ القارىء محمد خليل ابراهيم العزاوي من بغداد - مشاركة نادي الطيران في بطولة الإندية العربية ابطال الدوري في المغرب جاعت يقرار من الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم بسبب الارتباطات الخارجية الكثيرة لنادي الرشيد وخروجه من البطولة لم يكن فيه مايعيب الطيران بقدر مايعيب نظام البطولة التي حرمت من المستويات الجيدة في الدور الإخير .



مبازال الانجاز العلمى العبراقى العظيم المتعشل

باطلاق منظومة (العابد) الصاروخية يستأثر

باهتمام اجهزة الإعلام العربية والدولية والاوساط

ففي هذا الشان قالت مجلة , الدستور) التي

تصدر في لندن ان التجرية العراقية الرائدة في غزو

الفضياء البارت لدى البعض الخبوف من الحراق

وقدراته الستراتيجية الهلالة . وهي مسالة طبيعية

لانستغربها نحن العرب المعاصرين الذين يشهدون

الذين وفرت لهم رعلية السيد الرئيس صدام حسين

الاولى منها تتعلق بققفزة التكنولوجية العراقية الني

اجهزت على الاحتكار العلمي او لاستنجار التقنم

واوضحت المجلة المرحلة الثانية بانها المقارنة بين

المرحلة التى كانت فيها الصضاعات العسكتريث

العراقية تتركز بالدرجة الاولى على ادخال التعديلات

والتحسينات على الاسلحة الشرقية والغربية كسا

حدث خلال الحرب .. وبين المرحلة التي اصبح فيها

الإمتكار التكفولوجي اساس النقدم العلمي العراقي في

🖀 انجاز حصيلة تخطيط استراتيجي 🕿

وقلت مجلة (الدستور) في مقالها .. بانه وللمرة

الاوق منذ العصور الذهبية للحضارة العربية يبرز

انجساز عسربى يمكن اعتبساره حصيلة لتخسطيسط

استراتیچی بعید المدی ولیس رد فعل تکتیکی علی

واضافت المجلة .. ان العالم يحترم الاقوياء ..وان

القوة التكنولوجية والمعنوية الني يمثلها الانجياز

العربى الكبير تجعلنا نحن العرب المعاصرين نرفع

رؤوسنسا التي كانت مثقلة بتفساؤم ظلامي كانت

سرراته الموضوعية ماثلة في كثير من الأحيان لتدخل

وقلت .. أن العلماء العراقيين الذين انجزوا

المسروع الهاشل برهنـوا فعلا ان هجـرة الإدمفـة

العربية المعتكسة التي جعلتها النجربة العراقية

قابلة للتحقق جديرة بان تسردم الهوة التكشوغوجية

التي كانت تحول دون العرب المعاصرين ودون دخول

واكد خبراء فرنسيون في الشبركة الفرنسية

للدراسات والصناعات الفضائية بأنهم لم يندركوا

المستوى الذى وصلت اليه القدرات العراقيية على

وقال هؤلاء الخبراء في لقاء اجرته معهم في باريس

مجلة (الدستور) ونشرت بعندها الأشير .. ان

العراق وصل اليوم الى المستوى التكنولوجي الذي

وصبلت اليسه الدول الكنيسرى .. واز الصباروخ

(العليد) ليس مجسرد تحسين تم ادخساله عبل

الصواريخ السوفيتية (سكود) او الصاروخ

الارجنتيني (كوندور - ٢) . لانه لو كان الامر كذلك

وقارن الخبراء الفرنسيون بين الصاروخ العابد

العسراقي وبسين الصساروخ الصهيسوش ماعدوا ان

الصباروخ العلييد اقوى واكثير تقدمنا . وإن هذا

التفوق لايكمن فقط في المدى والمواد المستضدمة في

الدفع وعدد طوابق الصاروخ وانما يكمن ايضنا في

لقامت دول اخرى بمثل هذه التحسينات .

الاساليب التكثولوجية المستحدمة .

تصنيع صواريخ ومعدات فضائية .

مرحثة جديدة وخلاقة من التفاؤل المحسوب .

حدث راهن او خطر محدق ...

أنادي الدول الكبري .

مرحلة الاستقرار والاعمار التي اعقبت الحرب

الظروف الموضوعية يثير العديد من الملاحظات

باعتزاز نهوض العنقاء من رماد القرون

لدول الغرب والشرق .

السيفسية في العديد من العواصم .

الانجاز العراقيمازال يستأثر باهتمام

الاعلام والاوساط السياسية في العالم

القفزة العراقية اجهزت

على الاحتكار العالمي التقني

من حق العراق ان يهنأ بصاروخه ..

ومن حق كل عربي ان يتفاخر بهذا الانجاز

تونس واكبت المتغيرات الدولية بأنطلاقة واثقة نحو المستقبل

■ الرئيس ابن على يقود نهضة شاملة في البلاد ■

في السليع من تشرين الثاني عام ١٩٨٧ بدات تونس انطلاقتها الجديدة نحو القرن الجادي والعشرين بتاسيس دولة حديثة عصرية قادرة على مجابهة التحديات والمستجدات الدولية ، مستبقة الكثير من المتغيرات في العديد من النول .

وحدد الرئيس زين العابدين بن على في بيان وجهه ألى الشعب صباح اليوم نفسه بـرنامجـه للمرحلة المقبلة ، ووعد بتعديـل النستـور والقضاء عبل الفـوضى والمصوبية ، وعرض مشروع قانون يعطي الصحافة دورا اكبر للمساهمة في بناء تونس ودعم استقلالها في نظلم وانضباط .

الرئيس زين العليدين بن على . ، ان

زيارتي التي اعتزم القيسام بها للعسراق

الشقيق مهد الحضارات الانسانية

مناسبة سعيدة للقاء اخى الكريم فخامة

الرئيس صدام حسين ، والاطلاع على

معيالم النهضية التي يشهيدها البلد

الشقيق ، والتي هي مكسب لامتنا

واضاف ، ان مباحثاتنا ستتناول

سبل دعم التضاعن العربى واستعراض

علاقاتنا الثنائية المتميزة التى نسعى ال

مواصلة توثيقها خدمة لصالح الشعبين

الشقيقين وطموحات امتنا العبربية ف

واعرب الرئيس بن على عن سعادته

بوقف الحرب العراقية قائلًا ، ان هـذه

الخطوة كانت مهمة في ايقاف النبزيف

الذي كنا نتالم له يوميا والذي فرض على

ان ايمان الرئيس بن على ورسـوخه

مضرورة تغيير الواقىع التونسي نصو

افلق التطور الرحبة جعلته رجل دولة

واصلاح قولا وعملا ، حيث بدأت في

تونس الكثير من الإصلاحات ويتواصل

العمل الدؤوب من اجل تحديث الدولة

ففي النصف الثباني من تموز عبام

١٩٨٧ . انهى رجال القائسون والخبراء

دراسات لتعديل الدستور حندت فيها

مهام السلطات الثلاث ودخيل الدستور

الجديد المعدل حيز التنفيذ بعد موافقة

البسرلسان ورثيس الجمهسوريسة عسلى

التعديلات التي ترتبط بصلاحيات

وتبئت تونس سياسة التعددية التى

من شانها ان تساهم في عملية البناء من

مركز المسؤولية الوطنيية ، وبالفصل

انجز قانون التعددية السياسية واحيل

الى مجلس النواب حيث تعت للصادقة

وقدجاء قانون تعدد الاحزاب ليرسخ

المفاهيم الديمقراطينة وليجسد المضاخ

الصحى للتضاعل بسين سائسر الاطراف

الوطنية على طريق البناء والنهوض

الحضاري ، وتعزيز دور البلاد القومي

🗷 خطة تصحيحية 🖪

الرئيس بن على السلطة ، بدأت ملامح

الشطور الاقتصادي واضحنة في جميع

انشطة ومفاصىل الاقتصاد التبونسي ،

وخبلال السنتين التي تبول فيهمنا

عليه بالإجماع في ٢٨ نيسان ١٩٨٨ .

رئيس الجمهورية وكيفية انتخابه ..

وبعث النشاط في مؤسساتها .

العراق ، . ■ تحديث الدولة ■

التقدم والازدهار والمنعة . .

واكد الرئيس بن على ان منهجه يقوم على تطبيق القوانين بطريقة تبعد كل شعور او احساس بـالظلم ، وترسيـخ هيبة ومكانة الدولة ووضع حد للتسيب والاخلال بالقيم ، كما اكد على العمل على تنفينة العبلاقيان وتنوسيسع ميبادين التعاون مع الدول كافة مع بناء علاقات ذات طبيعة خاصة ومميزة مع الإقطار العربية والعمل بشكل جباد لتحقيق وحدة اللغرب العربي ..

وبعبد عضى اقبل من اسبسوع ببدا الرئيس ابن على في تنفيذ مفردات منهجه السياس بجملة اصلاحات وتغييرات ، تفاولت ُسائر مرافق الدولة التونسية ، وفي شتى المادين .

ومع انقضاء عامين عبلى الانطلاقية التونسية ، استطاعت البلاد تحقيق قدر كبير من الإزدهار والرضاه الاقتصادي والاجتماعي والسياسي . كما سجلت تبونس حضورا قبوميا متمييزا ودورا مؤثرا في السلحة الدولية .

💂 علاقات صميمية 🖼

في مناسبات عديدة . اكست القيادة السياسية فالعراق اعتزازها بللواقف التبونسيية آيسادة وشعيسا ، والتي تجسنت بالتضامن الحازم مع العراق في دفاعه عن سيلته واراضيه ضد الغزاة الأيرانيين . كما اكد العراق حرصه على توسيع العلاقات مع الشقيقة تونس ق جميع المجالات ودعمهنا وتصريبزهنا ويصون الروابط الاخوية والتاريخية ولقيت هنذه الرغبسة الصراقسة لسِنجابة حقيقية من الاشقاء في القيطر التبونسي النين ببادلوا العبراق نفس بقعلاقات الاخوية بكشكل الذي جعلها مثالا بحتذي به .

كما ان العراق وتبونس مرتبطان ياتفاقات ثنائية ، منها مايتعلق بالعمل العبريي المشترك ، ومنهبا مباينيظم العلاقات بين القطرين الشقيقين وسبل

وهنك اتفاقية لتبغل الإيدى العفلة بين القطرين وتقضى هذه الاتفاقية على تسهيسل تبادل وانتقش اليب العباطة والخبرات والتعتع بجميح الحقوق والامتيازات التي يستحقها العمال في كل

وبين الرئيس القائب صدام حسين ولخيسه الرئيس زين العابستين بن على علاقات اخوية صميمة كما يبرتبيط ليلدان بعلاقات مصييرية ، تقوم على الروابط الحضارية والتاريخية التي تؤكد عمق واصالة القطرين الشقيقين .

تفوز بالاستفتاء

ان يجىري استقتىاء ۾ اهندي دول

الشرق ، فذلك امر لم يحصل قط ، لكنه

بحصوله يشهد على مدى عمق التفيرات

الجارية . مثل هذا الاستفتياء شهدتيه

هنفاريا ، وجناء لصناح تصاف

البيعقراطيات الحرة التى نضم اربعة

احتزاب معارضة . وبالتنالي هشك

انتضابات تشريعينة ، يقوم بها

المنتخبون بسورهم انتضاب رئيس

للحمهورية قرارات اخرى نمت المعادقة

عليها بالإجماع بـ 44٪ من الاصوات :

حل المليشيات العمالية (معاللة لقوات

الحزب الشيوعي) ، انسماب الخلايا

الحزيية من الشركات واعلاة توزيع

ارث الحزب الشيوتي ·

بحيث تعكن هذا القطاع الحيوي من تجاوز الرحلة الحرجة كما تؤكد أخر الاهصاءات وذلك باعتماده خطة اخنت

April on Jab

وقد ارتكزت الستراتيجية المعتمدة لتطوير القطاع الاقتصادي على عناصر استسية من أهمها التحكم بالاستهلاك

وهكذا اعطت الدولة اهمية واولوية خاصة للصادرات بهدف جلب البوارد اللازمة غواصلة عملية التنمية والبناء وتقليص فناهرة البطالة .

تدعيم رصيدها من العملات الصعب الزراعي والصناعي ، وتنشيط الحركة السيلحية المزدهرة في تونس .

وفي مجسال الاستثمسار تـم اصـدا الاستثمار من الضغوط .

أنظزوف السلائسية للغنسون والاداب وللنهوض ببالواقع الثقاق وضمان اسبباب النطور الفكري لكافية ابنياء الشعب التونسي . وبهذا الخصوص ، تم اعداد قانون

ل الاعتبار تصحيح السار الاقتصادي والتي بدا العمل فيها علم ١٩٨٧ ضمن خطط عامة للتنبية الاقتصادية وفي حديث لمراسل وكنالة الانبياء العبراقية يبوم ١٩٨٩/١٢/١٣ ، قبال

الداخيل وترشييد الاستثميار وتنمية

وعملت الحكومة التونسية عبل لاستيراد الاجهزة والمعدات الضرورية للتنمية . وتحديث قناعدة القطاعين

تشريعات جديدة تتملثى والتوجيه الاقتصادي الجديد . وتوفر امتيازات مهمة لصالح المستثمرين وتزيل العوائق الاداريسة ، الامسر الذي خلص عمليسة

ان انسفراج الوضيع السيساسي والاقتصادي بعد السابع من تشرين الشاني ١٩٨٧ ، اعاد اللقة باقتصاد تسونس وعنززهسا لدى اولئسك النين ارهقتهم ازمة ١٩٨٦ ، وانعش الامل في تجاوز الصعوبات وزيادة الانتاج .

وتبؤشر الارقام المسجلة خبلال عام ١٩٨٨ وبنداينة عنام ١٩٨٩ عنودة الإنتصاش الفعل للاستثمارات ، فقيد ارتفع عدد المشاريع التي تم التصريح لها من (۲۷۶) مشروعا خلال تسعية اشمهسر من عسام ۱۹۸۷ الی (۱۶۶۸) مشتروعا خبلال الفترة تفييها من عام ١٩٨٨ ، وتواصل هذا الارتفاع في بداية

🛎 دعم القطاع الثقاق 🖿 وعلى صعيد المؤسسات الثقبالينة فأمت الحكومة التونسيسة باعبادة بناء هيكلها وعملت على تنشيطها ووفرت لها

الامتوال ، هترضيا منها عبل ضعيان

بلغنسانسين يسؤمن لهم الضمسانسات الاجتماعية والمادية وتحملت الدولة . اهم الاعتمادات

المالية لدعم الإنشيطة الثقافية داخل

تونس وخارجها ، وانشئت دور الثقافة والنبوادى الغنية والمسارح وقاعات للعبرض المينمائي منع توفير جميع اللوارم اغطلوبة لتطوير الحقل الثقافي

🗷 معالجات اجتماعية 🖪

وكان لابد للمسـؤولين في تونس من التوجه الى الشرائح الاجتماعية ذات الدخيل المحدود ۽ ووضيع مشاكلهم ق مقدمة برامج العمل الحكومي .

ومكذا ، انطلقت هذه البرامج اساسا في مشاريع العناية بالاحياء الشعبية ذَاتِ الكِثِيقَةِ السِكِيانِيةِ ، حيث بِيدأت سلسلة من الشاريع الضحمة لشبكات الماء والكهرياء ، حتى وصلت الى القرى والمناطق النائية بعد رصد مبالغ كبيرة لهذه المساريع .

وقد بغر الرئيس بن علي الى اعتماد اسلوب الزيارات الميدانية للاتصال المباشر بالاوساط الشعبية والتعرف على مشاكلها واتخاذ اجراءات فورية لتطوير حيساة لهذه الإوسساط وتحسين ظروف معيشة المواطنين

وقند قنفت المططات التنونسينة بلحصناء كافة العواثل المعبورة وقررت لهبا الدولة معوضات شهريسة لمعاوضة

دخولهم للتنفية . 🖀 طبيعة سلحرة 🖀 يتميسز القبطر التسونسي الشقيق

طبيعته السياحية الخلابة السلحرة وتعد الارض التونسية من أبدع بقاع العبالم في سحيرهما وجمال جبيالها وسهولها الفسيحة . ووديانها الغناء وشواطئها المرجانية ، وتمتد الشابات الكثيفة على مسلحات واسعة . .

وق تـونس واهات عديـدة وجـزر وبحيرات لاتحمى ولاتعد . كسا تحفل بقكثير من المعلم الاثاريــة التاريخيــة التى تىروى قصص معبارك وببطولات وفنون وعلوم القرطلجيين الذين عرفتهم

وق الجنوب التونسي تقوم مدينة عقبة بن نافع ، القيروان ، ومسجدها الذي شيده اول فتح اسلامي في شمال

وتمتياز تونس بمتياحفها الإثياريية واسواقها التقليبية الشعبية وصناعاتها الفلكلورية . ومننها السلطية مثل سوسة والمنستير ، وغيرها من الاملكن التي تعد من شواهد التاريخ 🖪 حداد تركي 🖬

واشارت المحلة الى ان الكيان الصبهيـوني يخة

العراق بشكل كبير خصوصا بعد ان خرج من الحرب

واوضعت ان باستطاعة المواطن العبرين وليس

العراقى فحسب ان يطمثن لستقيله ومستقيل هذه

الامة وأن يأخذ العلماء العرب على وجه الخصوص

مكانتهم في ركب الإبداع والاختراع ومجاراة الاعداء

بل القفوق عليهم وارغامهم على التسليم بالحق

ووصفت صحيفية (الشرق) القطريــة تهديــد

الولايات المتحدة بضرب قواعد الصواريخ العراقية

بانه منطق يدعو ال اليقظة والحذر ولايدعو للدهشنة

وقالت الصحيفة في مقال افتتلحي لها أمس أن

واشنطن وكما يتضح للجميع تتعامل بمعيارين تجاه

العبرب والكيبان الصهيبوني . مشيبرة ال صمت

الولايسات المتصدة ازاء اطلاق الكيسان الصهيبوني

لصاروخ يسقط على السواحل الليبية وصاروخ اخر

يحمل قمرا صناعيا وكان هذا الامر لايدخل في مقولة

واضافت ان الكيان الصهيوني الذي يبرفض

التوقيع على اتفاقية حظر الاسلحة النووية ويقيم

الجسور مع جنوب افريقيا لانتاج القنابل الدرية هو

بشرع واشتطن يعمل من اجل امنه واستقراره ضد

وفي الكويت وجهت صحيفة (القبس) اعس نداء

قويا ال الاقتطار العربينة للتضمامن منع العنراق

(لضيانة الحق العربي في الستقبل والاستصرار في

تحريرها السبد محمد جابيم الصقر ان الامة العربية

(أن تتسامح مع من يتهاون بمستقبلها .. وانه يجب

ان لايقد العبراق وحيدا فالدواجهة القروضية

واكتث ان تتائج هذه المواجهة ستحدد مستقبل

الاسة العربيـة .. فأمنا أن تلحق بسركب الحضيارة

والتقدم او تظل اسيرة التخلف والتبعية .. وقالت ان

المطلب القومى هو أن يستمر العراق في برنامجه بوعي

ثاببيته الاعداء وياستعداد كامل لاقد يوجه ضدهمن

وقالت صَحيفة (القيس) ان العرب مصمون على

دخول عصر التكنولوجية من اوسع ابسوابه .. بساي

الصاروخ وتكنولوجيا الغضاء .. وان هـؤلاء النين

اعتقبوا انهم قضوا على الطبوحات العراقية بدخول

عصر الاستخدامات الصلميسة للطاقة النبووية يعمد

ضرب الكيان الصهيوني للفاعل تعوز قد خاب ظنهم

وان العراق مستمر في بـرنامجــه لصنع تكنـولوجيا

وشددت على أن النفس العبربية بجب أن لاتبقى

اسيرة الكبت واغلال التخلف والتبعية وان على الامة

العربية الشواقة ال قول الحق ان لاتبقى مكمعة

بضرورات احترام سليوصف سالكبار والحفاظ على

🗷 العرب لن يسمحوا بسرقة الانتصار 🖿

انتصار عربي في العصر الحديث عندما خرج العراق

منتصرا عن حزب الثماني ستوات وانهم لن يسمحوا

سرقة هذه النشوة او بسلب حق الاستفلاة من هذا النصر العربي في الجدل الداش حول ماهية الحقوق

واضافت ان العرب شعروا بنشوة الاحساس باول

وقالت الصحيفة في مقال افتناحي لها كتبه رئيس

برنامجه لصنع تكلولوجيا عربية صميمية

العربي والرضوخ للارادة العربية .

مع ايران عملاقا عسكريا ..:

والاستهجان فحسب .

تهديد السلام العربي

وقال احد هؤلاء الخبراء الغارنسيين (انبه بعد الاعلان عن اطلاق الصاروخ العراقي الجنيد الحامل للأقصار الصشاعية شان السيد الرئيس صيدام حسين عندما يتكلم او يدني بنصايح فانه يتحدث كبرثيس لدولة تملك قدرة غيزو الفضماء واصبحت عضسوا في نسلاي الكيسار ودخلت الى دانسرة الدول

🗷 انجاز خارق للعقل العربي 🗷

التكنولوجيا العسكرية وغير العسكرية وقالت المجلة في مقال كتبه عصام شريح أن العملية المراقعة الفضائية الرائعة اثبذت العقل العربى أنه عقل مبدع قادر على مجاراة اي عقل اخرو ربما التغوق عليها في المستقبل متى تتوفرت القبيادة الجبريشة

وخموض المبادين المجهولة واستنساط الحقائق والمعادلات الفذة والرائدة لم تعد حكرا على انه بينها او على دولة اخرى .

الذي اطلقه العراق بنجاح باهر نقل العيراق والاعة العربية الى مصاف الدول المتقدمة تكنولوجيا.واثار توعا من الهلع في الكيمان الصهيوني مشيرة إلى ان الكيان الصهيوني قد لزم الصمت المطبق بعد اذاعة اطلاق الصاروج الغزلقي العابد

وحذرت المجلة الكيان الصهيوني وغيره من الدول (۲۰۰۰) كيلومتر .

وقالت أن على الكيان الصهيوني الذي استضعم التكنولوجيا الامريكية بشكل خاص والغربية بشكل عام لنصنيع اسلحة نووية وصواريخ قادرة على حمل اتمار اصطناعية ورؤوس حربية وكيعياوية لتهديد الاقتطار العربينة ونشر الرعب في المنطقية والحفاظ بالتالي على دور الشرطي تي الشرق الاوسط لمعلجة اسيندها عليها وعلى اسيادها ان يعيدوا حسابناتهم

وقلات از ملحدث في علم ١٩٨١ وعندما تصفت طائرات العدو مفاعل تموزلن يتكرروان للنطور الذي حصل في المراق لن يمكن الكيان الصهيوني من اعادة عقارب الساعة الى الوراء بل سيجد العدو الصهيوني

🖀 العراق .. عضو في نادي الكبار 🖪 واتفق مؤلاء الخبراء في منيشهم لحطة

(الدستور) على ان تصنيع العراق للصوأريخ سواء المتوسطة المدى او البعيدة المدى يعني تغييرا في ميزان القوى في المنطقة .

المتناضية على غزو الفضاء دون الاستئذان من احد ..

وفي الدوهــة اكندت مجلة (اخبــار الاسبــوع) القطرية ان عملية اطلاق الصطروخ الفضائي العراقي بنجساح ليست وسباسا يعلق عبلى صسدر العلماء ألعراقيين فحسب بل انها انجاز خارق للعقل العربى وانطلاق لهذا العقل في شتى ربوع الومنن الغيربي لاثبات القدرة عبلى الابداع والخلق في شتى ميسادين

والمصمعة والمخلصة والطموحة .

واوضحت المجلة القطرية ان الصاروخ الفضائي

التى تناصب العراق والامة العربيسة العداء او هي متورطة مع اعدائها في متوامرات .. أن تسلم سالامر الواقع الذي طراعل منطقة الشبرق الاوسط وعطي مينزان القوى الجنديد الذي فنرضته العثراق عبثر صاروخه الفضائى والصواريـخ الاخرى (ارض_ ارض ﴾ التي اعلن عن تـطويرهــا ليصل مـداهـنا ال

واكد ان العراق ومن ورائه امته العربية تشد ازره بكل عااوتيت من قوة وامكانيات سيرد على المعقدين ليردع عدوانهم حتى قبل انطلاقه مشيرة الى التحذير

واشبارت في مقال كتبيه رنيس تحريبرها السيب إخلدون الشمعة) الذي حققه العلماء العراقيون

واضافت ان هذه العملية اثبثت ان العلم والمعرفة

معد اطلاق الصاروخ العراقي التُضَعِّي

القوى انذي وجهه العراق الى العدو الصيدوش عن ار محاولة لضرب مواقع الصواريخ العراقية .

الاسبرين لايضر بقلب الجنبن

نيويورك/رويتر : قالت دراسة جديدة ان استُخدام الاسبرين ﴿ الاشهر الثلاثية الاولى من الحمل لايعرض الجنين لزيادة مضاطر الاصبابة بتشوهات خطيرة ف

علاج للعقم

الاسلاح المعدنيية ونسبة ضئيلة من الدهون والكولسترول واصح للانسسان من لحوم البقير والغنم

مسرارة الارنب

كوالالبور/واع : نشرت وزارة الزراعية الماليزية دراسية علمية دلت على أن لحوم الأرانب تعميل على تعويض مافقنت المراة بعد

كما أكدت الدراسية ان مرارة الارنب هي علاج للعقم وتزيد من الخصوبة وتقويها وان لحومها الي جانب البروتين فهي تحتوي عل

القلب وهو اكتشاف يتعارض مع نقائج بعض الدراسات السابقة .

ويسوهي الإطبساء السبسدات الحوامل في العادة بعدم تصاطي الاسبرين خشية أن يسبب ننزيفا للجنين ونزيفا للام. وقالت الدراسة الجديدة التي اجراها بلحثون في جامعة بوسطن

ان نسبة تتراوح بين عشرة وه؛ في المئية من السيدات يستخدمن الاسبرين بالفعل خلال ألحمل وخاصة في الاشهر الثلاثية الاولى التي قد لاتعلم خيلالها بعض السيدات أنهز حوامل واوضحت الدراسية ان الخيطر من تعينطي الاسبيرين اقبل كثييرا عصا كسان معتقدا من قبل

وكنائت دراستات سنابقية قيد اظهرت ان استخدام الاسبرين في الإشهير الإولى عن الحيفيل التي ينكون خلالها قلب الجنين قد يريد مرتين او شلاث عرات من مخساطر تعرض الجنين للاصابة بتشوعات

ساق طفلة بغرز قطع رحاح ا قطعة رجاج يوميا من ساقها

نوازن الكرة الارضية

القومية والية استرجاعها

8 عدن/واع تستطيع الطفلة وانجولا صبالح بن مسالح، من النمن الديمق اطبية استغراج محموعة من قطع الرجاج الشفاف

من سخها بوميا وابلغت الطفلة تلغزيون عبدن

انها تستخرج ينوعيا ١٥ ال ٢٠

🗃 وهـ و يضيء شجرة عبد الملاد 🔳

ريفأن كان يمشل على الشعب الامريكي

🗷 واشمطن روبتر اعتقد الرئيس السابق ريغان وانما احد ملايين الاصريكيين من مساهدي عمال صيابة الجديقة من مكان الظفريون على مدى تماني ستوات انهم يرون الرئيس رونقد ريفان يضيء شجرة عيد الميلاد القومية كل عام بالضغط على زر ونكن بيدو

الأن ان ذلك الزركان وهميا فقد دكرت شعكة تلفريون كعيل نبور، الإمريكية أن الشخص أنذي كان يضيء شجرة عيد الميلاد كيل عيم اسام البيت الإبيض لم يكن

انوهمي لأغباءة الشجرة

وعنتهما ضفيل المتصدق سالييق

الأميض مسارنين فيتسروونسر عن تضوضيوع لم ينف ان الرسيس المنابق الذي كان ممثلا ذات موم كان يمثل على الشاهدين في كل مرة منذ عام ١٩٨١ وهو يضغط الزر

واضعافت انهنا تشعس يسالة

مصنعوب بحكة عند بدء خبروج

قطع الرحاج من ساقها .. فتضغط

على منطقة الالم فتخرج قطعة

الرّحاج .. وقد شاهد التقريدون

على التلفريون ساق الصبية وهي.

(المراة الحديدية) بدأت تلين

الجماعية داخل الحكومة

الماضي واصبح الان مصدر خطر سياسي

🕿 لنطبيع العلاقات 🖀

مفاوضات سرية

بين امريكا وايران

■ بــاريس/ واع ٠٠ذكــرت مـجــلة

(اكسبريس) الفرنسية الاسبوعية ان

مفاوضات سرية بين الولايات المتصدة

وايران حول تطبيع العلاقات بينهسا

واشارت للجلة الى ان الاجتماعات

لاولى بسين الطرفين جسرت في ابدوظيي

بالامارات العربية المتحدة بين المبغير

الامترينكي واحتد الدبيلومناسييين

🛢 في ظروف غامضة 🖀

اغتيال عالم ذرة

بولندي في موسكو

■موسكو / واع : اعلن في موسكو امس

ان علم الذرة البولندي (يوشي

بوليصا) وجيد مقتولا داخيل شقته في

واوضح مصدر سـوفيتی رسمی ان

رَّملاء (بوليصا) اضطروا لفتح شقته

بعد مرور ايام عدة من غيابه المفلجىء

عنُ العمل هيث وجدوه مقتـولا وعلى

واضباف المصدر أن سلطات الأمن

والمسلجث بسدات تحقيقنات واسعنة

وذكر مراسل وكالة الإثباء العراقية ق

موسكى أن (بوليصا) يعمل في الاتحاد

السوفيتي منت عنام ١٩٨٧ في معهد

الابصاث الضوويسة التسابسغ للدول

الحبربية في الجيش وشبرطة الصدود

بن علي رثيس الجمهوريــة التونسيــة

وتم خيلال المسلمشيات استعبراض

العلاقات الاخوية الوثيقة بين القطرين

الشقيقين ووسائل تطويرها في مختلف

المجالات .. كما تناولت تطبيق القرار

٩٨٨ ومبيادرات العراق بشيان تنفيذه

وقد اكد الجبانب التونسي دعم شونس

لمواقف العراق الحريصة على استتباب

ألامن والسلام في المنطقة بالإضبافة الى

تأكيد الالتزام بقرارات القمة العربية

التي عقدت في الدار البيضاء . كما تم

بحث النطورات في المنطقة العربية وفي

مقدمتها القضية الفلسطينية والنضاس

وقد عبر السيد الرئيس القائد صدام

حسين عن تقديره وتقديس الشعب

القائد صدام حسين يستقبل

للكشف عن القتلة ودوافع الجريمة

بسده اثار ضربات .

مدينة (دوبنا) القريبة من موسكو .

واطلاق سراح الرهائن الاميركيين

وتأتشر الانتقادات في مؤتمرات صحفية

ظالم حاول البعض الصاقه بها بانها ضد الخط الاوربي

بسبب موقفها العدائي تجاه المجموعة الاوربية

بين ٩٠ ق المائة من اعضاء حزب المحافظين

كينوك يتبادل فيها الاعضاء الفاقلا سوقية .

عند المشاهدين اكثر من كينوك

الدعوة اليها في منتصف ١٩٩٢ .

الانفراد بالقرار يهدد مستقبل تاتشى

ا المحافظون يراهنون على لهجة رئيسة الوزراء الهادئة

قمة التعلون الخليجي تبدأ غدا

🗷 الكويت/ وأع 🛮 غاد الكويت عن طريق ألبر الى مسقط أمس الشيخ جابر الاحمد امنع دولة الكنويث لحضنور اجتماعات موتمر القمة العاشر لدول محلس التعباون الخليجي التي تعقد

ويشارك في المؤتمس قبادة مجلس

التعاون الخليجي امير التنويت واللك فهد بن عبدالعبريز عناهل السعبودية وامير دولة البحرين الشيخ عيسي بن سلعان ال خليفة وامير دولة قطر الشيخ خليقة بن جفد أل شاني ورئيس بولة الامارات الشيخ رايد بن معطان ال مهيان والسلطان فاتوس سلطان عمان وينقش الؤتمر خلال اجتماعاتيه حدول اعمال يتضمن عددا كبيرا من الموضوعات التي تتعلق بالتعاون بين لول الخلس الست والوضيع العبربي

الراهن والوضيع الدو لي . ويضم الوفيد أثبرافق لاميير دولة الكويت خمسة وزراء وعبدا منكمان

🛢 هجمات ارهانية متوقعة 🖀 حتباطات امنية مشيدة في اوربا الغربية

ساريس/واع : اتخنت دول اوريبا الغبربيية اجتراءات أمن مشتدة واستنفرت قوات الشرطة فيها خشية وقوع مجمات خلال فترة الأعيباد تغد اكتشاف متفجرات ومنعيىء اسلجة ي

وقنالت مصادر امتيية فيرتسيية ان المحال التجارية الرئيسة ف ارتسا التر شهدت احداث عنف سابقة انخذت احتياطات امن مشددة ل تنطلق هنده الاجراءات كما كثفت دوريات الشرطة ف قبطارات الانفياق ومحبطات السكيك

وكانت الولايات المتحدة الامريكية قد حذرت يوم أمس الاول من احتمال القيام بهجمات ضد اهداف ل اوريا و افريقيا وجاء هذا التخذير في ضوء اكتشاف السلطات الاجتبانية شجبة من الاسلجة والمتفجرات كانت مرسلة ال تنظيمات في

حسين عن سروره لزيارة اخيه السب

وقال سيادته في تصريح لوكالة الإنساء

العراقت والوقد الأعلاس السرافق

للرئيس التونسي أن هذه الزيارة ستتبيح

لنا فرصة اضافية لنبحث كل ما من شاته

ان يتصل عامتنا العربينة ويقضأيناها

الإساسية مثلمنا قال أحى الرئيس زين

العابدين .. بالإضافة اليبحث العلاقات

الاخوية الثناثية التي هي متطورة محد

واشناف السيد الرئيس القائد بسان

هذا لا يكفى دائما لأن طموحنا مثلما هو

في تونس في العراق هو ان ندقيع دائما

العلاقات بين بلدينا الى املم والى ماهق

افضل إن شاء اس في مثل هذه الزيارة وفي

وقال أن علاقة البحرين منغ الأقطار

رين العابدين بن على ال بلده العراق

اسبانيا وافريقيا تمات * تتمات *

■ استئناف أعمال المؤتمر الاستثنائي ■ الحزب الشيوعي الالماني الديمقراطي يرفض إعادة توحيد الالمانيتين



■ يُرِكِّنِ الشَّرِقِينَة /وكالِاتُ : رفض الرَّعِيمِ الجِديد للحيرب الشيوعي الالماني البيعقراطي غريفور غيزي فكرة توحيد الاللفيتين و إضاف قائلاً ، اننا بتساعل عمّا اذا وقال في مقابلة صحفية اجرتها معه

كان سيترك امر مساعدة المانسا فيحيفنه تيويتورك ثليميز انني ارافض الديمقراطية لبلد واحد مجاور ، أم أنه مناقشة اعلام التوحيد ، واذا ارتبطت من الافضىل توزيع هذه السوولية آغانيا الديمقراطية بأعانيا الإتحادية فان لتجنب ظهور المانيا كبرى من جنيد هيجانا أوميا بتيحدث منا . وأن السلام من جيانب أشر استيانف الصرب في أوريسًا أم يقم إلا لأن أحسداً لم يغسير الشيبوعى اعمال مبؤتمره الاستثنبائي

الحدود أو يعيد النظر فيها ميناح امس في برلين الشرقية ودعيا غيري الولاييات المتحدة الى ومن المؤمل أن يتشد الحرب قرارا بشان تغيير اسمه وتبني تشريصات

الساعدة في منع المانيا الاتحادية من أنتلاع الماتيا السمقراطية

🗖 واشتطن ترفض 🖀

بنما تعلن الحرب على الولايات المتحدة

 بنما سنتي /الوكالات : عينت الجمعية الوطنية البنمية بالإجماع الجنرال مقويل انتونيو توريفا رئيسا للحكومة ، واعلبت إن بنما في حالة حرب مع الولايات

> سلطات فأتونية تعاشل السلطات التى كان يتمتع بها الجنرال عبر توريخوس زعيم بنما خلال السبعينات . وسيتمكن سوريغا من تعيسي مجموعة من كيار

الدولة والوزراء والبسراسان ال

ً وفي واشتبطن رفيضت الولايسات

بها الى تونس تستمر العلاقات الاخوية

تتصاعد ١١ فيه خبر الشعبين ومنا فيه

وعير السيد زين العليبين بن على عن

سروره لزيارة بلده الثاني العراق ارض

الأستصاد ، ارض البطولات ، ارض

التضحيات ، يدعبوة من اخيه الرئيس

وقال في تصريح مماثل ان هذه الريارة

تتويج للعيلاقات المتيازة بين بلدينا

الشكيلين كما أنها مناسية للاطلاع على

مسيرة العراق الشفيق الانمشية التي لم

يردها الصمود على الجبهة الارسوخيا

وازدهنارا بقيدة رشيدة حكيمة

... ومضى الرئيس التونسي يقول وعلاوة

حج الامة العربية

ويمنح هذا القرار الجنرال تتوريغا

المسروولين الحكوميسين والوزراء ونوايهم إشافية ألى جق دعوة مجلس

المتحددة تعيين ضوريغا رئيسنا لبنمنا مؤكدة إنها لا تعتبره رئيسا شرعيا لهذا البلد . وقبال المتحسنة بساسم البيت الأبيض الامريكي مارلين فيتسرووتر ان هــذا القرار لا معنى له ومصاولة من توريقا لفرض نفسه على شعب بنما .

وأضاف قوله أن حسالة الحرب التي أعلنتها الجمعية الوطنية البنمية لن تغير سياسة الولايات المتحدة فيشيء وسوف لن تتخذ القوات الأمريكيية ق

بنما اي اجراء خاص اثر هذا الإعلان

على محث القضاييا الثنائيية والنظر ق

سبل تطويرها ونموها سيكون لقائي مع

آخى الرئيس صدام حسين فرصة ثميثة

للتشاور في امهات القضايا التي تشغل

وأضاف اننا اذ نقدر المجهودات التي

يقوم بها العراق الشقيق لاستتباب

الامن والسلم والاستقرار ف المضطقية

تتمنى للشعب الصراقى الشقيق

و عقدت مساء امس جولة من الملحثات

الرسعيسة بسين القسطرين الشقبيقسين

الجمهورية العراقية والجمهورية

التنونسينة الشقيقية وراس الجيائب

الحراقي فيها السيد الرئيس القبائد

صندام حسين بينمنا راس الجنائب

التونسي الشقيق السيد زين العبابدين

ولقيادته الرشيدة كل الخع وللنعة

الامة العربية خاصة

حل منظمات الحزب الشيوعي

الجيكوسلوفاكي في المؤسسات الحكومية وورارة الداخلية # بـبراغ/وكـالات قــرر الحــزب الشيوعي الجيكوسلوفلكي حل منظماته

في مختلف أجهزة الدولة عدا التعليمية وقالت وكالة الإنباء الجيكية نقلاً عن بيان للحزب ، أن هذا القرار يعتبر نافذا اعتبارا من ٣١ كانون الاول الجاري

مشييراً الى انبه سيتم حيل المنظميات

وذكسرت الوكسالة ذاتهما ان المكتب

وأوضح البيان . أن هند: الشار يندرج في إطار تخلي الحسرب عز روره

نقدية واجتماعية فأن لهجنها لم تكن عنيفة

🗷 ضرورة انسحاب القوات السوفيتية 🖿

السياس ناقش التحضيىرات للمؤتسر الاستنسائي للصرب والمقرر عقدد ق العشيرين من هنذا الشهير . كيسا استصرفنت ردود فعبل مبؤتيمبرات

العبراقي لمواقف تبونس الاخويية مع

العراق اتناعدفاعه عن البوابة الشرفية

وحضر المبساحليات عنز الجيانب

العراقى السادة اعضباء مجلس قيادة

النورة طه ياسين رمضان النائب الاول

لرئيس الوزراء وطارق عزيز نائب رئيس

الوزراء وزيسر الضارجيسة وسعدون

كما حضرها السادة لطيف نصيف

جاسم وزير الثقافة والاعلام والفريق

الاول الركن عبيدالجبار شنشيل وزيير

الدفياع وطاهير مجمد حسبون وزيبر

الاسكان والتعمير رئيس بعشة الشرف

حمادي نائب رئيس الوزراء .

للوطن العربي

الخدمة العسكرية . واكسد خسرورة انسحساب القوات السوفيتية من اراضي جيكوسلوفاكيا والتي تقدر بـ (٧٥) الف جندي .

فرج وزير التخطيط وسفير الجمهورية

العراقية في الجمهورية التونسية

الشقيقة . بينما حضرها عن الجانب

التنونسي الشقيق السلاة عبىدالحميد

الشيخ وزير الخارجية وعبدات القلال

وزيس الدضاع والمنصف بلعيسد وزيس

الاقتصباد الوطنى وسفير الجمهورية

هنذا واقلم السيبد الرئيس القبائد

صدام حسين مادبة عشماء كيرى عبلى

شسرف اخيسه الرئيس التسونسي زين

العلبدين بن عل حضرهــا السيد عــزة

ابسراهيم نسائب رئيس مجلس قيسادة

الثورة واعضاء الجانيين في المبلحثات

والسادة اعضاء مجلس قيسادة الثورة

والسنادة الوزراء وكبار المسؤولين في

والتضامن ، وعلى صعيد دعم قضايا المصير

العربي ، وفي مقدمتها قضية تحقيق السلام

اندائم والشامل بين العراق وايران ، واطلاق

سبراح اسرى الحبرب وكنذلك القضينة

الفلسطينية وقضية لبنان ، لاسيما وان

للشقيقة تونس مواقف قوميسة ملحوظة في

مختلف ميادين العمل العربي المشترك ، منها

موقفها في اللجنة السباعية العربية التي تم

تشكيلها خلال الشهور الاولى لصربنا

الدفساعيسة ضند العندوان الإيسرانيي ،

واحتضانها للجامعة العربية ولمنظمة

التحرير الفلسطينية ، وللعديد من الهيئات

والعبراق أذ يبرهب ، قيبادة وشعبا ،

بضيف شائده المنصور صدام حسين ،

الرئيس التونسي زين العابدين بن على ،

فانما يبرحب بلقاء الاخبوة والتعاون

والمحبة ، ويبارك مسعى القائدين على طريق

خدمة شعبنا العربي الواحد في العراق

وتونس وفي اقطار امتنا العربية المجيدة ، 14

على صعيد أخر فتل جندي من قوات النظام السوري في

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان الجندي قتل قرب

وقال مصدر امنى للوكسالة أن الجندي فتبل عن بُعد

حثجز للقوات السورية ف قرية علمان الواقعة على بعد

اربعين كيلومترا تقريبا جنوب شرقي بيروت

برصاص اطلقه على ماييدو فناص

فيه عز الأمة ونهوضها واستقرارها .

العربية المتخصصة .

التونسية الشقيقة في بغداد .

■ لندن/روينر يقول مراقبون ان مارغريت تلتشر رئيسة و زُراء بريطانيا قد خففت

في الاونة الاخيرة من حدة لهجتها في التصريحات والخطب مما قد يكون اشارة الى ان

واستبان المراقبون تغييرا في بمرة صوتها في مؤتصرات دولية وفي البرللن خيلال

وقد مارس زملاء تاتشر المحافظون بعد تعثر حزبهم حزب العمال في استطلاعات

رأي ضغطا عليها للتخفيف من اسلوبها في الانفراد بالقرار الذي كان مصدر قوتها في

وبكل صراحة قال دوكلاس هيرد وزير خارجية تاتشر في حديث صحفي انه يتعيز

على الحكومة ان تغير من اسلوبها هني تستطيع الفوز في الانتخابات العامة المقبلة

وفي اشارة واضحة لثانشر قال انه يجب ان يكون هناك المزيد من اتخاذ القرارات

وكأن هيرد يقحدث بعد سلسلة من النكسات اصابت حكومة المحافظين ومنها

أستقالة وزير المالية نايجل لوسون وهزيمة الحزب في انتخابات حبزيران المباضي

للبسرللن الاوربي واستبطلاع راي اظهر ان تساتشر اصبحت اقل رؤسساء وزارات

وتواجه ناتشر حاليا تحديا لم يسبق له مثيل منذ توليها زعامة حزب المحافظين

غير العادة لوزرائها بمناقشة سياسة الحكومة تجاد القضايا الاوربية وانار

النقاش هيرد بنقديمه خطة للعمل في ستراسبورغ تم قبولها بالاجماع . وكانت

وعلى الرغم من انها ابدت اعتراضات قوية على مفترحات مهمة تتعلق بقضايا

الخطة تهدف الى تجنب مواجهة بين تانشر وبقية زعماء القمة كما حدث في الماضي

ويوم سقرها الى ستراسبوغ لحضور قمة المجموعة الاوربية سمحت تاتشر على

الاسابيع الماضية في وقت تعيش فيه اصعب فترة من رئاستها للوزارة

المقاطعتات ائتى عقيدت في الإسبيوع الماضي لاختيار مندوبين الي المؤتمر من جانب اخر قال وزير الدفاع ان ببلاده ستزييل الحواجيز المقامية عبلى

حدودها مع المانيا الغربية وتخفض مدة

اليابانية ان افراد طاقم الطائرة تمكنوا

🕿 اثر ھيوط اضطراري 🕿

وعلى الرغم من ان اعتراضات ثاتشر جعلتها في جانب الاقلية في قمة ستراسبورغ

الا ان اسلوبها كان هلانا لدرجة ان الرئيس الفرنسي قلا جولة من التصفيق بعد أن

وسئلت عن موقفها اثناء محادثات القمة فلجابت تاتشر (٦٤ سنة) قائلة ، موقف

وكان الجو على النقيض تماما مما كان عليه قبل سنة اشهر عندما تبادل ميتران

واعترف مساعد بارز لتأتشر ان تغيير اسلوبها كان متعمدا للتخلص من اتهام

ويتركز التحدي الذي تواجهه تاتشر على اسلوبها المسيطر وقد زادت هذا التحدي

وفي ستراسبورغ قال هيرد ان تاتشر بدأت عملية تفهم اكثر لشعور موال لاوريا

وقد سمح للجلس في الفترة الاخيرة بدخول التلفزيون ونقل جلساته على الهواء .

و في الماضي كانت هذه الجلسات تتطور الى مشادات كلامية مع زعيم المعارضة نيل

والان تقف تاتشر منتصبة القامة وتلقي بياناتها بلهجة هادئة مما زاد من قبولها

ويامل اعضاء بلرزون في حزب المحافظين ان يؤدي تغير لهجة تاتشر الى تفوق

حزبهم على حزب العمال المعارض قبل الانتخابات العامة التي يتعين على تساتشر

ونندرب ناتشر الان سرا قبل ان ينقل التلفزيون خطبها في مجلس العموم .

ويشهد مجلس العموم البريطاني تغيراً واضحا في لهجة ثاتشر .

واثناء . البروفات ، قد لا تعجبها فقرة او طريقة القاء فتعيدها .

الشرطة البابانية تعتقل خاطفي الطائرة الصينية

من التغلب على الاتنين الاضرين وتم ■ طوكيو/وكالات قبالت الشرطة ق اعتقالهما على متن الطائرة مدينة (فوكوكا) انه تم اعتقال خاطفي ودعا ناطق باسم السفارة الصينية في طاشرة الركاب الصينيية الثلاثية بعد طوكيو الحكومة اليابانية الى اعادة هبوطها في جنوب اليابان امس وذكرت الشرطة أن أحد الخاطفين

اعتقل بعد ان قفز من الطائرة في عجاولة هذا وكانت طائرة ركاب صينيـة من طراز بوینغ (۷٤٧) التی تقل ۲۰۰

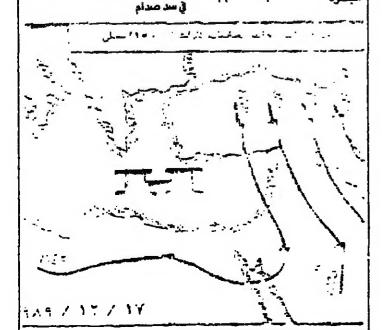
راكب اضافة الى افراد طاقمها المؤلف من وقال متحدث باسم وزارة المواصلات





الحالة الجوية درجات الحرارة الصغرى المناطق كافة : طقس صحو ، كما تظهر والعظمي المتوقعة لكل من : بعض القطع من الغيوم المتفرقة تتكاثر تسدريجيسا في المنسطقتسين الوسسطى 31 34

والشمالية . الرياح على العموم شمالية الموصل غربية خفيفة الى معتدلة السرعة تنشط كركوك الرمادي يعقوبة درجات الحرارة الصغرى النجف والعظمي المتوقعة في السماوة المناطق السياحية العمارة تكريت الصغرى العظمى اربيل السليمانية سرمنتك كربلاء صلاح الدين دهوك سره رش الكوت الديوانية سد دوکان التاصرية المبيئة السيلحية



المرافقة للرئيس الضيف وسامال مجيد

واخطر عدوان خارجي استهدفه واستهدف الامة العربية كلها من خلاله ، وبعد نجاح العراق في تحقيق خطوات ملموسة في ميادين البناء والنهوض العلمي والتقني ، لن يكون أخرها تمكن ابنائه من تحقيق انجاز اطلاق

ومؤسساتها في مختلف الميادين .

التونسي في زيارت الرسمية الأولى لبلده الثاني ، يتطلع بثقة الى نتائج هذه الزيارة التي لا نشك في انها ستكون ايجابية على صعيد تعزيز اواصر الاضوة والتعاون

من هنا ، فإن العراق اذ يستقبل الرئيس

سيصدرون بيلنا مهما في اعقاب اجتماع وزراء خارجيتهم

نتائج مهمة جدا قد تنعكس على مسار الأحداث اللبنانية .

زيارة المحبة والإخوة والتعاون

منظومة (العايد) الصاروخية الناقلة للاقمار الصناعية ، وتطوير صواريضه البعيدة المدى للاغراض السلمية باشراف

مباشر من الرئيس القائد صدام حسين . في حين تشهد الجمهورية التونسية الشقيقية خطوات متميزة على طريق تنفيذ برامج عملية تغيير السابع من تشرين الثاني عام ١٩٨٧ ، التي وضعها الرئيس زين العابدين بن على ، لتحديث تونس وتنشيط امكاناتها

اجتماع مرتقب للثلاثية

كما نقل المصدر الذي لم تعرفه الصحيفة عن مبعوث اللجنة الثلاثية الأخضر الابراهيمي قوله انه من المنتظر ان تكونَ لزيارة وزير الخارجية الجزائري لواشنطن

واذا ما خرق احدنا الحصار ، قان امريكا جاهزة

بين ، العابد ، و، أربحا ،

حسمت حرب الخليج اقلقت اسرائيل . وما ان اخذت يتهدده بالويل والثيور وعظائم الامور . فِينْ ، حقنا ، في الفهوم الأميريكي ان نسكت فنحن عرب 🛴

فين حق اسرائيل إن تحصيل على منا ترييد من تكنولوجيا لصنع سَلاحَهَا الصَّارُوحُي .. وَمَن حُقَهَا كحليف ستراتيجي لوافينطن ان تشرود بالجيارة الامريكية لصنع صاروح يضنع كل مدننا العربية في

من حق استراكيس إن تجمسل عبل الأسيوان قانونيا ، وفق التحالف المسراتيجي ، ومن حقها ان تسرق ليضا من حراتة الأسرار الامريكية بوساطة

قهی اسرائیل ! ومن حقها أيضًا أن تقتل كل حلم عربي بالتقدم

من حقها أن تقصف مقاعل تموز . وتسكت

واليوم ، تكاد التحرية تتكرر ، ولكن العراق مطالب قوميا أن يستمر في يرامجه ، يوعي أكبر 14 يبيت له ، وياستعداد كلمل لما قد يوجّه ضده من صربات عدر

ولكن - سواء ارادت امريكا او لم ترد .

فاننا مصممون على دخول عصر التكنولوجيا من

أوسنع أبوابه .. بناب المساروخ وتكسولوجينا

وقد جريوا مع مفاعل تمور .. فضربته اسرائيل ،

فاعتقوا انهم قضوا على الطبوحات العراقية

بدخول عصر الإستضدانات السلمية للطاقة

لكن فالهم خلي ، واستمر العراق في سرامجه

وسواء أرانت اسرائيل أو لم ترد .

لصنع تكولوجيا عربية صعيمة

والعبراق . يجب أن لا يقف وحسدا في هدده المواجهة المقروضة عليه ، فتتلاجها ستحدد مستقبل امتنا . فأما أن تلحق بركب الحضارة والتقدم ، أو تظل أمرى التخلف والتبعية

وايتنا إن تتسامح مع من يتهاون بمستقبلها ، فهل تتكاف تولنا العربية لمسانة حفنا في

امير البحرين يؤكد

العربية في الجالات المنطقة وق المحقلة وأقرار الامن والاستقرار فيربوع عقيمتها دعم صنعود الشعب الفاسط لبتان الشقيق ووضع حد لماساة شعبه والعمل على تحقيق الوفاق الوطني .

العربية ارتكـرت عل تــوثيق الصلات الاضوية ومساندة جهود الجامعة والانتفاضة الباسلة في الارض العربية

وعبر السيد الرئيس القنائد صندام . غيرها من الريارات الإخرى التي نقوم

تحسب لها الحساب حتى قلجاها العراق بالصاروخ القادر على بلوغ الفضاء ، وبالقفر الصناعي الذي يوسع دائرة الرؤية العربية ؟ : ونحن لم نسمع هذه النعمة عندمها إطلقت اسرائيل (ارتحا) .. ولم تسمع هذه التغمة عندما

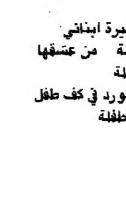
وضعت تعز تجسس في مدار حول الأرض أيجور لاسرائيل ما لايجور للعرب ؟ في المفهوم الأمريكي ، تعم ..

مداه . واطلاق قمر تجنيس يقضح كل اسراريا للعين

جوناتان بولارد وامثله

أمريكا : ومن حقها إن تغتال العبالم ينديي المشد وتسكت أمريكا . ومن حقها إن تقبل العبالم مبعيد سيد يدير ، وتسكت أمريكا . كما من حق أمزيكا إن تهاجم ليبيا .. وتصبغق اسرائيل ـ ومن حق امبرائيل ان تخضيع كيل مُصَافِعْتُ ا لهيمنتها لترتاح أمريكا

سيذرج لل خيرة ابناني مر تراب المجلة من عشقها من بدوت المجلة ومن الحلم بالورد في كف طفل ونوق جدائل طفلة بندا نبس



ياهد ألبشن المسرهي والحاق اعشق وسخن وسنات وعربت الفاع وسوابة البهر العطام ومرابطولات اساء الغراق الدير صبعوا بالأهم فحرجهم بشرق مقتله الاسلسية والتي ستقددق مهرجار بوم الغرا حبث نار بقف المعد والمحرج الفاسد محند أق وسط حصمة المسرح معند علا حجاله حول الجرحة والجوار والإلقاء بالنسبة للتجانف العب المطرحة في تقديم هذه الإطفاليية العراقيية - او بالتنسب للمنظات المدار بصفتها هذا النشن الدي طر بصد بشتوعة من القصائد الدراعة عراقيا ، فلت للمحرج

- اما و هذا العبل أبحث عن الدراما

الكاسة و القصيدة فقصائد من موخ

القصائد التي كنبت عر الهاو ، وفي القاو

دائها او الخبادق او السبواسر.

تعظل قدره اهتر س الدراها ودلك لان

مايشقل احساءة لمسركية المسرح في

العبراق عر احل از یکور خاصرا فی

الماسمات الوطبية المهمة ويدخل ضمن

🛢 عبل استرنده جهيات معيمية 🐧

على ارض بلاد جوائز الاوسكار . وفي غضون امسي

سالقة نم توزيع جوانز تقييرية لابرز نجوم الؤن ومبهد

المفرج المسرحي إ اندرو ليود وينر) والكاتب السينماني

(ويل بيلسون) والمؤلف الوسيقي (سنوكي روبنسون)

وقد ساهم في هدد الأمسية العديد من المعجبين والمثلين

الذين نسائيروا او تلفوا دعم واحبد من تلك الشخصيسات

المساوزة وكسان بسر ابسرز المساضموين (كسريس

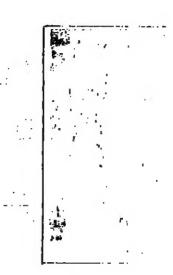
هذا وقد اقبعت هذد الامسية على ﴿ مسرح بِلْبَعَاغِس ﴾ ﴿

(هوليوود) تحت اشراف (الاكلايمية الوطنية للعسور

خريستونبسون) والناقد المعروف (فاميل بوندراكين)

مبهاح الهروتس المسرهبة

سنسبد غدد الاحتفالية الدرامية



🗷 ل جاد ۱۹۲۹ قدیب مشرقه معاقله و اسا صدر المثكلم عدد تل مدد التي حاولته در حلالها تحبيد فعل المسافة الزملينة ، ماهنو تدبيد هندد. اللحسيدة

باهوادات التنظ بشطور براجسته إ شعراء وو عمل انسر شاغير واحد ا ولکن و عبل بیش هدا تری سه و ۲۹ پ أشاعرا واساادهال هدد المتصرسة كسواطر وليسر فدايا حبث اغترض المدد المتسندد التي كتبت في ميسادير , للمعرخة دونها لها عر طريق مجموعة مر يها الفنواز مثل الغيباء والرفص والسينما - الهُثال راحرد ستعطيات الدراما من مكل ورسان وعسراع وشحصينات وهنو ﴿ هَذَا الْهَامُ مِنْ ﴿ الْمُواطِينَةِ } هُوَ احْبَرُ مِنْ ﴾ الحاب الفسى

قالوا لنا

اسماعيل عيسي

القاص

بتسوعته القصصيبة الجديبدة الذي فحنسل عبسوان (عيسون نحسال عساوين إمعادرة عامر معلية شيء مايجيث علاة و وقت اخر حكاية انسار عاشر أقصى درهسات القبرح القسابسا جنون عيور مستعارة عرسة حسبين العنافيول فلسك البحش كحليب الام الطغل وبساهية البوح عرشده المتدوعة بؤول تبتنى فصحر المجسوعية الى فترذ سامقة نسوع فيهنا الاسلوب باستحدام التصريب ومصاولة معبالجية المتوضيوع بتشخييل ستوبات سردبة نعضمد السماطة حاولت جاهدا ال اكوال صادف في نقل التجرمة وتصويرها

مدفة بر حلال فن القصية و (عبسور مستعسارة) نعفى سحساولة في أطار عبالم القصسة الرحيب الذي بحناج الكاتب هبه الى تحسوير البياته وعبوالميه كي نتون صادقة ومؤترة و المُثلقين





🛎 مائي طشفة الموسقات الدرامية المصابية عبراشيا المصر الإهميال

أملك تشفت المتقالمية القاو من سنسر



 عاشى طميعة الروبة الاشرانية تىء حسن . ھالھاوفضية وطبية كيبرة

تسعب ان بحثوبها مرفق ضى و احد و في

الاستعراضية وكلية الفنون الجميلة ودائرة السينما والمسرح والجمعية العراقية للتصوير اجتمعت كلهانحت

خبيبة بقاسة العيانين لتقديم هدد الاحتهالية الدراسة

امحمد جبير



بسنطيع المرء ار ينحدث ال الاضرين موسيائل عديدد خاللسيار والتلديح والتلويح

والإشارد بالبت وبالغيس وتغاطيته الوجه

وحسرهات الراس والحسدع فالهد تبسر

للاسسان المقاهم سع محبسته مشل هدد

الوسائل محتمعه او تواحده او انتثار سها

ففيته وثلك سردرانف وفي عالم البيوم

اصحت اللعبة الاحرى اكشر جدوى واعم

فانددُ يتعلم لهه اخرى ال حابب اللغة الام

دو فائدد عطن لابه سوفر الاسسار المجال

للتفاهد بنع اهل تلك اللغة ولقد بثأل القدماء

يسان المسان بلسان ومنالوا المان ش

بيعلد لهم فود بادر سرهد و بعيدا غر السر

والإسرار خار اللهه الجديدد الذي بخسجها المبرد الى علمه أنصا تودي سه الى الإطلاح

والاستهادة مراعلوه وترات وطباخ وتاريح

وانتسال وادات ونقاضات أهبل اللعبة المني

شعلمها ومدلك بكول متمانة رهلي مدل رهل

واجد وين تعلم اكثر من بيات لعات بيبتون

اكتبر من بلاسة من البشع ومكون مخبرونه

البهاق اكثر نراء ادا كار س المهتمين بالبعاقة

فهد اهتريث البشرية ابتما وحدث على الدرد الارصية وعل اختلاف الملل والمحل س

بعصها بدرجات كبيرة بتواسطة العلود

والمحترعات واحهرذ الوصل والنقل وترابط

المصالح وبنادل المافع بمستبويات افتوى

وارسنج وصار الانصبال سين العناملين في

محتلف المصالح الانسانية سهلا مبسورا

لخر خل دلك بحمّاح الى وسيلة مُعاهد وانْعَاقَ

وبقاس واللهة هي الأصل في كل تعاهد

وانهاق ويهاش واللهية هي الاصل في كيل

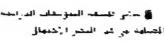
تضاهم ومراسلة وحسار من الصروري أن

بتعلم الكثيرون لعه احرى اصافه الى لعثهم

وتعلد اللعبات الجيه في العبالد بصنف ألى

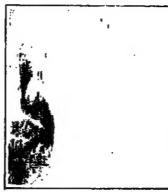
الام لكي تسير الاسور بيسر وسهولة

الحياذ بهجة جديدة وفوايد كنبرد



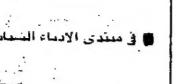
دوعد الغير المتدب لأو للقطاف اللحمين والاراه ونفيح الجيوشة ي المهاردة فالمضائل سنغ المتساسد ثار فأغسارك منصرة بأراسه بأطلا للطران

والغسى والسنو و المعامى والدلالات بحبث لانتش غفظي سي ذي وجه واحد ار بثور هديرا ۾ اللغيام عنها۔ وابتيا لإسامر توضر هول تقعمده الحوانب والمعطيات للكوار حديرد بالتعبيير عن سنو وعطنه ورفعه فتبسأ بحرس القاو وتحقيلها السارنجية المتصرد فأحدا



ـ شهات عديده سافعت في نجسيند هذا العرص الاحتمالي . فهذا في حد دات

هذا العمل تجد الغرقة القومية للتمتيل ممثلة مبعض الفندين امثال إ ازادوهي صلمونيىل وسماء عبدالرهمن وغازي التكريثي وبزار السليراني وعبدالجبار كافلم) ال جماب بسائسي المسرح المسكري . وفرقة نقاسة المسائس الموسيقية والهرقة النعميسة المركنزية للاتجاد الوطنى لطلبة وشباب العراق وفرقة احماب القائد ، وفرقة الطَّفْريون



🐞 في منتدى الإدباء الشياب 👚 السية موسيقية

الاصطلاح بين القياس والتفسير في جمعية المترجمين.

معجد : النقد العربي القديم ، عن الشؤون الثقافية

الصبل فوق المطارات



A Company of the Comp

بللانة من مجموع الإبطار الموسمية ﴿ الاتحادُ السوفيتي:

قبال مساعد رئيس القسم المركيزي في لجمة فينفس الرطومة الحبوسة السوفيئية از عملية أتارة الغيوم اصطناعيا تسبب مطول ما يفل عن ١٥

وهدد العملية التي تعرف ببدر الغيوم فضلا عر زيدة سبعة الإمطار او

وتحري حقيا تجارب عبرى لبدر الغيوم (الحرائر وتايلند بالتعاور مغ الخدراء الادريكيين واكثر الإساليب المستخدمة حاليا في سر الفيوم و الحو هو منَّ المواد المعردة أو منْ مواد كعملُوبِهُ لمركبِ الفضة واليود فينشأ

ويقود الانخط السوعيتي الان بالتكثر طرق بدر الغبوم مر الارص باطلاق

صواريح وبث المواد الكيماوية في الغيوم . فنسب مطول الإمطار

تاخير هطولها و منطقة معيسة تستخدم الاز و خلق الطقس المسلسب و مناطق محددة فتهطل الإمطار فوق الحرائق في العمامات لأطعانها وينسدد

ستنام سند بحدث عنوان الحربة وعرف المحدث فيها عن ستربشا يتع اللغود اللشار الصديد بشعها عرف المغص مؤلفت الموسيقية ورئد في الساعة الخافسية فن عضر يود التبلاثاء المضيل القام الأضبية على قياعة منشدي الأدماء السيلت الخاسب في بات المعظد بـ المكثبة الوطيية - والدعوة الم

احدار

🛢 عراءار الشوول البهاسة العابد في ورارد النفاقة والأغلاد صدر الحسود

الثلبي مرخشت معجد البجد العربي القرمد للدهور احمده للوب شاور المنولف واشدا المسر المبيروف بر الراء ال المناه مستعولدان

الشبوون الثقامية أن أصدرت الجبرة الاول بر الكيف للتولف نفسه 🐞 شاق هنيه المسرح الدابري ق كلبه الفيوار الجهيلة ستجرجي مسرجية التنجوسا القصر - السنرجينة بن خداد وأحراج هنوستك تحضد أينس وتمنيل صلاح الدير محسر وسيندس

TO THE STATE OF TH

صحري وأعلى وهيت والاداعالت العدا الغرصري الساعة الرابعة والبصف تم

🗃 موسى العبيدي 🖪 مود هد الانتخ_{ار}

من العالم رست و انطير مؤخرا الساخرة العرضية (سونت) في زيارة تسلم عَدة اسلبيع صمر جولة افتريقية ﴿

وهامت السهيسة فيد اشطلقت في 🗽 مغافرتُها ال البحرُ الأعصر في إواحر بتمواز علد ملمالا وزارت هنتي ألان عدة موانيء في الريقية قبل تحركها صوب المعيط الاطلس فاطعنة عشرين الغب كيلو مسر من اصل المسافة المقررة والمعقة تلاثين الف خيلو مضر اد س المعتزز لهنا أن تعناس بحبو إلبت التوسطوس تدال مضراهر الرحلة ودكر قائد السفينة | اندريه جيـل ارتيان) وهو المشرف على المسروع الذي تبنته جمعية ببونت ان الهذف مر الرحلة التي تستغرق عدة سنوات هو اتبأت حقائقٌ توصل اليها العراعتة

مَعَنُولَةُ لِاقْتَعَاءَ اثر المصريينِ القِدَّامي

الدبر فاموا برهلات اشتطورية غسر

أعريقينا قسل (۲۵۰۰) سنسة قعنل

سلة مهملات مصادة للقنابل

والقرطاجيون

ومعامراتهم الإسطورية في البحر

تقوم دائرة البريد البريطانية شطيا ببيسع سلة مهضلات لا تسؤثير غيهسا القشايل ، والهدف منها هـ و عمايـة موظفي الكاتب من اي فنابل مخيات في الظروف او س اي طرود بشنب فيها وذلك حتى يتم وصول خسراء

هذه يطلق عليها اسم (كلا شراب) وهي عبيارة عن انبوب ثقييل الوزن يبلغ ارتفاعه ثلاثة الدام ورنثه خبسة واربعين كيلو غراميا او اكتبر حيث تعلق داخل الانتبوت شبكة لحمل الطرد بطريقة تمتع تطاير اى شظايا

والانبوب مصنوع من خطوات مر الرجاح معلف بيلاسنيك مصهور وملغوف على شكل ملف ضبخم وببجرد تجعد لللاق البلاستيكية يصبح خيط الشبكية بتينا الى افضى هيد . وهو شفياف اذ. منا سلطت عليته المنع أكس وسفلك يعكن لخبراء شامين القسابل تفحص اي طرد مشتيب فيه



الطهوح الساب زبيري مبسور إ ور و السلسل الباجيج أأدى جمل ۱۹۱۰ لېستمبر ل هسرر فيحي والبسود غبرز العسودة للأحسواء



حلقة نقاشية عن علوم الاعلام

معقد دركر التونيق الإعلامي لمول الخليج العربي حلقة نقاشية.عن علود الاعلام والاتصال الأفاق المستقبلية سيشارك فيها الدكشور محتار حمرة المستشار في المركز الإفليمي العربي للبحبوث والتوتيق في العلود الاحتماعية (اليوسكو) ـ القاهرة والدكتور المنصف الشنوق عدس معهد الصحافة وعلود الاحبار في توسس والدكتورة جبهان رشتي عصدد كلمة الإعلام في جامعة البرموك في الاردر والسيد عسنان سسالم المسسسار الاقليص الانتسال في القاهرة والدكتور عرة هجاب رئيس قسم الصحافة والإعلاد في حامعة الدول العربية (اليونسكو) . تعقد الجلقة ق الساعة الحامسة عصر هذا اليود الاحد في عندق المنصور ميليا













